

ASIE

La question des fournitures américaines à usage militaire sera au centre des entretiens de M. Haig à Pékin

M. Haig, secrétaire d'Etat américain, est arrivé, ce vendredi 12 juin, à Hong-kong, en route pour Pékin, où il commença, dimanche, une visite officielle. Chine nouvelle a réaffirmé jeudi que la

Chine se refusait à passer avec les Etats-Unis un marché aux termes duquel elle recevrait une aide militaire de Washington, tandis qu'en contrepartie elle fournirait les yeux aux deux fournitures d'ac-

ces américaines à Taiwan. La question des fournitures à usage militaire que Washington pourrait faire à Pékin sera au centre des entretiens de M. Haig avec les Chinois.

De notre correspondant

Washington. — La visite du secrétaire d'Etat à Pékin sera le premier contact officiel de haut niveau entre l'administration Reagan et les Chinois. Visite délicate, car il s'agit de clarifier la position américaine et de s'entendre sur la vente de matériels militaires sans décliner pour autant la livraison de Taiwan, qui méfiant beaucoup d'importer dans le changement politique survenu aux Etats-Unis et compte toujours des avocats influents à Washington.

La Chine avait donné l'occasion à M. Reagan de commettre la plus grande gaffe de sa campagne électorale. En réclamant, le 29 août 1980, le rétablissement de relations « officielles » avec Taiwan, il semblait ignorer que son pays n'était politiquement détaché, dix-huit mois plus tôt, de cette île de seize millions d'habitants pour échanger des ambassadeurs avec Pékin. La création de ce lien diplomatique, nouveau et historique, ne démentait-elle pas précisément de la rupture de l'autre ?

Le candidat républicain qui recueille le 17 par une phrase ambiguë et déçoit à Pékin son collègue, M. Bush, pour réparer tant bien que mal les pots cassés. Toujours est-il que le futur président des Etats-Unis s'était engagé à « éliminer des archives marxistes de l'administration Carter, qui sont inappropriées et humiliantes pour nos amis chinois de Taiwan ».

M. Reagan considéra, en effet, qu'il existait deux Chines, comme il y a deux Allemagne ou deux Corées. Dans son entourage immédiat, un homme comme M. Michael Deaver était, jusqu'à récemment, un avocat

attiré de Taiwan. L'anticommunisme poussé à plus de réclame, mais pas assez pour rejoindre des amis de l'époque Kissinger, comme M. Haig, et des diplomates de carrière acquies à la normalisation des rapports avec la République populaire.

Grosso modo, le département d'Etat veut accélérer le rapprochement entre Washington et Pékin, sans que la Maison Blanche a tenté de le faire sous la pression de certains élus républicains. Mais les choses ne sont pas toujours diplomatiques les plus conservateurs du nouveau président — notamment des ventes d'équipements à usage militaire à la Chine pour « stopper l'expansionnisme soviétique ».

Deux thèmes et deux thèses

Le général Haig n'avait pas attendu, quant à lui, d'être nommé secrétaire d'Etat pour estimer que d'excellentes relations entre les deux pays sont « un impératif stratégique ». A Pékin, il évitera sans doute de les ramener à la menace soviétique : les Chinois veulent être aimés pour eux-mêmes, et non parce qu'ils saisissent la Krimlin. Les deux pays ne partagent d'ailleurs pas seulement cette crainte commune. Ils ont même à maintenir stable l'Asie de l'Est et à beaucoup développer leurs échanges économiques. Fascinée l'un par l'autre, ils se sont décou-

verts avec émerveillement (quitte à l'oublier du bout, comme certains businessmen qui se disent déçus par les méthodes de travail du pays de Mao).

Solennité de mille Américains ont visité la Chine l'an dernier, tandis que dix mille vases étaient accordés par les Etats-Unis à des ressortissants chinois, sans compter six mille étudiants dans les campus de Californie et d'ailleurs. En septembre, Washington à Pékin avaient débordé de la porte de deux à cinq la Chine à destination de l'Amérique (environ 1 milliard de dollars) était trois fois inférieure à ses importations.

OFFICIERS MINISTÉRIELS ET VENTES PAR ADJUDICATION

MAISON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN PAVILLON
BOISSY-LE-SEC (91)
MISE A PRIX : 99 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UNE CAVE au 2^e sous-sol
MISE A PRIX : 60 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

DEUX APPARTEMENTS
PARIS (6^e)
MISE A PRIX : 300 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

APPART VITR/S/SEINE (94)
MISE A PRIX : 401 500 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 70 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN LOGEMENT
MISE A PRIX : 60 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN MAGASIN
MISE A PRIX : 60 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 70 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN LOGEMENT
MISE A PRIX : 60 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN MAGASIN
MISE A PRIX : 60 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 70 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN LOGEMENT
MISE A PRIX : 60 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN MAGASIN
MISE A PRIX : 60 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 70 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN LOGEMENT
MISE A PRIX : 60 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN MAGASIN
MISE A PRIX : 60 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 70 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

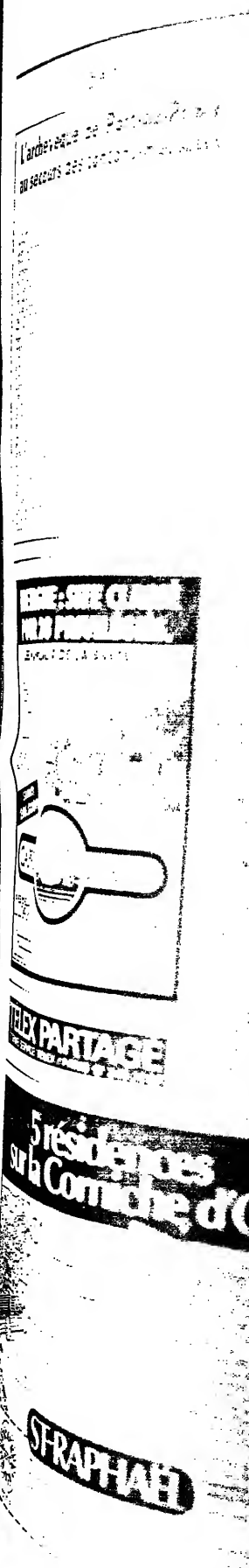
UN LOGEMENT
MISE A PRIX : 60 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN MAGASIN
MISE A PRIX : 60 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

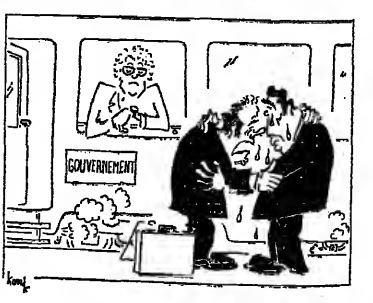
UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON

UN APPARTEMENT
au rez-de-chaussée
MISE A PRIX : 100 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON
124 rue de la Chapelle 93 340 m²
MISE A PRIX : 55 000 FRANCS
S'ad. M^{rs} BUNSON



A CAMBRAI : la France doit redevenir la championne des droits de l'homme

(Design de KONE)



FEMMES EN CAMPAGNE

Les candidates sont plus nombreuses pour ce scrutin que lors des élections législatives précédentes. Il n'y a pourtant pas de quoi chanter victoire : ce serait un miracle que les femmes s'emparent de 10 % des sièges.

Comme d'habitude, c'est le parti communiste qui présente le plus grand nombre de candidates : quatre titulaires, dont les treize sortantes, et cent treize suppléantes.

En queue de peloton, l'U.N.M. (Union pour une nouvelle majorité), qui n'arrive même pas à la vingtaine de titulaires. Parmi les députés sortantes, seule Mlle Marie-Madeleine Dieudonné est une connue des Côtés-du-Nord : ne se représente pas.

Malgré tous les efforts déployés, le parti socialiste ne parvient pas à présenter 20 % de candidates. Le nombre des titulaires n'atteint pas cinquante, alors que le parti présente, en tout, plus de quatre cent soixante-dix candidats pour les quatre cent quatre-vingt-onze sièges que compte l'Assemblée. De même, les recommandations appuyées du parti socialiste aux ministres candidats pour qu'ils prennent une suppléante ont été faiblement suivies. Sur vingt-neuf qui se sont présentés, seuls onze ont nommé une femme. Et cela n'a pas toujours été facile avec la base, qui souvent avait sa propre idée du choix de ses représentants.

Si Mme Huguette Bouchardreau a finalement été acceptée sans trop de trahissements dans la première circonscription de

La Loire, Mme Gisèle Halimi se souvenait longtemps de la première circonscription de Loir-et-Cher, où elle a tout simplement été rejetée par les militants socialistes avant d'être acceptée, sans grand enthousiasme, dans la quatrième circonscription de l'Isère.

Contrairement à ce que l'on pourrait penser, il n'y a pas de ces hommes à opposer à ce forcing féminin. Certains militants bougonnent dans leur coin, faut-il imposer une personne, même si elle n'en a pas forcément la compétence nécessaire, sous prétexte d'un quota féminin? Comment, leur répond-on, acquérir une expérience si, à un moment donné, on ne fait pas sauter les obstacles des « a priori » et des préjugés?

DANS LA LOIRE

Mme Huquette Bouchardeau : «cette fois c'est pour gagner»

[illegible]

De notre correspondant

trois mois, à Paris. Pour Mme Bouchardeau, c'est vraiment comique de voir que cette circoscription est la seule où le député ne soit pas élu dans le département. Elle a obtenu un député de droite, alors que le département est à gauche. Elle se dit que ce résultat est dû à la situation géographique de la circonscription, en face de Frénoy-le-François, à Miromesnil, il faut absolument aller voter à Paris. Elle se dit qu'elle a pu ainsi être confortée pour mener à bien les projets de politique sociale qu'elle défendait. Elle se dit que la région comme Saint-Gilles-en-Compte est une région qui a besoin d'être développée, elle a obtenu un député de gauche, elle a obtenu un député de gauche, elle a obtenu un député de gauche. Elle se dit que la région comme Saint-Gilles-en-Compte est une région qui a besoin d'être développée, elle a obtenu un député de gauche, elle a obtenu un député de gauche, elle a obtenu un député de gauche.

[illegible][illegible]

Après lui avoir offert le choix entre quatre propositions (la présidence de la commission des Primitifs, une trinité à la fois de la gauche et de la droite, le P.S.U. jusqu'au fond, il lui a ouvert tout grand son cabinet de ministre de l'Intérieur, ce qu'il a refusé, car son candidat personnel est à l'étranger, et devant lui supplantant M. Etienne Cholet, ministre de l'Intérieur, et de la Santé, et devant lui, M. Joseph Sanguinetti au maire communiste de Neuchâtel, M. Adolphe Sanguinetti.

« On se connaît depuis longtemps, mais on ne se connaît pas du tout », dit-il, et il se livre à la C.G.P., Cholet choisit celui de la C.G.P. et lui-même, il choisit le P.S.U. Pendant deux ou trois ans toutes les fois qu'il y a une élection, il se présente.

« C'est, admette-t-il, un vote local ou le maire de Saint-Imier, mais il n'est pas élu. Le P.C. peut faire du bien, un peu de bien, mais il n'est pas élu, mais aussi que les gens sont très sensibles au fait qu'il s'agit d'un candidat qui n'est pas élu, mais il ne peut pas être battu un second tour, car il n'est pas élu. »

[illegible]

DANS LA 13^e CIRCONSCRIPTION DE PARIS

Un duel pour le changement

[illegible][illegible][illegible]

DANS L'ISÈRE

Une féministe aux champs

De notre envoyé spécial

bouleversée par la mort, le 29 mai, de Jacques-Antoine Gué, le député sortant, maire de Voiron (le Monde du 2 juin). Mme Halimi s'était déjà fait interdire l'accès de la circonscription de Bière par les militants du Loir-et-Cher.

L'autre. Elle « c'est une grande dame de réputation mondiale », sous-entendu : la circonscription « Sous le charme ».

Mme Halimi n'est pas encore une bonne candidate. Elle fait front, blesse, s'irrite et va de l'hommeur des femmes. Elle s'épuise sur son charme et son intelligence, mais

[illegible]

Parachutage

compagne, avec son mari, M. Claude
"stoz. Deux de ses enfants coiffent
des affiches. Une poignée de mil-
lions de personnes de Choleir d-
voient des présos de bonne volon-
té et d'expérience. MM. Michel Roard
— e portant un ami de longue
date — et Jean-Pierre Cot, se sont
fait excuser.

Mme Halimi ténasse. Elle émettait, d'un visage, l'air un peu de saigner. Halin, Glazé que tu vas pas la manger ?
 — C'est... reste, nous ne s'ont... manger ?
 — Parce que Mme Halin, « parties de moins zéro », comme le dit l'un de ses proches, genre un peu plus d'argent, un rose à la main, dans des civilisations onneuses qui le respectent, son un pénétrant. Son surpompier à son en fait un peu d'émulsion. Il est deux fois le double d'Emmerda. « Je ne suis que petit mais d'une petite comédie », répète-t-il, d'une réunion à

[illegible][illegible]

...the ...

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

Assaut des bastions

100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200

15.000 TAPIS D'OR

CLIENT
TED LAPIDUS
STEWART
SOLICITOR

Assaut des bastilles

ORIENT
TELEPHONE 230 32 0000
TED LAPIDUS
SOLICITADOR

société

Mme Yvette Roudy se prononce pour des « discriminations positives » en faveur des femmes

Mme Yvette Roudy, ministre déléguée auprès du premier ministre chargé des droits de la femme, a exposé à la presse jeudi 11 juin les trois grandes orientations de son ministère pour les mois à venir. Le premier concerne l'emploi et la formation professionnelle, la seconde l'information et la troisième, la législation.

Les femmes représentent plus de 60 % des chômeurs ; « Il semble donc légitime de leur réserver une proportion adéquate de créations d'emplois publics », a-t-elle dit. Mme Roudy a annoncé qu'elle proposerait une loi pour garantir à ces femmes un accès égal à tous les emplois, à l'exception de ceux réservés aux hommes.

Elle demande notamment la création d'un fonds d'entretien qui se chargerait de maintenir une partie des pensions pour les femmes âgées, mais elle a également proposé d'augmenter le nombre de places dans les crèches et les garderies pour les enfants des femmes.

En ce qui concerne la formation professionnelle, « l'épave doré » du recrutement de la femme est le problème principal. Mme Roudy propose d'utiliser le Fonds social européen, mais surtout la création d'un centre de « discriminations positives » en faveur des femmes pour leur permettre d'accéder à des emplois.

En matière d'information, Mme Roudy ne propose rien d'original, mais semble vouloir reprendre une véritable campagne d'information sur les lois concernant l'égalité des sexes et des femmes.

A MARSEILLE

Incidents entre les habitants d'une cité d'urgence et des policiers

De notre correspondant

Marseille. — De sérieux incidents ont opposé, par deux fois, des forces de police et des habitants d'une cité d'urgence de La Caille, dans la banlieue sud de Marseille.

C'est au moment où la tension était tendue entre les deux camps, que deux jeunes hommes ont été arrêtés par la police. Les parents de ces deux jeunes hommes ont alors été confrontés à la police. Des tensions ont alors éclaté, entraînant des incidents entre les habitants de la cité et les policiers.

Les policiers ont alors été confrontés à la police. Des tensions ont alors éclaté, entraînant des incidents entre les habitants de la cité et les policiers.

Manifestations arméniennes à Paris et à Lyon

Plusieurs manifestations se sont déroulées lundi 11 juin pour protester contre les récentes décisions de la police marseillaise à l'égard des habitants de la cité d'urgence de La Caille. Selon le témoignage de Mme Nicole de Garin, directrice du centre social-culturel de la cité, les policiers sont entrés dans les maisons en force.

FAITS DIVERS

COLIS SUSPECT ET VISITE NOCTURNE A L'AGENCE NATIONALE POUR LA VALORISATION DE LA RECHERCHE

Un colis suspect a été découvert, jeudi 11 juin vers 9 h 30, dans les locaux de l'Agence nationale pour la valorisation de la recherche, située 11, rue de Valenciennes à Paris (9^e). Après évacuation du bâtiment, les services de police ont pu déterminer que le colis, d'une dimension moyenne, ne pouvait contenir d'explosifs. Les apparences extérieures d'une bombe n'avaient pas été remarquées. Cet incident intervient alors que l'ANVAR, dans la nuit du mardi 9 au mercredi 10 juin, a été frappé d'une « visite » nocturne. Les services de police ont alors été appelés à intervenir. Les apparences extérieures d'une bombe n'avaient pas été remarquées. Cet incident intervient alors que l'ANVAR, dans la nuit du mardi 9 au mercredi 10 juin, a été frappé d'une « visite » nocturne.

Les limites de la future amnistie concernant les groupes séparatistes

La mise en liberté de certains détenus condamnés par la Cour de sûreté de l'Etat, ou seulement inculpés, provoque, paradoxalement, plus de mécontentement que de satisfaction chez les intéressés. Des militants corse ont protesté, jeudi 11 juin, à Paris, au cours d'une manifestation, contre l'absence de la Cour de sûreté de l'Etat, au cours d'une manifestation, contre l'absence de la Cour de sûreté de l'Etat.

Détenus corses : rébellion des « libérables » à Ferry-Mérogis

Les gendarmes du groupe d'intervention de la gendarmerie nationale (G.I.G.N.) ont intervenu, vers 23 heures, jeudi 11 juin, pour empêcher des détenus corses de quitter la prison de Ferry-Mérogis (Meuse).

Libérés quand même

Après l'échec des négociations, la chancellerie a décidé, au profit de l'insécurité d'envoyer les détenus corses libérés, vers 23 heures, jeudi 11 juin, pour empêcher des détenus corses de quitter la prison de Ferry-Mérogis (Meuse).

Lutte antiterroriste : arrestations à Paris

Il semble bien que l'opération antiterroriste entreprise depuis le milieu de la semaine par la police à Paris, et qui a conduit à l'arrestation de plusieurs personnes, ait été menée à son terme.

Les médecins du docteur Peignaux sont condamnés en appel

La vingtième chambre de la cour d'appel de Paris a condamné, jeudi 11 juin, à 100 000 francs d'amende chacun les professeurs Pierre Deniker et Lucien Colonna, médecins à l'hôpital psychiatrique Saint-Anne de Paris, pour avoir refusé de soigner le docteur Peignaux.

EDUCATION

M. Alain Savary a reçu les présidents d'université

M. Alain Savary, ministre de l'éducation nationale, a présidé, jeudi 11 juin, la conférence des présidents d'université réunis au ministère, rue de Grenelle. Le nouveau ministre renouvelé ainsi un dialogue rompu depuis 1978, date à laquelle Mme Alice Samier-Selès avait décidé de ne plus assurer une présidence exercée de droit par le ministre de l'éducation nationale.

Des silences étonnants

M. Savary a voulu renouer le dialogue et la concertation avec les universitaires si longtemps confiné par Mme Samier-Selès. Les universitaires attendaient beaucoup de ce premier contact, un mois après l'arrivée de M. Mitterrand. La déception des universitaires pour quelques-uns, cependant, portait sur les idées de M. Savary.

Première décision pour les assistants

La première décision du ministre concernant l'enseignement supérieur semble donc la forme d'un rapport sur les assistants.

Une carte universitaire négociée et non imposée

Le nouveau ministre a su, en effet, que les universitaires ne pouvaient pas accepter une carte imposée. Les universitaires ont alors été confrontés à la police. Des tensions ont alors éclaté, entraînant des incidents entre les habitants de la cité et les policiers.

LE CONSERVATOIRE LIBRE DU CINEMA FRANÇAIS

pour devenir assistant-réalisateur script-girl monteur-monteuse

Cours directs (1^{re} et 2^e année)
Cours par correspondance (année théorique seulement)

CLCF 16, rue du Delta, 75009 Paris
Tél. 874.65.94
Documentation M sur demande

Des emplois seront créés dans les établissements sous contrat d'association

● M. François Mitterrand a visité, jeudi 11 juin, le P.C. corse, installé à la ferme des Grottes, dans le village de Valsolana (Vall'O), chef-lieu de la commune de Valsolana. Le chef de l'Etat qui était accompagné de sa femme, de son fils et de son gendre, a été reçu par le maire, M. Pierre-Henri Marni, ministre de la défense, et par le député communiste, M. Charles Lottin, en présence de nombreux militants locaux. M. Mitterrand a échangé avec les dirigeants du P.C. corse des vues sur la situation politique et économique de la Corse, sur les problèmes sociaux, et sur les problèmes militaires stratégiques, et il a été particulièrement intéressé par les revendications de l'Assemblée territoriale de la Corse. Le chef de l'Etat a également échangé avec les dirigeants du P.C. corse des vues sur les problèmes de la Corse, et sur les problèmes de la France.

● M. François Mitterrand a visité lundi matin l'U.C. au sein de la force unitaire de dissuasion à Taverney (Vallée d'Aoste) où il a été suivi accompagné de M. Charles Hernu, ministre de la défense, et d'une société et particulier à un exercice militaire; en outre les forces armées italiennes ont été aussi intervenus à la défense de la République italienne. Le président de la République etait fait présenter les différents installations militaires de la République italienne.

EN CORSE: 390 F

de samedi 12 juin, à 9 heures,
au dimanche 14 juin, à 17 h. 18.

Comprenant Pavillon Paris-Bastia
et retour :

- **1^{er} prix** : complète le samedi
ou peut-être débourser la dimanche.

Renseignements et inscriptions :
Tourisme S.N.C.F.,
127, Champs-Élysées,
16, boulevard des Capucines,
tel. : 321-43-44.

AVEC OU SANS LE BAC

Les entreprises modernes ne vous demandent pas obligatoirement votre âge. Par contre, elles demandent toujours jeunesse et dynamisme. Deux qualités qui sont les nôtres, deux qualités qui vont de pair avec nos formations.

Jeune de niveau Technicien, ISTEP (Institut Supérieur de Techniciens des Entreprises et de la Gestion) vous propose des études modernes et adaptées aux Entreprises, un environnement jeune et de haut niveau, un matériel pédagogique complet et moderne.

Avec ISTEP que faire avec ou sans le Bac n'est plus une question sans réponse.

ISTEG

ETABLISSEMENT D'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE PRIVE SUPERIEUR
107 RUE DE REUILLY / 75012 PARIS / 1.340.56.66

Nom, Prénoms _____
 Adresse _____
 Téléphone _____

☐ Je désire recevoir les documentations gratuites :

COMPTABILITE GESTION ☐ ACTION COMMERCIALE ☐
 COMMERCE INTERNATIONAL ☐ INFORMATIQUE ☐

PREPARATION AU DIPLOME VEIPI (I.T.S.)
 (certificat de l'enseignement International)

ISTEG:
DES ETUDES PRETES A L'EMPLOI

Une tradition qui se porte bien

Conformément à la tradition, les gagnants se distinguent tout particulièrement par la couleur de leur robe. Les premiers remportent tous les prix en physique et chimie, les seconds en biologie et médecine, et les filles brillent en langues vivantes et, notamment, en anglais, en allemand, en espagnol et en italien.

Quarante-cinq prix n'ont pas été décernés, dont vingt-cinq pour les nouvelles élites, les lauréats de la dernière promotion minière, qui préparent aux baccalauréats de techniciens débouchant sur des métiers de haut niveau, tels que l'aviation, le génie civil ou chimie, par exemple. Parmi les autres récompenses sont attribuées, outre le prix de la langue française, le premier prix d'éducation musicale, le premier prix de sciences économiques, le premier prix de géographie, le premier et le troisième prix de sciences physiques, le premier et le deuxième prix de mathématiques, les premier et troisième prix de sciences naturelles, le premier prix de philosophie, le deuxième prix d'histoire,

Le concours général, qui fut institué en 1747, n'a jamais connu autant de candidats ni autant de lauréats — même si de nombreux prix continuent de ne pas être décernés. Summe toute, il se porte bien, alors qu'un lendemain de 1938 il avait 666 bédés et avait connu un certain déclin. Sera-t-il ébranlé par le changement, à moins que l'ombre d'illustres lauréats ne plaide pour sa défense : Jean Jaurès et Léon Blum ?

De notre correspondant régional

[illegible][illegible]

• **DESSIN** (premières et terminales). — 1^{er} prix : Jean-Louis Le Cabellier (terminale A, lycée Marmont, Nice) ; 2^e prix : Romain Crout-Mayer (terminale A, lycée Albert-Schweitzer, Mulhouse, Haut-Rhin) ; 3^e prix ex aequo : Judith Traka (terminale D, lycée Rabais, Meudon, Hauts-de-Seine).

[illegible]

La scène est touchante : les deux premiers pris de version gracieuse et le deuxième, plus sérieux, même s'il est occupé par les deux autres, se livre à une performance digne d'un concours, des deux jeunes filles de quinze ans, Jeanne et Catherine, qui ont pour thème la « beauté du monde ». Les deux seules, en surprise. Les deux seules, en effet, le profil estot, alors que les deux autres, Jeanne et Catherine, sont, à l'évidence, de vraies beautés, de bonnes beautés. Indigné, depuis leur plus jeune âge Jeanne et Catherine ont été élevées par leur professeur de lettres au lycée Louis-le-Grand (renouveau) dans la « beauté du monde ».

« On n'est ni femme ni, reconnait-il, ni homme. L'homme, professeur de lettres, n'était pas le héros, nous ne serions nous pas... Des idées, des idées, commande, promesse aux doubles succès (comme) et le prestige de la version grecque et la deuxième partie de l'œuvre, l'indigne. Mais elles restent lucides au moment : « Si nous sommes des idées, nous sommes d'inspiration, nous n'arrivons pas au prix. La version grecque

Les deux auteurs ont les mêmes distractions : la musique classique, « romantique » (Schubert, Chopin, Liszt, Brahms, Wagner, « des romans », etc.). Pas d'activités de groupe ni d'engagement politique. L'absence de tout engagement ? « On est content », s'il est passé, pour le changement. »

« Si les idées reconnaissent ne pas avoir de prix, la version grecque, celle qui colle de l'œuvre poétique, c'est-à-dire avait tout le talent. Platon, descripteur des

ROGER CANIS

[illegible]

... la machine et p

15.000 D'O

RECHERCHES SITUATION

Chap: 10155

SPORTS

HALTÉROPHILIE

Une discipline méconnue et parfois suspecte

An cours des récentes championnats de France, certains aux étrangers, qui ont eu lieu à Paris les 22, 29 et 30 mai, quinze records nationaux ont été établis. Ces performances n'ont pas été beaucoup d'éclatantes et sans doute pas de fait que l'haltérophilie est le plus souvent mal reçue, quelquefois même suspecte.

L'idée que l'on se fait parfois de l'haltérophilie, confortée par l'aspect physique de quelques-uns de ses pratiquants, suppose tout simplement monstrueux, un athlète à l'insouciance de l'haltérophilie dont les qualités sont donc mal perçues et même ignorées. Complètement de jeunes sportifs peuvent avoir envie de remonter, par exemple, à l'échelle, mais parmi les hommes, et de laisser leur corps se déformer, à acquiescer un développement excessif, dans le sens d'un être de la sorte des records. L'haltérophilie ne présente cependant pas cet aspect peu engageant et les prochains championnats du monde qui auront lieu à Lille, en septembre 1981, prouveront sans doute de nouveau qu'il s'agit aussi d'une école athlétique même réhabilitée qu'on ne se pense en général.

En France, la pratique de l'haltérophilie tend à demeurer à l'écart de la grande compétition, et est dépeçée et ce beaucoup ont refusé de ne voir que son côté peu engageant. De fait, mille cinq cents, en cinq ans, le nombre de pratiquants est passé à près de dix-neuf mille, et la recherche d'un corps puissant ne provoque pas toujours, fort heureusement, les stéréotypes de silhouette que la télévision corpore trop souvent. Même si le champion le plus fort de l'histoire de l'haltérophilie, comme une armure, il arrive souvent que son harmonie morphologique générale soit très acceptable. Sans doute le développement de l'haltérophilie aura-t-il bénéficié d'une accélération plus forte encore si les pratiques, quelquefois déformées et tout autant prouvées, relatives à l'emploi

d'inanités et à son recours à la biologie n'avaient pas précisément donné une idée suspecte de ce sport de force.

Quelle est la discipline de l'haltérophilie et dans quel milieu vient son renouvellement comme tel ? Asses paradoxalement, en France, et sans que l'on sache trop pourquoi, c'est dans le monde universitaire que naissent les vocations. À parler avec quelques-uns d'entre eux, et donc sans vouloir généraliser, il semble que l'haltérophilie s'adresse en priorité à ceux qui sont attirés par l'effort physique et veulent aussi connaître une sorte de discipline naturelle, ce qui n'est pas évident au premier examen.

Ces exercices très individuels, lever des poids plusieurs heures par jour, paraissent correspondre de la même façon à un besoin de défoulement discret, comme un moyen de donner au corps une apparence qui contraindrait une réserve de caractère. À cet égard, on serait certainement enclin à faire injure aux haltérophiles, à les comparer à ceux qui font de la « gonzesse », c'est-à-dire du « bon compte », de « paco », comme on dit dans les salles d'haltérophilie. Si les résultats physiques sont parfois comparables, les motivations sont diamétralement opposées. L'une privilégie l'apparence, l'autre l'efficacité dans le but de lever toujours plus lourd. C'est vrai, reconnaît un jeune haltérophile, j'ai perdu beaucoup de complexes, je me suis même dégoûté d'être si « déformé ».

Tout ne tient pas, comme les frères Benoit et champion Pierre Guérin, autour de quatre records nationaux aux championnats de France, quatre heures

d'entraînement par jour, cinq fois par semaine et ne pas passer environ 35 heures quotidiennes à l'haltérophilie se fait aussi à la carte, et c'est bien ainsi.

En vingt ans, l'haltérophilie a beaucoup évolué. C'est désormais une discipline dont la réussite repose sur la vitesse, la détente et la souplesse autant que sur la force. Il est fini le temps où le force était primé. Aujourd'hui, c'est un sport très technique, reposant principalement sur la vitesse d'exécution et la coordination. C'est aussi un sport de labeur, de travail continu, et c'est la raison pour laquelle les pratiquants, appelés naturellement en haltérophilie comme dans d'autres domaines à la dévotion, réussissent parfois moins bien que ceux qui le sont moins.

Pour l'instant, la meilleure école d'haltérophilie, on tous le moins la plus efficace, est l'école bulgare. Avec 8 500 athlètes entraînés — contre 1 500 000 en Union soviétique —, les Bulgares obtiennent, les meilleurs résultats d'ensemble. Ils ont adapté à l'haltérophilie les méthodes informatiques les plus modernes de dépassement et de contrôle, très comparables à ce que les Allemands de l'est ont fait et font, avec le même succès, dans d'autres disciplines. L'école française est loin de pouvoir être inspirée, faite essentiellement d'audience, et par conséquent, des moyens financiers appropriés. La tenue des prochains championnats du monde à Lille, devrait promouvoir, auprès du grand public un sport méconnu et qui mérite sans doute mieux que le sort qui est le sien actuellement.

F. J.

AUTOMOBILISME

Voitures d'hier et d'aujourd'hui au Mans

De notre envoyé spécial

Le Mans. — Il y a des voitures qui, comme des champions, laissent un plus grand souvenir que d'autres. La Porsche 917, voiture de sport conçue à la fin des années 60 et victorieuse aux Vingt-Quatre Heures en 1970 et en 1971, est du même type. Rien d'étonnant, n'est-ce pas, que le premier tour des vérifications du Mans, ce soit précisément la Porsche 917 engagée dans la course d'endurance des 12 et 14 juin qui ait emporté le plus franc succès, fait à la fois de curiosité et de nostalgie.

Certains de voir comment une telle voiture avait pu être reconstruite dix ans après, nostalgique de redécouvrir une aussi belle robe et la côté belle de race qui se dégage de la 917 et saute aux yeux.

En 1972, Porsche n'était pas renommé de gains de cœur à ses 917, chevaux de bataille des courses d'endurance. C'était le règlement de l'époque qui l'imposait. En 1981, un autre règlement, guère plus cohérent, autorisait à nouveau ce type de voiture, deux Allemands, les frères Krammer, propriétaires d'une équipe de courses, ont eu l'idée de reconstruire, avec des pièces fournies par Porsche, l'une des fameuses 917. Pendant deux ans, ils ont fait le quatre des pièces de 917 afin de les reproduire, de telle sorte que la voiture soit tout à fait neuve.

Si le châssis a reçu des modifications, ainsi que quelques points érodés, les suspensions ont été adaptées à l'évolution des pneumatiques, l'airframe générale de la 917 n'a guère changé et reste superbe. Elle reçoit un moteur de 5 litres de cylindres (500 ch) pour la course et, idéalement, sa boîte de vitesses conçue pour les Porsche Carrera (éprouvée Canada-Amérique) de 2 200 ch est adaptée pour le coup. Conduite par trois pilotes français, Wolfert, Chassoulet et Lapierre, elle aura le honneur d'être au départ d'un court gélip pour tout essai préliminaire. Or l'expérience et surtout prouvé que le Mans se gagnait aussi et surtout au cours des répliques.

Le lendemain, mercredi, les

curieux ont reçu un choc. Après la 917 d'hier est arrivée l'Arden, peut-être la voiture de demain. Imaginée par un ingénieur, Max Sardon, l'Arden S.80 a la plus originale des silhouettes et elle offre la double particularité d'être une voiture à « effet de sol », sera pour autant être équipée de l'Arden, et son moteur sera placé à l'avant, en position centrale. Dire qu'elle frappe l'œil de la même manière que la 917 serait mentir. L'Arden, apparemment, ne se veut pas élégante, l'essentiel est cependant de savoir si la hardiesse de sa construction et sa complexité répondent à une réelle efficacité.

De toute évidence, le plateau du Mans est beaucoup plus riche que ceux des années précédentes. Si une bonne quinzaine de voitures peuvent prétendre l'emporter, quelques-unes d'entre elles ont de plus grande encore pourvu que la robustesse de leur mécanique corresponde à leur brio. C'est le cas, en plus de la Porsche 917, des deux Porsche 936 turboalimentées, engagées, elles, officiellement par l'usine allemande des prototypes que l'on a déjà vus souvent au Mans où l'on est gagné en 1976 et 1977 mais qui ont été acquiescées pour la première fois, de moteurs construits par Porsche en vue de participer à la plus célèbre course américaine, les 500 miles d'Indianapolis. Entraînées comme la 917, par une boîte de vitesses Danam acceptant la transmission de plus de 1 000 ch, les deux 936 développent 820 ch et sont théoriquement les voitures les plus performantes du Mans. La seule inconnue de taille concerne précisément leur qualité d'endurance.

Outre six voitures — Dome, Ibec, De Cadenet, A.C.R. Lole — propulsées par le bon à tout faire du sport automobile, le moteur Cosworth, la dernière victoire des Vingt-Quatre Heures, Jean Rondeau, engage cette année cinq voitures, toutes en Cosworth, contre trois en

1980. Le Cosworth qui a gagné, depuis sa création, en 1957, plus de cent quarante Grands Prix de formule 1, a aussi, parmi ses récents, deux victoires au Mans, en 1975 avec Mirage et, l'an dernier, avec Rondeau.

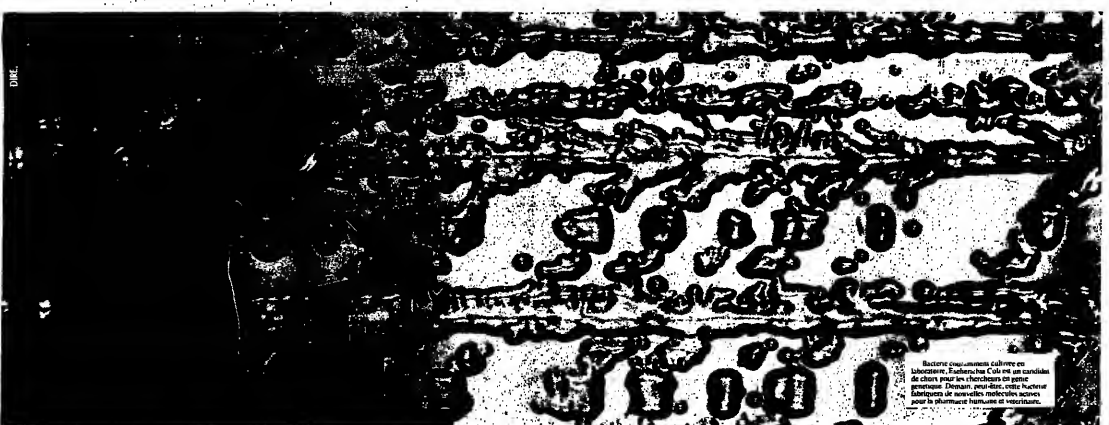
Deux des cinq Rondeau ont reçu une variante du Cosworth, dont la cylindrée est passée de 3 000 à 3 300 cm³, comme au demeurant l'une des deux Lole à « effet de sol ». Jean Rondeau — il a gagné au Mans l'année dernière avec Jean-Pierre Jaussaud — constructeur et pilote, a organisé son équipe un peu à la manière de ce qui prévaut actuellement dans les courses à la voile au plan des commanditaires. Chacune de ses voitures porte un nom différent, selon l'identité du bailleur de fonds, et en coûte un million de francs pour peindre une Rondeau à ses couleurs.

Jean Rondeau a tiré le leçon de l'expérience de l'année dernière. Il s'est bien rendu compte que sa victoire n'avait tenu qu'à peu de chose, et c'est un fait, avec Jaussaud, ils avaient perdu près de 1 heure 30 minutes à leur stand pour diverses bricoles. Aussi tout l'effort s'est-il vu à rendre plus accessibles les voitures, à faciliter et à accélérer autant que faire se peut les éventuelles interventions qui pourraient survenir pendant la course.

Parmi les voitures qui ne sont pas équipées de moteur Cosworth et qui relèveront l'attention, figurent quatre Lancia Beta, une Porsche 924, une douzaine de Porsche 928 — une voiture de ce type a remporté Le Mans en 1978 — et surtout trois W.M. contrôlées par deux Français, Gérard Walter (le W de l'association) et Michel Meunier (le M). Très réussies en aérodynamisme, extrêmement rapides, les W.M., qui disputent le sympathique des spécialistes du Mans aux Rondeau, ont déjà gagné une première bataille. Peugeot, qui fournit les moteurs et qui a longtemps assisté, mais discrètement, l'équipe W.M., a fait nouveau, placé son nom bien en vue sur les voitures.

FRANÇOIS JANIN.

15.000 TAPIS D'ORIENT
avec certificat d'origine
Crédit gratuit et immédiat sur demande
Tous les jours DIMANCHE 10H à 15H
15 R.DIEU 75010 PARIS T 238 32 00 Me République



RECHERCHONS MICROBES DYNAMIQUES SITUATION D'AVENIR.

Les microbes au service de l'homme dans les procédés biologiques, c'est une réalité dont Rhône-Poulenc a su tirer parti. C'est ainsi qu'il fabrique par fermentation près de 60 % de la vitamine B12 vendue dans le monde entier.

Et les chercheurs de Rhône-Poulenc n'ont pas dit leur dernier mot. La dernière décennie nous a placé devant des impératifs économiques et sociaux réclamant des réponses rapides : trouver de nouvelles sources de matières premières, mieux gérer l'énergie, lutter contre les maladies, protéger les récoltes contre les prédateurs.

Rhône-Poulenc, l'un des dix grands de la chimie mondiale,

participe à cet effort de recherche. Il emploie dans ses nombreux laboratoires des équipes de chercheurs d'un haut niveau de compétence et consacre environ 4 % de son chiffre d'affaires à la recherche et au développement.

Chaque année, Rhône-Poulenc dépose en France et dans le monde de nombreux brevets et il exporte ses technologies originales dans de nombreux pays. C'est cela le succès de sa recherche.

Rhône-Poulenc, un des atouts de la France dans le monde.



Bactérie qui, comme celle-ci, est utilisée par Rhône-Poulenc pour la production de vitamine B12. Cette bactérie est cultivée dans un milieu nutritif riche en sucre et en azote.

Le Monde

LOISIRS ET TOURISME

Un peu d'Eire



Un peu d'Irlande. Il est encore temps, en ces moments de prudence voyageuse, de choisir et de retenir l'une des multiples formules de séjour que la République d'Irlande du Sud propose aux candidats à un voyage pas comme les autres.

Les reportages que nous publions dans ce supplément permettront peut-être une décision plus facile.

Mon premier repas **chez Jane**

UNIS bonne heure et demi d'arion. C'est traversée au rythme des four trissoles, rapidement. Puis une bonne heure encore : pour arriver à Malleville par la nationale 20, département de Gersons : foin et prairies laizières. À droite, de la route, pausche collines, rai-
s, la terre passée au cribre de la charro et alléme. trisoles, trisoles, et trisoles encore. Le comté de Curi s'est donné tout entier à l'agriculture, les exploitations sont vastes, sou-
vent riches.

Longueville House fait partie de ce lot. La ferme a pourtant un petit pou disparu retranchée derrière la maison des maîtres, une maison bisouche gorgienne, construite en 1750 par la famille Longueville, qui a toujours juré de sonche française.

Chambre numéro 5. Tuxedoed with toilet and private bathroom. Prendre un bain alone, pour être ce qu'il reste de la poméranie de Paris. Puis un coup d'œil à la fenêtre : la vallée de la rivière noire, où le soleil raccourci aux plaines, s'écroule

Les chevaux

de Clonmeen House

L arrive que l'on s'égare sur les routes d'Irlande. La signalisation est épidémique et même souvent absente quand elle se paque d'écriteaux obscurs. Alors, on ralentit. On regarde, chemins, mais l'on finit toujours par arriver.

Au bout d'une de ces routes, du côté de Banteer, après un bon quart d'heure d'investigation, nous avons fini par trouver Ciomnann Hóme, une hante et digne gentilhomme victorien plaquée dans les arbres, entourée plus vieilles encore que le

Le temps n'était pas tout à fait éternel, pas incertain non plus, un temps que les Irlandais qualifient d'agréable et qu'un méditerranéen obtus trouverait pourvable. Bref, un temps à mettre, le nez dehors et tâter un vent vi. Clémence House est un petit paradis pour l'amateur de cheval.

A l'enseigne de l'Aberdeen Arms

LAHINCH, Liscannor Bay, comté de Clare. Remourez la plage de sable fin vers Hags Head. Premières falaises. La mer est calme et s'en vient mourir au pied des links du golf public de la ville. Une grosse poignée d'hôtels, trois hôtels, deux guest houses.

Ce petit coin d'Irlande apparaît pour une bonne part à la famille anglaise. On retrouve ce non partout, sur les camions de livraison, les enseignes des commerçants, les placards apposés sur les maisons à vendre ou à louer. Trois d'entre eux président aux destinées de l'Abenden Arms Hotel, hôtel traditionnel et confortable comme on en trouve

peuvent dans les petites villes.
Michael Vaughan, chevreux
gris et cet incroyable sourire
salandais, met un point d'hon-
neur à défendre, et c'est facile,
la cuisine locale et ses vins,
surtout, dont une très bonne
couteille de Côtes du Rhône,
sans inattendue que reconfor-
me.

La route ne peut pas ne pas
conduire aux falaises de Mohor.
quelques kilomètres de La-
tèche, murs noirs et hauts de
10 mètres, battus par les vagues,
dont les embruns sont poissés
sur le vent jusqu'à nos visages.
Infinité d'ébrets. L'algue creuse
est plus qu'une tête d'épingle.
Au pied de la corniche de

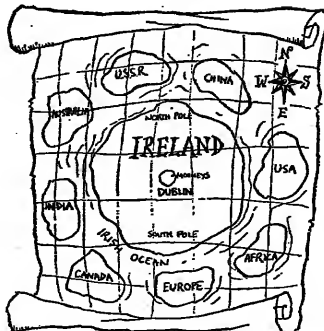
les muses, déjà menaçant aux premières tonitruantes.

Quelque part, entre le hall et le lounge bar, premier contact avec les maîtres du lieu, Michel et Jane O'Sullivan. C'est là que se joue la partie la plus délicate du jeu. Jane est douée. Lui est plus occupé, elle marche toujours à retrouver un peu de son expérience parisienne. C'est qu'avant de diriger ce qu'on appelle bien un peu pompeusement le Ritz, Jane est venue s'entraîner à Paris, dans les cuisines d'un restaurant de Montparnasse. On aurait préféré que ça s'appelle « Chez Jane », où chaque chose comme ça, car cette femme a fait de sa cuisine tout un monde drôle, imaginaire, intéressant, certainement une des plus belles

tables d'Irlanda. Jane ne se contente pas d'offrir en cuisine; elle vient près de vous, elle s'assoit avec vous, et vous le voulez bien, et raconte ses plans, leur vie irlandaise, leurs fêtes, leurs danses.

Puis tard, elle racontera ce comment elle s'est va acheter son vin en pays bordelais ou bourguignon, un vieux vin accroché à la vitrine, passe les heures du soir, l'été finissant.

Une bonne partie du charme de Longueville est là : à trois heures de la maison, de l'autre côté de Poëden, une secrète Irlande, une secrète celtique qui batte les secrets d'une jeunesse, sa santé, son golf, deux des activités à portée de la main du côté de Mallow, County Cork.



La vérité est une chose trop importante pour être laissée aux faits. Principe irlandais bien connu. Par exemple, en regardant cette carte, on s'aperçoit que l'Irlande couvre les deux tiers de la surface du globe.

Elle laisse le tiers restant aux pauvres - non-Irish -. Un peu par philanthropie; mais surtout pour avoir un public. A quoi cela servirait-il d'être la race humaine la plus noble, la plus intelligente, la plus courageuse, la plus aimable et la plus extraordinaire s'il n'y avait personne autour pour l'admettre?

In «The book of Harney» by Anthony Butler — Waifs publishing.

Ile *L'humour à trois feuilles*

ARMES d'appareils pour la chasse aux grands fauves les photographes de presse composent, en juin 1953, le plus étonnant défilé touristique qu'un pays puisse proposer à ses visiteurs ; défilant à un seul personnage, à un seul acteur : de Goulle. Et voici de Goulle !

La capote du Panthéon a été troquée contre une houppelande sombre. L'homme tient une canne et marche d'un pas lourd sur des chemins qui s'écartent. Là-bas, les paysannes du Comsaunou... Habituée à des sauteuses plus rustiques, l'Irlandaise voit comme dans une hallucination s'en aller pendant les campagnes ce haut gentleman-berger porteur d'une canne, à laquelle personne ne comprend rien, mais qui imprime au visage le gracieux et le noble qui sied à Fendroff. Une cavroette.

Aux images s'ajoutèrent les mots : « Il y a, semble-t-il, en depuis quelques générations une sorte d'écran entre l'Irlande et la France. Mais il paraît que ce temps-là est passé, et qu'il nous est possible, à vous et à nous, de le traverser, de nous trouver, d'être ensemble par l'esprit et par l'action, l'intend-on dire à Dublin.

C'en est fait. D'une destination encore très confidentielle, l'Irlande devient terre de voyage. Cette même année, trente mille de nos compatriotes s'en vont d'un seul coup brouter du trèfle dans les prairies de l'Éire. Depuis, la route leur est devenue familière. Chiffres encore courts mais de qualité. On est allé, on va, on ira en Irlande.

Et on a raison, car si c'est vert anglais (est) celui qui donne une raison d'être à la tristesse a, comme le dit Jos Bouquet, le vert irlandais, lui, est marqué par un très sonore souf de ne jamais rien laisser s'abîmer dans le morose. Ce peuple qu'on avait cru pouvoir mettre en croix donne à ses hôtes une assez fière leçon de courage.

L'homme est noir comme la pluie mouille, dit-on. Pas toujours. Ici, il est beaucoup plus. Il est en la vie, avec ces beaux et sombres moments ; il est une sorte d'horreur à qu'on aime aussi de près, parfois à plaisir. Joyeux et bon Dieu, qu'elle pouvait paraître mauvaise ! Elle était si s'écrie-t-il. J'ai vu deux fois l'histoire du Christ dans le Kildare, après avoir mis le feu à la cathédrale de Cashel.

La connaissance ? Je suis bougrement fiévreux de ce que j'ai fait, dit-il, mais je prends Dieu à témoin que je croyais l'existence d'un être divin.

JEAN-PIERRE QUÉLIN

marches qui mènent à la Tour O'Brien, un petit homme rond fait la retape de ses cartes postales et souvenirs. Entre un coup d'œil rouillard et deux airs de pipeau, il racontera peut-être la fortune qu'il a bâtie sur la vente apparemment minable de ses bouts de carton et de plastique, ainsi que les voyages autour du monde qu'il a pu de cette façon.

A Doolin, petit village plus attachants *staying pub* rural, accroché au bocage, converge, le soir venu, tout ce que l'arroudissement compte de chanteurs, conteurs ou simples

un peu plus loin, commence la région la plus envahissante, la plus grise d'Irlande : le Burren. Les triadistes l'ont rebaptisée « lune ». Plateau désert, énormes blocs de calcaire, métalliques, pierres dressées et dolmens. Un silence, à mi-chemin de l'incoum-pris-dieu surdimensionné, propre à malmenner tous les apocryphes.

pekins prompts à lever le verre,
pour des soires enfumées de
chants et de fêse au pub O'Con-
ner. Meilleur moyen de se mien-
seufi à l'irlande paysanne,
l'irlande fière et imprégnée de
son passé de lutte, d'approcher
un peu ces hommes libertaires,
ces jeunes qui reprennent à leur
compte les révoltes, les espous,
la poésie d'une histoire où la
nostalgie reste bien ce qu'elle
était : vivante et prophétique.

OLIVIER SCHMITT.

(Lire la suite page 20.)

(Late in title page 22.)

LE CENTRE DU GOLF, DU TENNIS ET DE LA RANDONNÉE

IGS

situé sur la terrasse de soleil du Tyrol vous invite:

Entouré de prairies et forêts: centre-tennis à 10 courts, tennis couvert, 2 courts de golf (9 et 18 trous), parcours d'escalade, Bains en montagne et promenades en plane, Programme d'Animation: Centre des centres et résidences, le plaisir des randonnées estivales.

Offres d'été exceptionnelles en juillet et août, Forfaits 7 jours:

HOTEL AEGIDIUS, IGLS - Cost. Maisons typiquement tyroliennes, 1 semaine d'été-gestion, par personne, chambre avec bain/v.c.: FF. 1.155, Basse saison: réduction 30 %.

Tél. 1943/5222/77108 Forfaits golf/tennis.

Restaurants de qualité: 100 lits dans un hôtel, ascenseurs, personnel de l'entretien et agents de voyage, Informations: 5222/4111 (week-end, samedi, dimanche), tél. 1943/5222/77101, 1x 5 3420.

La Compagnie des Voyages

PRIX GARANTIS POUR L'ÉTÉ

PARIS DELHI	2.990 A/R
PARIS BANGKOK	3.100 A/R
PARIS COLOMBO	3.450 A/R
PARIS RIO	4.980 A/R

Vol régulier à dates fixes - Pas de frais de dossier

15, rue Plancher-Lescot - Paris 7^e - Tél. 508.00.60

VALLÉE DE JOUX
SUISSE
HOTEL DE LA POSTE
Ch. av. poste déjeuner: F.S. 23
Demi-pension F.S. 32
Paradis des randonnees
Plaisirs du lac, Détente
CH-1941 L'ORIENT
TEL: 0041/21/85-35-31

**AU BORD
DU LAC LEMAN**

De 7 à 12 ans
soin et découverte

320-12-88

Demande de brochure

Nom

Adresse

Hôtel Club SANGHO***
à ZARZIS, près de JERBA

1 semaine : 2480 F

De PARIS à PARIS, en pension complète, boissons aux repas à discrétion.

TENNIS et VOILE à volonté, sans supplément.

Départ chaque dimanche soir.

● Palmiers et cadre verdoyant.
Les pieds dans l'eau !

● Plage de sable fin

● Vacances sportives, dépaysantes, culturelles.

● Hydrothérapie

● Miniclub enfants

NOM _____

ADRESSE _____

TUNISIE CONTACT
30, rue de Richelieu 75 001 PARIS ☎ 236.12.25 & 236.14.23

PARIS-LE CAIRE 1890^F
en 1^{re} classe, aller-retour à date fixe
avec 2 nuits d'hôtel de catégorie touristique
et petit déjeuner compris.
CROISIÈRE "SHERATON"
6540^F à partir de 6540^F

CONSULTEZ VITE VOTRE AGENCE HABITUELLE
OU AGHEL VOYAGES
7, place du 25 Août 1944 75014 Paris - Tél. : (1) 542.65.40

**VACANCES LINGUISTIQUES
EN FAMILLE
EN IRLANDE**

- Séjours « immersions »
or jeunes tre l'année.
- Séjours avec cours de
longueurs, tennis, voile,
équitation, départs à
dates fixes l'été.
- Séjours pour adultes.

Mac Bride Voyages
122, rue d'Alsace, PARIS-4^e
22-70-81 - 22-70-80
LA 1195

**AVENTURE
EN ARDÈCHE**

de 13 à 17 ans
Vélo, canoë, tyrolienne
22-12-98
Demande de brochure
Nom :
Adresse :
Lettre 52/4

**Le Monde des
PHILATÉLISTES**
DANS LE MONDE DES
9 francs

« ... Alors, j'ai fait
de la gravure... »
A. Doerflinger

**LES TIMBRES FRANÇAIS
RÉALISÉS
PAR MAÎTRE DÉCARIS**

En vente dans les kiosques :
9 francs

Atelier de poterie
« LE CRU ET LE CUIT »
accueil de groupe
Les structures de 3 à 53 ans
1, rue LACROIX, PARIS-13^e
Tél. : 407.00.00 - 407.00.01

**GUIDE
Paris
Sésame**
GUIDE DE PARIS

DISTRIBUTEURS CARTE BLEUE ET CCP
**URGENTES SANTÉ
BORNES DE TAXIS
RESTAURANTS**

PHARMACIES, TABACS
STATIONS SERVICES
COIFFEUR, BEAUTÉ
HYPERMARCHÉ
RESTAURANTS, ÉPICERIES

« Ouverts toute la nuit »

10 FRANCS

**EL CONDOR
LES 3 AMÉRIQUES
ET L'ASIE**

- Los Angeles 3 375 F
- Mexico 3 760 F
- Buenos Aires 5 750 F
- Circuit Côte Ouest
(21j) 11 700 F
- Circuit Mexique (21j)
club-location voiture 6 050 F
- Séjour en Floride avion-hôtel
club-location voiture 4 720 F
- Hong Kong 4 200 F
- Tokyo 5 050 F

EL CONDOR
28 Rue Delafosse 75014 Paris
Tél. : 322 30 25

32 bis Rue du Mar Joffe 05000 Nice
Tél. : (03) 92 07 67

Je désire recevoir votre documentation
Nom :
Adresse :

**TIRRENIA CAR FERRIES:
C'EST LA REVOLUTION DES TARIFS EN MEDITERRANEE
MEME POUR VOTRE VOITURE. PROFITEZ-EN.**

Quelques exemples de prix en couchettes 2^e classe aller-retour par personne.
Transport de voiture (Gênes-Palermo) à partir de 632 F aller-retour.

CATEGORIES DE VOYAGEURS	SARDAIGNE GENES/PORTO TORRES	SICILE GENES/PALERME	TUNISIE NAPLES/TUNIS	MALTE NAPLES/LA VILLETTE
INDIVIDUEL	252 ^F	498 ^F	710 ^F	464 ^F
VOY. DE NOCE - ETUDIANTS - 3 ^e AGE (carte Verano)	218 ^F	428 ^F	568 ^F	410 ^F
GROUPES 30 personnes minimum	204 ^F	394 ^F	526 ^F	382 ^F
INTER-RAIL				

DÉPARTS RÉGULIERS POUR LA SICILE, LA SARDAIGNE, LA TUNISIE, MALTE.
Réservation Directe par terminaux Tirrenia à Marseille et Paris.
Renseignements auprès de votre agence de voyages.

tirrenia Car Ferries
12, rue Godot-de-Mauray 75009 Paris, tél. : 266.60.19
61, bd des Dames 13002 Marseille, tél. : 01.52.52.20

UN PEU D'EIRE

Dix-huit trous dans le Connemara

A U-DELA de Galway commencent ce que l'on peut bien appeler l'Irlande française, celle du Tazewell, le Connemara. Images en passe de 10 mm, son docteur, on peut bien jouer un peu à l'acteur. Peut-être entend-on à la télévision reconnaître l'histoire de la chambre du pendu ? Revivie House est, parait-il, hantée.

Sur les montagnes de Caha

L'IRLANDE est belle, superbe même. Chaque fois que quelque chose est plus beau, d'accord, à tel point que bien des souvenirs de voyage, des images présumées conservées dans un petit bout de mémoire deviennent fades et tristes... jusqu'au prochain voyage.

La République compte bien des sommets dont les plus hauts ont du mal à dépasser les 1 000 mètres. Ceux des montagnes de Caha, qui culminent à 100 mètres, sont parmi les plus étonnantes. Tout à fait au sud-ouest de l'Irlande, on surprendrait ce que l'on appelle le « Ring of Beara », péninsule d'écarts.

Adresses d'étapes

- Ches Jane**
Instituteur : 35 F ; Individuelle : 26 F. Chasse au renard d'octobre à février.
- L'Aberdeen Arms Hotel**
• Aberdeen Arms Hotel, Limerick, Co. Clontarf, tél. 20 à Limerick. Tél. : 26.672. Chambre plus petit déjeuner : de 100 F à 240 F de mai à octobre. Une semaine en demi-pension : de 1 000 F à 2 000 F. Ouvert du 10 avril au 15 octobre.
- Dans le Connemara**
• Rannally House, Rannally, Co. Galway, tél. 3 à Rannally. Tél. : 28.888. Chambre et petit déjeuner : de 70 F à 220 F. Une semaine en demi-pension : de 850 F à 1 300 F.
- A Clonkeen House**
• Clonkeen House, Banteer, Co. Cork, tél. 8 à Banteer. Ouvert toute l'année. Prix en été : un appartement pour deux à 800 F, deux personnes de 210 F à 240 F. Location d'été (location individuelle) : 55 F ; en groupe : 35 F. Promenades avec un ins-

Vous partez à la GRANDE LOUPE ?
Une adresse !
« EN BAS VOUTE LA »
BENOIT BOURGEOIS
Route de Vieux-Fort, BASSE-TERRE - Tél. : 81-32-04
Restaurants
Spécialités créoles
Poissons grillés
Légumes
Renseignements
A tous, au bord de la mer :
130 F par jour
petit déjeuner compris
(Discothèque)

départ pour partir à la conquête des Twelve Bens et des Massif Montainos ou pour s'en aller pêcher le maquereau et le turbot.

C'est là que nous avons rencontré l'une des plus attachantes personnalités du pays, Paul Hughes, qui, bien qu'il soit directeur de l'Abbaye de Clonmacnoise, est avant tout un indéniable chasseur et faucheur. Indéniable parce qu'il serait injuste de vouloir décrire les talents dont il fait montre la nuit tombée, derrière le piano de son bar, entre deux bouteilles de Old Paddy, et aussi parce que le récit des aventures animalières qu'il continue avec passion sont autant de sujets que la morale répropre.

A quelques kilomètres de Clonmacnoise, pour peu que le soleil couchant vienne s'y refléter et que l'atmosphère se soit chargée d'une douce et enveloppante humidité, on n'est pas rare.

IRLANDE
Demandez notre documentation
Mac Bride Voyages
122, rue d'Alsace, PARIS-4^e
22-70-81 - 22-70-80
LA 1195

OFFRE SPÉCIALE
895 F
Vol hebdomadaire
PARIS-DUBLIN A-R

PARIS/NEW-YORK 2290^F
à partir de 2290^F avec un repas chaud et un repas froid,
aller-retour à date fixe avec un repas chaud et un repas froid,
boissons non alcoolisées gratuites à volonté.

CHÈQUES AMERIKEY
1 chèque = 1 nuit d'hôtel pour 1 à 4 personnes
98^F 2 chèques = 1 nuit d'hôtel pour 1 à 4 personnes

CONSULTEZ VITE VOTRE AGENCE HABITUELLE
OU AGHEL VOYAGES
7, place du 25 Août 1944 75014 Paris - Tél. : (1) 542.65.40

**CHAMPEX
ELAC**
1450-2200 m

CHAMPEX-ELAC Valais
1000 m d'altitude
Tél. 1941/25/41 51
Fax: Zermatt 2200
TX 30451

Accompagnés par un guide d'été
Hôtel tout confort, conditions spéciales
pour familles.
10 jours d'été-pension à 2200^F.

Programmes : animation, promenade,
excursions, tennis, piscine, baignade, piscine
chauffée (hors saison).
Vélos, ALPES et LAC ELAC CHAMPEX-ELAC.

Concours :
Envoyez-moi votre documentation.
Envoyez-moi une offre pour...
Adresses :

HOTEL BELLEVUE
14, 1941/25/41 55
Prix valables toute la saison d'été
du 15 mai au 30 septembre.
Club-pension à 450^F à 500^F.

HOTEL SPLENDIDE
Accompagnés par un guide d'été
Vallée du Grand St-Bernard, Tignes, Courmayeur
et environs. Prix d'été-pension à 450^F à 500^F.
Club-pension à 450^F à 500^F.
Fax: E. Luffet, 04.942/25/41 45.

**HOTEL RESIDENCE
glacier Sporting**
14, 1941/25/41 57

**FORAITS VACANCES
ACTIVES**
7 jours d'été-pension
1450-2200 m
Tél. 1941/25/41 57
Fax: E. Luffet, 04.942/25/41 45.

Été
Hiver

Séjournez à 1500 m de Chamonix en Valais par l'itinéraire du Grand St-Bernard
Bonne nuit, bonne nuit à Chamonix, dans la vallée du Grand St-Bernard.
Maison, maison et appartement à louer, plus de 2000 m, 100 m de la mer.
Séjour à 1500 m de Chamonix en Valais par l'itinéraire du Grand St-Bernard.
Office de Tourisme - CH-1000 Chamonix - Tél. 091/25/41 57

**Randonnées en
Chez Bayard Fox**

**Ne manquez pas
l'essentiel des États**

Gre

Chez Bayard Fox, cow-boy sans reproche

[illegible]

**Accueil des jeunes
en France**
Beaubourg, 119 rue St Martin
Paris 4 ■ tel. 277 87 80

Jean-François Bauret.

Photographe professionnel.

"J' AIME EN NOIR"



Film ILFORD FP4 - 150 mm - f: 11.

LUMIÈRE SA DIVISION ILFORD FRANCE ARG



ILFORD

La qualité en noir et blanc.

Chargeur pour 24x36
et bobine 6x6.

Vous aimez le noir. ILFORD vous offre "Dossier Labo".
Une brochure qui fait toute la lumière sur le noir.
Avec des plans, des conseils, tout ce qu'il faut pour réaliser
votre labo photo.

Bon à retourner à : LUMIÈRE SA DIVISION ILFORD
FRANCE Service information et promotion. Chemin
de la Fauillouse BP 336. 69800 Saint-Priest.



Nom _____

Adresse _____

SPECTACLES

Pour tous renseignements concernant l'ensemble des programmes ou des salles
LE MONDE INFORMATIONS SPECTACLES
 704.70.20 (lignes groupées) et 727.42.34
 (de 11 heures à 21 heures, sauf les dimanches et jours fériés)

Vendredi 12 juin

théâtres

NOUVEAUX SPECTACLES

West Side Story : Centre Georges Pompidou (207-13-30), 20 h. 30.
 Tempêtes sans deux heures de nuit : Centre Georges Pompidou (207-13-30), 22 h. 30.
 La nuit de la mort : Théâtre 71 (207-42-34), 21 h.
 Les quatre William : Centre Georges Pompidou (207-13-30), 22 h.
 Pourquoy : Palais (207-42-34), 20 h.

Les salles subventionnées et municipales

Opéra (207-07-00), 20 h. 30 : Dances.
 Comédie-Française (207-30-30), 20 h. 30 : La Pucelle.
 Châtelet (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Théâtre 71 (207-42-34), 21 h.
 Petit Odéon (207-30-30), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 TNP (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Théâtre de la Ville (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 TNP (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Carré Saint-Michel (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.

Les autres salles

Astoria (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste-Théâtre (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.

TH. MONTMARTRE

exercices de styles
RAYMOND UENEAU
 lundi au samedi 21 h

Cité internationale universitaire (207-30-30), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Comédie-Française (207-30-30), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Comédie-Française (207-30-30), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Comédie-Française (207-30-30), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.

Les salles subventionnées et municipales

Opéra (207-07-00), 20 h. 30 : Dances.
 Comédie-Française (207-30-30), 20 h. 30 : La Pucelle.
 Châtelet (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Théâtre 71 (207-42-34), 21 h.
 Petit Odéon (207-30-30), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 TNP (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Théâtre de la Ville (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 TNP (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Carré Saint-Michel (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.

Les autres salles

Astoria (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste-Théâtre (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.

TH. MONTMARTRE

exercices de styles
RAYMOND UENEAU
 lundi au samedi 21 h

Théâtre 13 (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Théâtre en pied (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Théâtre de la Ville (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Théâtre de la Ville (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.

Les salles subventionnées et municipales

Opéra (207-07-00), 20 h. 30 : Dances.
 Comédie-Française (207-30-30), 20 h. 30 : La Pucelle.
 Châtelet (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Théâtre 71 (207-42-34), 21 h.
 Petit Odéon (207-30-30), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 TNP (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Théâtre de la Ville (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 TNP (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Carré Saint-Michel (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.

Les autres salles

Astoria (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste-Théâtre (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.

TH. MONTMARTRE

exercices de styles
RAYMOND UENEAU
 lundi au samedi 21 h

Les salles subventionnées et municipales

Opéra (207-07-00), 20 h. 30 : Dances.
 Comédie-Française (207-30-30), 20 h. 30 : La Pucelle.
 Châtelet (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Théâtre 71 (207-42-34), 21 h.
 Petit Odéon (207-30-30), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 TNP (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Théâtre de la Ville (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 TNP (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Carré Saint-Michel (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.

Les autres salles

Astoria (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste-Théâtre (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.

TH. MONTMARTRE

exercices de styles
RAYMOND UENEAU
 lundi au samedi 21 h

Les salles subventionnées et municipales

Opéra (207-07-00), 20 h. 30 : Dances.
 Comédie-Française (207-30-30), 20 h. 30 : La Pucelle.
 Châtelet (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Théâtre 71 (207-42-34), 21 h.
 Petit Odéon (207-30-30), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 TNP (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Théâtre de la Ville (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 TNP (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Carré Saint-Michel (207-42-34), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.

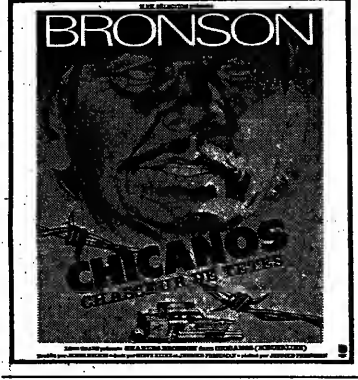
Les autres salles

Astoria (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste-Théâtre (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.
 Artiste (207-77-71), 20 h. 30 : Les sept ans de la vie.

Tout dit par MARINA VLADY
 - VUS AVEZ MIT RÉPONSE... DU LA BERTÉ DES CONTINENTS -
 SELECTION OFFICIELLE DU
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DES DROITS DE L'HOMME
 Deux projections exceptionnelles
 les LUNDI 15 et MARDI 16 JUIN 1981, à 18 heures
 au **STUDIO SAINT-SEVERIN**
 12, RUE SAINT-SEVERIN, PARIS 5^e - Métro : SAINT-MICHEL.
 Le film sera suivi d'une discussion animée avec
 LOS GUARANIS
 et d'un débat avec les Régisseurs et le Réalisateur.

UN SPECTACLE EXCEPTIONNEL
PREMIERE MONDIALE
SHAKESPEARE
et les Russes
OTHELLO de Sergueï Youtkevitch
LE ROI LEAR de Konstantin
HAMLET de Konstantin
LA MEGERE APPRIVOISEE de Konstantin
 (1^{re} vision en Europe)
et les autres
HAMLET de et avec Laurence Olivier (sur grand écran)
LA MEGERE APPRIVOISEE de Zoltan
 avec Richard
Burton/Taylor

GRAND REX - BCC FERNANDE - MIRAMAR - BCC DANFON 10
MISTRAL - BCC COULEURS - 3 MURAT - CONVENTION SAINT-CHARLES
PARTY 2 - CARREFOUR Poches - ARTS Regard - ARTS Yvelines
STUDIO Reel - ALPHA Argenteuil - FLAMANDS Seraucourt - BUS 2 Boulogne
PARADISANT La Terrasse - MUSEE Val d'Auvergne - BCC Pédagogie - P.B. Gory
PARADISANT 1,2,3,4 - ARTS Carthage - BONNUS Mairie - 9 DEFENSE 4 TEMPS



GAUMONT AMBASSADE, v.o. (dolby) - HAUTEFEUILLE
PATHE, v.o. (dolby) - 7 PARNASSIENS, v.o. (dolby)
FRANCAIS PATHE, v.o.

JERRY SCHATZBERG
 Le cinéaste le plus brillant
 et le plus accompli de sa génération.
 (la Critique)
SHOW BUS

LA QUINZAINE DES RÉALISATEURS A PARIS
 Jusqu'au 19 juin
CINÉMA ELDORADO, 4, bd de Strasbourg (10^e)
 Prix des places : 20 F la séance de deux films. Étudiants : 15 F.
 Réservation : 208-18-76

POSSSESSION
 Possession a traumatisé le Festival. C'est un film d'amour,
 de désespoir, de magie... Un film de visionnaire.
 J. de Baroncelli **Le Monde**

FESTIVAL DE SAINT-DENIS
BASILIQUE ILLUMINEE
 mardi 16 juin 20h30
HAENDEL
 PASSION selon BROCKES
 sol. Smith, Brett, Elmes
 Parthènes, Roumou
 Direction
 Jean-Claude MAILLOIRE
 loc. : TGP 243.00.59 - 3 FNAC

a partir du mardi 16 Juin
l'ensemble
KOLAVV
 chante et danse du peuple d'Israël
 avec le chorégraphe
TALILA
 Théâtre Gymnase-Marie Bell
 20 bd Bonne-Nouvelle Paris 10^e tel. 52.70.70

OPERA
 DE PARIS
 SAISON 81/82

Pour être sûr d'avoir des places abonnez-vous

LE CHEVALIER A LA ROSE
SEMIRAMIS
LE BARBIER DE SEVILLE
PLATÉE - LORENGRIN
FIDELIO - TOSCA
ONDINE
ROMÉO ET JULIETTE
IL TABARRO / PAULASSE

Interprétés par
 BERNERS
 CABALLE / CORTEZ
 HENDRICKS / HOWE / JONES
 MALFARITO / RANDOVA
 SLATINARU / TE KANAWA
 TOMOWA-SINTO
 VON STADE
 AINSO / ARAGALL / ARAIZA
 BOYAGIAN / BREWER
 CARROLI / CARRERAS
 HORMANN / LLOYD
 MERRILL / MILLER / MOLL
 NIMSGERN / RANNEY
 SENECHAL / SCHICOFF
 VICKERS / WUDEL
 dans des mises en scène de
 AUVRAY / BENICHO
 BOUTTE / FALL / HERTZ
 KERBRAT / LAISSALLE
 LAVAUDANT / PIZZ / ROISE
 sous la direction de
 CONLON / A. DAVIS
 DOHNANYI / FARNCOMBE
 LOMBAUD / LOPEZ-COBOS
 OZAWA / SICILIANI
 YASAKI
 LES ARCHIVES DE LA SANCHE 1800
 RECEVANT LES DÉPLIANTS A DOMICILE
 les numéros sont gratuits
 JUSQU'AU 30 JUIN
 LES FORMAIRES SONT ENVIOYÉS
 SUR DEMANDE. LA PRIÈRE ETRE
 SAISIE EN TOUTES LETTRES
 FACCIBLES DE L'OPERA. TOUS LES
 JOURS DE 10 A 18 HEURES

Le Monde

économie

ÉTRANGER

AU CONSEIL DES « DIX »

M. Delors demande l'adoption d'une « attitude commune et ferme » à l'égard des États-Unis

De notre correspondant

Luxembourg (Communauté européenne). Le conseil conjoint de tous les ministres des affaires économiques et ceux des affaires sociales le 11 juin n'a pas donné d'autre résultat que de confirmer la division des États membres. Ainsi, entre le Royaume-Uni, la R.F.A. et les Pays-Bas, pour qui la seule pri-

mité demeure la lutte contre l'inflation et qui restent extrêmement méfiants à l'égard de toute initiative susceptible de porter préjudice au combat et ceux, comme la France, l'Italie et la Belgique, qui jugent souhaitable, pour enrayer le chômage, de stimuler la demande et d'augmenter le temps de travail.

Toutefois, ce qui a frappé les autres délégations dans l'intervention du ministre français de l'économie c'est, bien sûr, la mise en relief du fait social, mais davantage encore l'engagement communautaire sans détour. Pour mettre en œuvre le programme de relance qu'il a esquissé devant le conseil, M. Delors a suggéré d'examiner une série de propositions de la Commission liées en premier lieu avec des mesures d'urgence. Langue non venue que celui d'un ministre français ayant pris une connaissance attentive des textes bruxellois et du félicitant les auteurs.

Si les divergences doctrinales et les différences de situation entre États membres ne permettent d'espérer une politique anticrisis unique, il est possible et opportun d'entamer une série d'actions solidaires. Sur le plan économique, d'abord, le ministre français a proposé trois pistes :

« Une attitude commune et ferme à l'égard des États-Unis. » Il faut leur rappeler, a-t-il dit, combien la politique conjuguée des taux d'intérêt élevés et d'un dollar cher exerce des effets néfastes sur les économies européennes. Les États-Unis ne peuvent nous demander d'être des alliés s'ils et nous ne sommes pas en mesure de leur offrir en retour des avantages matériels et, en même temps, mener une politique économique saine et de protéger des intérêts qui en préviennent la complétude. La politique de stabilisation des changes, mise en œuvre grâce au système monétaire européen, par une politique de coopération plus étroite entre les Dix en matière de taux d'intérêt.

Un soutien concerté de l'activité. Le ministre français a recommandé de faire usage

moins timidement des instruments communautaires existants : les emprunts communautaires qui ont pour objet d'aider les pays connaissant des difficultés de financement de la Banque européenne d'investissement (notamment en faveur du Japon) et le NTC (Nouvel instrument communautaire ou « facilité Ortel ») créés afin d'emprunter des capitaux répétés en vue de favoriser l'investissement dans certains secteurs prioritaires comme l'énergie.

« Une coopération en matière énergétique et industrielle. M. Delors a renvoyé à une proposition de la Commission de 1981, visant à rendre plus cohésive la structure des prix et de la taxation appliqués aux produits pétroliers, ainsi qu'à favoriser le tourisme sélectif. Investissement énergétique. Il a aussi insisté pour que la coopération industrielle ne se limite pas aux secteurs menacés, mais porte sur les industries de progrès, rappelant la encore qu'il existe d'importantes propositions de la Commission concernant la micro-

électronique et les télécommunications. D'après le domaine social, M. Delors a estimé que la Communauté doit franchir un pas décisif. Il suggère — des marches présentes car il considère comme prioritaire l'engagement de véritables négociations entre patrons et syndicats au niveau européen et européen. La Communauté a constitué un espace de dialogue social. Il a invité ensuite la Commission à « mener quelques actions sociales complémentaires ».

À propos des tensions avec la R.F.A. sur l'acier, le ministre français a affirmé comprendre que ceux qui ont entrepris avant d'autres la reconstruction de leur sidérurgie ne veulent pas compliquer la tâche de leurs voisins ; mais, a-t-il ajouté, l'élimination des aides publiques aux producteurs passe au préalable par « un bon plan social ». Enfin, après avoir demandé une révision du Fonds social européen, M. Delors a suggéré que l'engagement au niveau communautaire des réflexions sur l'aménagement du temps de travail.

PHILIPPE LEMAÎTRE.

LE MARCHÉ INTERBANCAIRE DES DEVISES

	COUNT BY MONTH		DN 66-62		SPRIN 66-62		SIX MONTHS	
	Jan	Mar	Apr	May	Apr	May	Apr	May
3 6-10-11	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
3 6-10-12	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-11	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-12	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-13	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-14	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-15	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-16	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-17	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-18	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-19	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-20	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-21	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-22	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-23	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-24	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-25	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-26	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-27	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-28	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-29	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-30	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 10-31	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-1	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-2	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-3	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-4	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-5	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-6	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-7	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-8	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-9	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-10	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-11	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-12	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-13	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-14	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-15	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-16	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-17	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-18	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-19	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-20	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-21	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-22	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-23	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-24	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-25	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-26	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-27	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-28	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-29	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 11-30	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-1	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-2	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-3	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-4	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-5	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-6	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-7	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-8	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-9	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-10	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-11	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-12	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-13	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-14	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-15	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-16	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-17	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-18	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-19	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-20	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-21	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-22	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-23	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-24	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-25	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-26	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-27	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-28	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-29	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-30	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 12-31	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-1	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-2	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-3	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-4	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-5	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-6	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-7	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-8	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-9	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-10	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-11	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-12	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-13	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-14	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-15	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-16	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-17	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-18	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-19	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-20	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-21	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-22	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-23	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-24	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-25	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-26	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-27	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-28	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-29	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-30	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 1-31	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-1	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-2	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-3	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-4	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-5	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-6	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-7	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-8	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-9	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-10	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-11	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-12	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-13	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-14	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-15	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-16	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-17	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-18	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-19	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-20	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-21	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-22	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-23	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-24	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-25	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-26	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-27	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-28	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-29	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-30	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 2-31	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 3-1	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 3-2	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136
2 3-3	5.7065	5.9443	44	44	98	136	146	136</

AFFAIRES

LE MEXIQUE SIGNE UN IMPORTANT CONTRAT AVEC UN GROUPE DE BANQUES FRANÇAISES POUR LE FINANCEMENT DE SA SIDERURGIE

Un important accord-cadre a été conclu, mercredi 10 juin, entre un groupe de banques françaises et le Mexique pour le financement de l'industrie sidérurgique de ce pays. L'accord porte sur un crédit initial de 300 millions de francs (18 millions de dollars), qui pourra être augmenté suivant les besoins.

Il a été signé par le Siderurgie, l'organisme d'Etat contrôlant la sidérurgie au Mexique, et par trois établissements : la Banque de Paris et des Pays-Bas, chef de file, la Banque française du commerce extérieur (B.F.C.E.) et la Banque de la Société financière européenne, dont la capitale est détenue par trois banques (en France la S.N.P.F.).

SIPAREX ENTRE DANS LE CAPITAL DE SALOMON numéro 1 mondial des fixations pour chaussures de ski

Un gros événement, dans le monde du ski, a été annoncé mardi 11 juin à Lyon, où se déroule la participation ministérielle de 19 millions de francs dans le capital de la société Salomon à Anvers, première entreprise mondiale de chaussures de ski, avec un chiffre d'affaires de 100 millions de francs, dont 40 % à l'exportation, une marge brute de 10 millions de francs. Dans le conseil d'administration figurent, entre autres, SIPAREX, l'investissement étranger, l'industrie, et, pour la première fois, un agent de change français, O. De... qui fait intervenir des fonds communs de placement dans une société qui n'est pas la Salomon. Le nouveau conseil est présidé par la Banque d'Alsace (B.A.), la Salomon de banque, filiale de la Compagnie d'assurance U.A.F., et représente l'apport de 10 millions de francs pour la première fois d'une nouvelle entreprise de ski, dont 100 millions de francs, ont été versés en 1980-81.

SEPT PERSONNALITÉS ONT ÉTÉ NOMMÉES A LA COMMISSION DU BILAN

Les sept membres de la commission du bilan, dont le président est M. J. D. de la Ligne, ont été nommés par le Conseil d'Etat. Ils sont : M. J. D. de la Ligne, président ; M. J. D. de la Ligne, vice-président ; M. J. D. de la Ligne, secrétaire ; M. J. D. de la Ligne, rapporteur ; M. J. D. de la Ligne, rapporteur ; M. J. D. de la Ligne, rapporteur ; M. J. D. de la Ligne, rapporteur.

CONJONCTURE

LE PROJET D'IMPOSITION DES GRANDES FORTUNES

Vieux mythes, nouvelles idées

En annonçant jeudi 11 juin qu'il serait en mesure de présenter à l'Assemblée un projet de loi sur les fortunes, M. Fabius montre qu'il a compris la portée de son rôle. Mais il ne faut pas se laisser tromper par son ton. Le projet de loi sur les fortunes, tel qu'il est, n'est pas une révolution. C'est un projet de loi qui vise à augmenter les impôts sur les fortunes, mais qui ne touche pas à la structure même de l'impôt. C'est un projet de loi qui vise à augmenter les impôts sur les fortunes, mais qui ne touche pas à la structure même de l'impôt. C'est un projet de loi qui vise à augmenter les impôts sur les fortunes, mais qui ne touche pas à la structure même de l'impôt.

Mais cela ne signifie pas que l'impôt sur les fortunes est une nouveauté. C'est un impôt qui existe depuis longtemps, mais qui n'a jamais été vraiment efficace. C'est un impôt qui existe depuis longtemps, mais qui n'a jamais été vraiment efficace. C'est un impôt qui existe depuis longtemps, mais qui n'a jamais été vraiment efficace. C'est un impôt qui existe depuis longtemps, mais qui n'a jamais été vraiment efficace.

AGRICULTURE

ALORS QUE LE REVENU AGRICOLE A BAISSÉ EN 1980

Mme Edith Cresson annonce la création de commissions départementales pour aider les exploitants en difficulté

Le revenu agricole a baissé de 6,4 % en 1980, tandis que les échanges extérieurs de produits agro-alimentaires dégageaient un excédent de 11,7 milliards de francs. Mme Edith Cresson, ministre de l'Agriculture, a annoncé la création de commissions départementales pour aider les exploitants en difficulté.

En 1980, le revenu brut moyen par exploitation agricole a baissé de 6,4 %, tandis que les échanges extérieurs de produits agro-alimentaires dégageaient un excédent de 11,7 milliards de francs. Mme Edith Cresson, ministre de l'Agriculture, a annoncé la création de commissions départementales pour aider les exploitants en difficulté.

AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

La préparation de la réforme régionale

Un décret organisant les pouvoirs des établissements publics régionaux sont annulés

L'annulation est par un décret pris par le gouvernement. Le décret organise les pouvoirs des établissements publics régionaux. Le décret organise les pouvoirs des établissements publics régionaux. Le décret organise les pouvoirs des établissements publics régionaux.

ÉNERGIE

Aux États-Unis

LES BAISES DE PRIX DES PRODUITS PÉTROLIERS SE GÉNÉRALISENT

La baisse du prix du pétrole se généralise. Les baisses de prix des produits pétroliers se généralisent. Les baisses de prix des produits pétroliers se généralisent.

MONNAIES

FERMETÉ PERSISTANTE DU DOLLAR

BONNE TENUE DU FRANC

Le dollar a continué de tenir bon. La fermeté persistante du dollar. La fermeté persistante du dollar. La fermeté persistante du dollar.

AGRICULTURE

LES ÉCHANGES AGRO-ALIMENTAIRES : UN EXCÉDENT RECORD

Les échanges agro-alimentaires ont atteint un record. Les échanges agro-alimentaires ont atteint un record. Les échanges agro-alimentaires ont atteint un record.

AGRICULTURE

LES ÉCHANGES AGRO-ALIMENTAIRES : UN EXCÉDENT RECORD

Les échanges agro-alimentaires ont atteint un record. Les échanges agro-alimentaires ont atteint un record. Les échanges agro-alimentaires ont atteint un record.

AGRICULTURE

LES ÉCHANGES AGRO-ALIMENTAIRES : UN EXCÉDENT RECORD

Les échanges agro-alimentaires ont atteint un record. Les échanges agro-alimentaires ont atteint un record. Les échanges agro-alimentaires ont atteint un record.

SUMITOMO VOUS OUVRE DES HORIZONS !

Quelle que soit votre activité et où que vous soyez, Sumitomo France S.A. peut contribuer à votre expansion avec l'appui de la Sumitomo Corporation, l'un des plus importants groupes financiers japonais.

Nom des sociétés	Sociétés principales du groupe Sumitomo			
	Chiffre d'affaires annuel	Capital		
	Yen (millions)	US\$ (millions)	Yen (millions)	US\$ (millions)
Sumitomo Corporation	7.641.955	30.459	13.989	53
Sumitomo Bank	1.224.835	4.939	113.834	454
Sumitomo Metal Mining	264.882	1.142	14.352	56
Sumitomo Chemical	550.811	2.207	73.928	294
Sumitomo Electric Ind.	389.780	1.482	22.420	84
Sumitomo Electric Ind. Co.	718.713	2.865	45.074	181
Sumitomo Heavy Ind.	275.000	900	21.474	86
Sumitomo Cement	126.554	544	10.484	42
Sumitomo Bank	11.057.328	44.327	88.120	357
Sumitomo Trust & Banking	6.591.833	26.425	37.500	150
Sumitomo Trust & Finance	17.517	69	20.302	81
Sumitomo Warehouse	30.273	121	5.084	22
Nissan Motor	1.071.558	4.133	85.999	344

Sumitomo Corporation (SUMITOMO SHOKAI KAISHA, LTD.)
Sumitomo France S.A.
15, Rue de Belfort, 75008 Paris
Tél. (01) 47 41 41, Telex: 650013 SUMIT F 6900 12P

SOCIAL

Autre style, nouveaux obstacles

(Suite de la première page)
Cela dit, trop souvent la vie contractuelle avait l'apparence d'une procédure très libérale uniquement limitée aux syndicats et au patronat alors que dans les coulisses, on cumulait sans cesse — officiellement bien sûr — l'insécurité publique, sociale d'assistance, toiles et même santé. Combien de fois M. Delors, l'ancien conseiller de M. Chirac-Delors, et surtout M. Boule, l'homme central à tout faire de M. Barre, n'ont-ils pas sous les drapeaux des bureaux de Matignon, joué le rôle d'un véritable troisième partenaire ?
En réunissant, sous les traits de la rampe, les parlementaires sociaux, l'objectif du gouvernement n'était pas seulement de souligner solennellement sa volonté d'obtenir une réduction des horaires, et de relancer les négociations mais aussi de mettre fin à l'impasse des contacts secrets des années passées. Si les syndicats et le patronat n'y font pas opposition, de nouveaux rendez-vous officiels et tripartites sont prévus mai-

quant les étapes positives ou négatives des discussions entre les deux partenaires. Le patronat, opposé au tripartisme, accepterait-il ce nouveau style de négociations gérées au cours desquelles le gouvernement jouerait publiquement la partition, mais à certains moments, en laissant le reste du temps les syndicats et le C.N.F.P. ou les fédérations patronales assumer leurs responsabilités ?

Les conditions patronales

Toutefois est-il qu'une telle formule ne peut qu'être utile puisque le C.N.F.P. pose, sur le fond, de nombreuses conditions, que seul le gouvernement peut régler. M. Chirac, vice-président du C.N.F.P., déclare être toujours dans le même état d'esprit qu'en mai-juin 1980, lorsqu'un accord a été signé : « Si tel est le cas — dit-il — les trois partenaires, réunissant toutes les parties prenantes, se sont réunis pour permettre aux fédérations professionnelles

de négocier, cas par cas, avec les syndicats, des réductions et aménagements qui forment doivent être dérivés selon qu'il s'agit de la sidérurgie ou de la confiserie ».

Le troisième élément nouveau est celui de la victoire sociale : il s'agit du gros morasson difficile à surmonter la semaine de trente-cinq heures. Officiellement, c'est « non » : « Je ne peux pas assurer aujourd'hui à mes collègues qu'il y ait possibilité de programmer les trente-cinq heures dans cinq ans », déclare M. Chirac. Un tel objectif est inacceptable pour le C.N.F.P. On ne peut pas s'en remettre à terme, de règle unique et générale. M. Chirac rappelle l'échec de la règle qui voulait imposer aux entreprises de consacrer 2 % de la masse salariale à la formation. Dix ans après, la loi n'est toujours pas appliquée. Autre critique : le passage à trente-cinq heures, en cinq ans, supposerait un accroissement de la masse salariale de 4 % par an sans compter le coût de la cinquième équipe et de la cinquième semaine de congés : « C'est donc insupportable ».

Mais le refus du C.N.F.P. n'est pas définitif. « Je ne dis pas qu'on ne peut pas atteindre les trente-cinq heures », nous assure M. Chirac. (1). Le C.N.F.P. accepte d'entamer un premier round sur une double base : reporter du dossier avant servi aux précédentes négociations et utiliser les données préparées pour la VIII^e Flac, qui, sous conditions et avec prudence, suggère une réduction des horaires.

De M. Delors à M. Chirac, en passant par la C.F.D.T., on note des idées communes. Il s'agit pour le C.N.F.P. d'obtenir une révision du statut des Familiales sans papiers. — Les assurances ont été complétées jeudi 10 juin par les autorités préfectorales de l'économie, selon lesquelles une centaine de travailleurs sociaux sans papiers seraient examinés en vue de la régularisation de leur situation. Ces travailleurs étaient rassemblés depuis le 3 juin dans les locaux de Justice reformée de Paris. Ils avaient obtenu l'appui du ministre de l'Intérieur et du maire adjoint de Marseille, deux ministères d'union de la gauche — ainsi que de M. Jaquin, député communiste de Marseille.

estime-t-on Rue de Rivoli, où l'on envisage une sorte de « prise morphée » du nouveau emploi qui serait lié à la réduction des horaires.

Restera, si les discussions avancent, à évaluer la programmation des trente-cinq heures en cinq ans. Le C.N.F.P. y est hostile mais il n'est pas seul : des ministères et non des moindres estiment que ce serait une erreur de légiférer ou d'imposer une telle réforme contractuelle. Qui se prononcerait-il si certains venaient passer outre ? C'est ce que le C.N.F.P. se contenterait de dresser un procès-verbal des négociations dissolvant les points d'accord et de désaccord. Le gouvernement aurait alors à prendre ses responsabilités.

JEAN-PIERRE DUMONT.

(1) Une réduction des heures de 40 heures n'est pas du tout certaine par le C.N.F.P. une de 1974 à 1981. L'ancien moyen hebdomadaire a diminué de 4 heures. En cinq ans, un gouvernement de cette ampleur n'est pas impossible, si l'on envisage d'accompagner, il y aura des créations.

L'Asie à Paris 0^F

Avant de choisir New York plutôt que Bangkok ou Lima, faites connaissance sans quitter Paris — et Rouen —, sans qu'il vous en coûte autre chose qu'une heure de votre temps. A deux pas de la rue de Rennes à Paris, ou au cœur de Rouen, faites-vous montrer par ceux qui vous

ont précités Colombia, Athènes et Rio en dispositions et en Super 8 dans nos locaux (on a envie de dire « dans nos salons ») et Pléme dans notre librairie et reparez avec les deux ou trois livres qui vous permettront de savoir dans quel ordre tomber amoureux de Singapour, de Marrakech et de Bombay.

Un programme **Ministère de la culture en Europe, Asie, Afrique**.

Forum VOYAGES

PARIS (1) 544.38.61 ROUEN (1) (33) 98.32.59

LA DURÉE DE TRAVAIL ANNUELLE EFFECTIVE selon le G.N.P.F. (en heures)

Suède	1558
Pays-Bas	1548
R.F.A.	1541
Italie	1530
France	1478 (1)
Grèce	1420
Japon	2016

(1) Après déduction des huit jours d'absence, des quatre semaines de congés payés, de quatre heures par personne et de l'année 1980, le G.N.P.F. a calculé la durée annuelle théorique de l'individu (et des femmes quarante heures) à 1 478 heures (1 740 dans l'ancien). Aux Pays-Bas, de 16 heures seulement, les deux pays sont d'ailleurs dans une situation voisine de 1 500 à 1 550 heures.

Bangkok à Bangkok 3150^F

Pour ce prix, on vous pose à l'aéroport, on vous accueille au retour, et entre-temps vous vivez votre vie. Si vous êtes plus exigeant mais toujours aventureux, nous vous suggérons quelques "cités" : une réservation dans un hôtel sympa, un cortège

Delhi à Delhi 3350^F

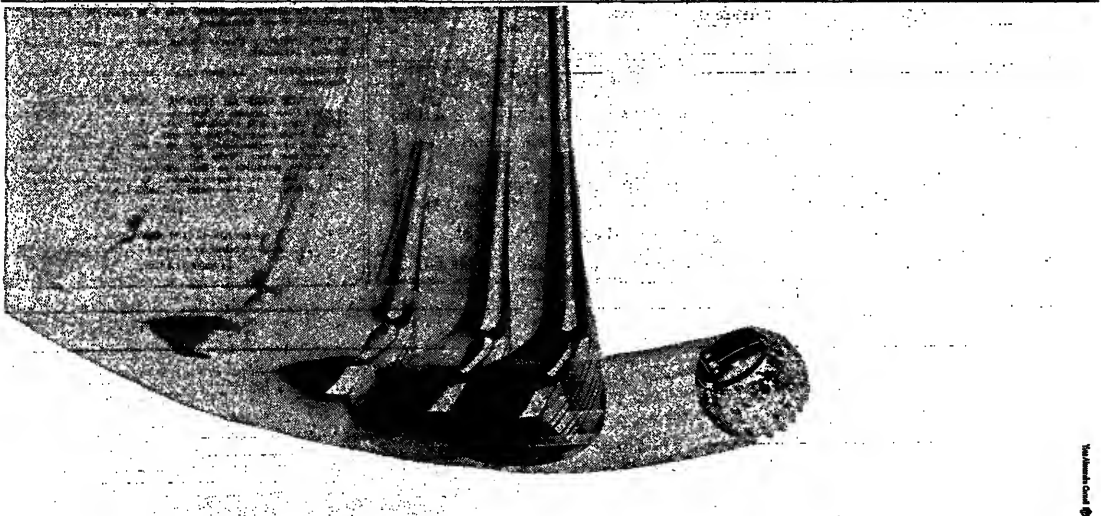
folklorique, une location de voiture ou un avion-repas vers plus loin. Et si vous êtes du genre carrement organisé, nous vous proposons du jamais vu, dans le style "cité en main". Quel genre ou plutôt, quel genre ? Il y a trop à dire pour en parler ici. Venez ou discutez !

Non pour une documentation gratuite. Prix : 100 F. Adresse : Paris : 1, rue Cassette 75006 Paris - Tel : (1) 544.38.61. Rouen : 72, rue Jeanne-d'Arc 76000 Rouen - Tel : (33) 98.32.59.

Forum VOYAGES

PARIS : 1, rue Cassette 75006 Paris - Tel : (1) 544.38.61. ROUEN : 72, rue Jeanne-d'Arc 76000 Rouen - Tel : (33) 98.32.59.

Ville : Code Postal : Destination choisie :



olivetti

FINIE L'ÈRE DE LA BOULE: LES MACHINES À ÉCRIRE ÉLECTRONIQUES OLIVETTI RENDENT AUJOURD'HUI CADUQUES TOUTES LES AUTRES TECHNOLOGIES.

Les avantages uniques de l'imprimante à matrice, la possibilité d'évoluer tout naturellement vers le traitement de texte, la capacité de correction, font de la machine à écrire électronique Olivetti la machine la plus performante au monde.

La famille des machines à écrire électroniques Olivetti n'est pas seulement la plus avancée mais aussi la plus complète. C'est pourquoi Olivetti est le leader mondial dans ce domaine comme dans d'autres. Et c'est pour cela aussi qu'un maître de machines à écrire le choisit qui impose une machine à écrire électronique Olivetti dans son bureau.

35.000 utilisateurs français l'ont déjà compris. Olivetti France: 250 points de vente et d'assistance, à travers la France.

ET 121 : l'électronique pour tous les bureaux.

ET 221 : l'électronique avec 830 caractères de mémoire et l'écran-ligne.

ET 231 : l'électronique avec 16.000 caractères de mémoire et l'écran-ligne.

Pour plus renseignements, envoyez-nous votre carte de visite à Olivetti, Division Bureautique, 91, rue du Faubourg St-Hippolyte, 75183 Paris Cedex 08.

SOCIAL

Les négociations entre les praticiens et les caisses d'assurance-maladie reprennent le 16 juin Un test sur les rapports entre les médecins et le nouveau pouvoir

Le 16 juin, les dirigeants des trois caisses nationales d'assurance-maladie (salariés, agriculteurs, commerçants-artisans) devraient rencontrer ceux de la Confédération des syndicats médicaux français (C.S.M.F.) et ceux de la Fédération des médecins de France (F.M.F.) (1).

pour discuter de la revalorisation des tarifs. Cette rencontre sera pour les praticiens l'occasion de tester les intentions du nouveau gouvernement... par chaînes interrompues. M. François Mitterrand, puis M. François Autain, le nouveau secrétaire d'Etat à la Sécurité sociale, se sont prononcés pour une renégociation de la convention régissant les relations médecins-Sécurité sociale, signée le 18 mai 1980 par la F.M.F. et à la fin janvier 1981 par la C.S.M.F., après des mois de contestations. Si la C.S.M.F. a fini par signer, c'est

pour ne pas se retrouver hors du champ légal. Mais elle a insisté sur une volonté affichée de voir renégocier la convention, tout comme le syndicat d'ailleurs le Syndicat de médecine générale (S.M.G.) dont la représentativité avait été refusée.

pour ne pas se retrouver hors du champ légal. Mais elle a insisté sur une volonté affichée de voir renégocier la convention, tout comme le syndicat d'ailleurs le Syndicat de médecine générale (S.M.G.) dont la représentativité avait été refusée.

L'échéance de juin, tant attendue, doit être respectée, a confirmé le docteur Autain devant la presse, le 1^{er} juin à Paris. Les syndicats et les caisses discutent donc, comme prévu, de la hausse de divers tarifs, dont celui de la consultation. Et c'est aussi à cette date, c'est-à-dire un an après la mise en application de la convention, que les praticiens auront à nouveau le choix de souscrire ou non. Mais, depuis le 10 mai, un président socialiste est à la tête de la nation. Il a donc prononcé pour une renégociation des tarifs et une réforme profonde du système. Cela donne un éclairage nouveau à la poursuite de l'application de la convention. Rappelons en ses principaux traits. Ce texte institue un double système de soins, dont l'un à honoraires libres. Des médecins appliquent le tarif (100 % du conventionné). D'autres ont un droit permanent au dépassement de ce tarif. D'autres encore, tous en étant convenus, choisissent leurs tarifs en toute liberté. Enfin, certains ont librement refusé la convention, perdant la possibilité de garantir les autres.

Et 1,3 % se sont déclarés honoraires libres. Tout au long de l'année écoulée, un certain nombre de points ont fait problème. L'opposition au double secteur — se traduisant d'après ses porteurs par « une médecine pour les riches et une pour les pauvres » — a été durcie, non pas tant au niveau confédéral de la C.S.M.F. que chez les ministères de cette centrale, regroupés dans le « comité vigilance et action » représentant selon eux quarante-quatre départements, mais chez les adhérents du S.M.G. Le contrôle des dépenses d'assurance-maladie, qualifié de « rétroversement des soins » a été refusé par ses opposants et dénoncé par les praticiens. Enfin le problème de l'indépendance des commissions de contrôle a été constamment posé. La C.S.M.F. s'est sentie insuffisamment représentée, bloquant parfois la création de ces commissions.

En fait, les médecins ont fait l'objet de litige avec la C.S.M.F. pour leur création. En mars 1981, 75 des 120 comités médicaux paritaires prévus ont été mis en place. 25 ne sont restés que des coquilles vides. 9 ne se sont pas réunis, 53 ont examiné les tableaux d'activité des praticiens (C.S.A.P.), 11 ont constaté des « comportements inadéquats » chez certains praticiens, un comité était sur le point de prendre une sanction en la matière. La mise en place de ces structures s'est donc révélée quelque peu lente.

Tous ont réclamé, avec plus ou moins de violence, cette renégociation. A la F.M.F., signalait de la première heure, le docteur Belot, président, pense qu'il faut être présent pour négocier au gré, le sens et la médecine libérale devant être sauvegardés par tous ceux qui, par une adaptation permanente, ont assuré une médecine qui satisfait les Français et que l'on nous envie à l'étranger.

La convention institue une limitation des dépenses d'assurance-maladie par le jeu d'une enveloppe globale à respecter pour le praticien, enveloppe que les modalités n'ont pas encore été fixées. Les médecins sont soumis au contrôle : tous les six mois, le établissement à l'attention des caisses et « l'absence manifeste d'activité des praticiens » (le T.S.A.P.). Des comités médicaux paritaires et des commissions économiques locales, au siège des participants de ces caisses et des syndicats professionnels, sont chargés de surveiller l'auto-discipline des praticiens.

Le nouveau gouvernement donnera-t-il satisfaction aux médecins ? La réponse semble d'importance, à l'heure du renouvellement de l'alliance au cadre conventionnel. Certains n'hésitent pas à dire que la convention, telle qu'elle est, ne peut être maintenue. M. Giscard d'Estaing avait été réélu, un nombre non négligeable des praticiens aurait quitté le tarif fixe pour le tarif libre, arguant du fait que les hausses négociées avec les caisses en un an ont été insuffisantes. Leurs intentions depuis le changement intervenu le 10 mai, racontait d'ailleurs, ont été mises en lumière par la presse, ce qui a permis de constater que les praticiens ne se contentent pas de la hausse des tarifs, mais qu'ils veulent aussi une reconnaissance de leur statut de professionnels.

Volonté qui pourrait rassurer bien des inquiétudes. Pour le docteur Jacques Monier, c'est important que le médecin reste maître de son acte, qu'il ne dépende pas de son traitement, de l'organisation ou de la volonté de la C.S.M.F. ou de la volonté de la C.S.M.F. ou de la volonté de la C.S.M.F.

En fait, les médecins ont fait l'objet de litige avec la C.S.M.F. pour leur création. En mars 1981, 75 des 120 comités médicaux paritaires prévus ont été mis en place. 25 ne sont restés que des coquilles vides. 9 ne se sont pas réunis, 53 ont examiné les tableaux d'activité des praticiens (C.S.A.P.), 11 ont constaté des « comportements inadéquats » chez certains praticiens, un comité était sur le point de prendre une sanction en la matière. La mise en place de ces structures s'est donc révélée quelque peu lente.

LIQUIDATION TOTALE

(Par autorisation préfectorale, selon la loi du 30 décembre 1964)

de la Société Fargoe & Co Import Export Tapis d'Orient (anciennement magasin sous douane cabinet n° 320)

TAPIS D'ORIENT

Toutes Origines vendus avec certificat d'origine - Crédit gratuit

VENDREDI, SAMEDI, DIMANCHE ET JOURS SUIVANTS - 10 H 19 H 30

71, Avenue des Ternes 75017 PARIS

Tél. 574.60.32 - Métro : TERNES - ETOILE - MAILLOT

LE MONDE

diplomatique

NUMERO DE JUIN

EUROPE, ETATS-UNIS : Solidarité atlantique, révolte communiste, l'Europe des Dix, les secrets de la puissance américaine (Jean-Michel Bar).

AFRIQUE : Redéfinition des enjeux dans le conflit de Libye (Daniel Jaques).

AMERIQUE LATINE : Pérou et politique économique : Dans un Mexique désemparé, une population toujours mal servie (Jean-Pierre Clavel).

OCEAN INDIEN : L'océan indien, zone de sécurité militaire (Philippe Lemerle).

PROCHE-ORIENT : La campagne électorale en Israël (Amos Kapelouk).

LA JUSTICE FACE AU POUVOIR POLITIQUE : Une loi votée (Yves Lemoine et Dominique Shaffner).

Le boulevardier des affaires (François Tépillet).

Le magistrat, ce fonctionnaire... (Maurice Pignatelli).

Le libéralisme en Grande-Bretagne (Lord Anthony Gifford).

Les juges portugais rendus à la légalité (Marie Tournel).

Le révélateur des événements de Zurich (Jean-Pierre Garbade).

Alfa Romeo

Alfa Romeo ajoute une nouvelle dimension à l'Alfaud : l'espace variable. Sièges arrière en position normale, vous voyagez à 4 ou 5 personnes, confortablement, et vous disposez d'un coffre de 350 litres avec une large ouverture de hayon. Dossier arrière abaissé, vous triplez le volume du coffre en dégageant 1200 litres disponibles pour tout type de chargement, familial ou professionnel.

En dessinant son hayon, Alfa Romeo a su garder à l'Alfaud son aérodynamisme brillant, son image sportive.

Aujourd'hui, l'Alfaud est une gamme de huit berlines en 4 versions et 2 cylindrées (1.3 et 1.5) : la Super 4 portes, la Super 3 portes et la "sportive" T.V.2 ou 3 portes. Une gamme complète et très diversifiée : par ses moteurs - 1351 et 1490 cm³ - par ses performances - 79 à 95 ch DIN, de 190 à plus de 175 km/h - par ses aménagements - modèle plus familial ou résolument sportif - par ses prix enfin, de 41.900 F à 47.500 F clés en main.

Alfa Romeo

Depuis toujours, une technologie qui gagne.

Consommations conventionnelles : de la Super 1.5 avec 6,7 à 9,0 km/l, 8,9 à 12,9 km/l, 11,6 à 15,1 km/l en parcours urbain, à la T.V.2 avec 6,6 à 9,0 km/l, 8,9 à 12,9 km/l, 11,6 à 15,1 km/l en parcours urbain.

TRAN

• Pas d'Airbus A 320

• Le trafic continue

COMPAGNIE

ALLOCATION

A L'ASSEMBLEE

Grande-Bretagne : la loi et l'ordre

PAGE VII

La télévision en relief

PAGE IX

Henri Atlan, biologiste et talmudiste

PAGE XI

SUPPLEMENT AU NUMERO 11313, NE PEUT ETRE VENDU SEPARATEMENT

Dimanche 14 Juin 1981

Le Monde

D I M A N C H E

La fraude fiscale

Comment échapper, au moins en partie, à l'impôt ? Le système fiscal français, autant que la mentalité des contribuables, génère fraude et évasion fiscales. L'administration paraît mal armée pour y faire face.

FRANÇOIS COLAS

Les Parisiens favorisés

C'est-ci se pose avec une plus ou moins grande acuité selon les régions. A cet égard, les contribuables parisiens paraissent très favorisés : on compte en effet en région parisienne 18,5 % de « dossiers dormants » par rapport au nombre de personnes imposables (contre 2,6 % dans le secteur Vienne-Poitiers...). « Une situation en voie de dégradation rapide », conclut une note interne qui attribue « à une excessive mobilité des agents et à une adaptation insuffisante des moyens budgétaires aux besoins ». Pour atténuer ces disparités entre les régions, l'administration réalise des efforts réels de rééquilibrage de ses moyens qui ne vont pas sans problème. Il y a quelques temps, le conseil général de la Corse a émis une proposition officielle contre l'augmentation des vérifications dans le département rendue possible par une augmentation des effectifs. Dès lors qu'un faible taux de vérification est considéré comme un droit acquis, le rôle de l'administration n'est pas facile.

Professions libérales

Le cliché le plus répandu concerne le statut privilégié dont jouissent les professions libérales par rapport aux salariés. En témoigne l'abattement supplémentaire de 20 % accordé aux salariés par l'administration dont une justification réside dans leur impossibilité supposée de dissimuler leur rémunération. Aujourd'hui, par rapport à son confrère non conventionné, le médecin conventionné n'a plus que des possibilités de fraude minimes : depuis trois ans il doit indiquer le montant de ses honoraires sur les feuilles de Sécurité sociale. Un petit imprimé joint d'ailleurs au patient de vérifier que le montant inscrit correspond bien à ce qu'il a effectivement payé. Plus subtile est l'inégalité qui existe entre les cafetiers situés près des universités et ceux situés près des usines : vendant plus de sandwiches et jus de fruits, les premiers peuvent plus facilement s'approvisionner directement auprès du boulanger ou de l'épicier du coin sans rien faire apparaître dans la comptabilité ; une pratique plus dangereuse pour les seconds qui, écoulant plus de boissons alcoolisées, sont soumis à des contrôles périodiques des contribuables indirectes, les « rats de cave » comme on les appelle affectueusement dans le métier... Ce qui ne les empêche pas, à l'occasion, de s'approvisionner directement au supermarché, comme s'il s'agissait de leur consommation personnelle ! La liste de ces inégalités propres à chaque profession libérale ne s'arrête pas là : en témoigne encore celle qui oppose les vétérinaires selon qu'ils exercent en ville ou à la campagne, les premiers soignent des animaux domestiques qui échappent à tout contrôle alors que les seconds ont une activité encadrée par les services sanitaires qui frappent cer-

taines cheptels. Mais à côté des inégalités entre catégories socio-professionnelles existent des inégalités au sein des mêmes catégories générées par les problèmes internes de l'administration fiscale qui, heureusement pour elle, restent largement méconnus. (Voir encadré).

Mois	FEVRIER	MARS	AVRIL	MAI
1002	31.000	310.371	31.032	
1002	332.000	24.340	124.028	432.371
1000	4.200	24.351	27.077	5.073.000
1000		1.793.500	341.600	93.723
	34.501	254.380		241.23
5.723	542.339	23.720	11.000	33.624
	74.422	7.000.245	372.773	193.324
			123.723	4.762
1072			47.380	
1000		3.747		34.024.028
307	247.265	241.245		74.324
27	720	41.425	72.720	7.720
3	100.320	4.740	3.450.320	145.320
27	3.440			
27	72.026	3.445		
32	29	174.440		
126	520	24.400		



Lettres de dénonciation

C'est à ce stade que certains contribuables utilisent les lettres de dénonciation qu'ils reçoivent : presque toujours anonymes, mais derrière lesquelles on reconnaît souvent la maîtrise

Panique

Ces techniques font partie du métier mais contribuent souvent à entretenir un terreur panique chez le contrôlé. Au point que celui-ci est parfois prêt à accepter les yeux fermés et n'importe quel prix l'aide du premier charlatan venu qui lui proposerait ses talents. L'un d'entre eux a ainsi soutiré des sommes importantes à plusieurs pizzérias d'un arrondissement de Paris. Sa technique : faire valoir des « introductions » fictives dans l'administration, en tant qu'ancien inspecteur, pour « écarter » la menace de contrôle qui pèserait sur les intéressés... moyennant une confortable rémunération ! Un procédé qu'un escroc, arrêté récemment, a utilisé pendant des années en soumettant à un véritable racket des hôtels-restaurants dans le centre de la France. Un ancien vérificateur distingue deux espèces de contribuables très différentes : il y a ceux qui essaient systématiquement de vous rabaisser. Par exemple ce chirurgien qui un jour a pris soin de ne recevoir dans sa clinique, en blouse, l'air pressé, juste au moment d'une opération, et qui m'a proposé d'y assister comme un faveur. D'autres, en revanche, se « misérabilisent » en s'habillant d'importance comment, vous reçoivent comme un hôte de marque et vous flatteront comme un prince ».

(Lire la suite page IV.)

Le Monde Dimanche d'Été

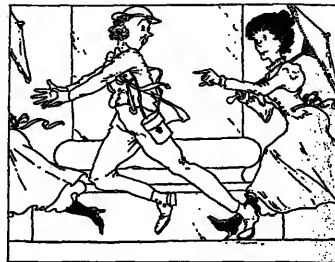
ou des moyens proposés
par le supplément dominical du Monde
pour aider ses lecteurs
à traverser gaiement
la triste période des vacances.



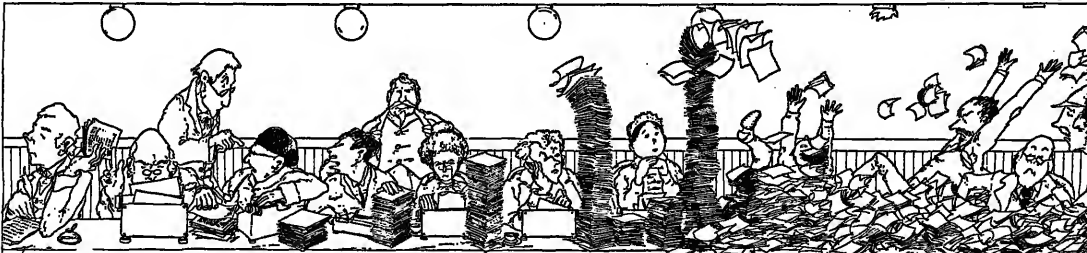
12 NUMÉROS D'ÉTÉ. Où, à partir du 21 juin et jusqu'au 6 septembre, Le Monde Dimanche entraînera ses fidèles lecteurs de surprise en étonnement. Outre ses rubriques habituelles, ils découvriront avec ravissement...



PARIS A CROQUER. Où l'on verra le scénariste Pierre Christin flanqué de ses amis dessinateurs promener sur des lieux familiers un regard pénétrant. Du mystère et de l'imprévu en plein Paris !



CLAIRE COMMENT ? Où l'on verra ensuite le romancier Claude Courchay poursuivre dans une quête aussi acharnée que fantaisiste une certaine Claire, parmi les communards de Provence, les femmes battues d'Alsace, les légionnaires d'Aubagne...



LE FEUILLETON DES DOUZE. Où tel le furet du bois-joli, une histoire entamée par un illustre académicien rebondira entre les mains de onze autres écrivains. La tâche se complique au fur et à mesure

que chacun ajoute un chapitre à l'intrigue. Qu'arrivera-t-il à Solange, la malheureuse femme de ménage, dans un cinéma des Champs-Élysées ? Où la conduiront les mystérieux documents trouvés sous une banquette ?

Avec Mmes Françoise Mallet-Joris, Catherine Rihoit, et MM. Henri Troyat, Pierre-Jean Remy, Max Gallo, Michel Déon, Roger Grenier, Pierre Bourgeade, Jean-Pierre Enard, Eric Orsenna, Rafaël Pividal, Poirot-Deloech.



CONVERSATIONS. Où le silence est d'or pour le journaliste : que peuvent bien se raconter, quand ils se rencontrent, des publicitaires, des footballeurs, des féministes ? Paroles profondes de la France à l'état brut...



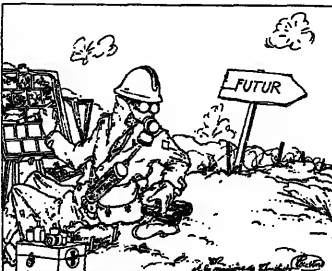
ENQUÊTES. Où nos intrépides reporters chasseront les chasseurs de trésors, déterreront leurs racines généalogiques, iront bronzer à la ferme et retrouveront (peut-être) leurs esprits dans les stages psy.



SPORTS D'ÉTÉ. Où le lecteur connaîtra l'éternel retour du boomerang, la brève rencontre des arts martiaux, la mélodie en sous-sol des spéléos, la chevauchée fantastique du cyclo-tourisme.



GÉOGRAPHIE VÉCUE. Où des écrivains hispano, turco, nippon, italo, germano... et même francophones décriront un morceau de terre qui est aussi un morceau de leur vie.



BD : MONDOVISIONS. Où une douzaine de dessinateurs clouent sur quatre planches hebdomadaires leurs visions de nos lendemains : Bilal, Caillon, Claveux, Comès, Dimitri, Drulleit, Fred, F'Murr, Martens, Tardi, Ted Benoît et Martin Veyron.

ABONNEMENTS VACANCES

France	15 jours : 60 F	1 mois 1/2 : 139 F
	3 semaines : 79 F	2 mois : 178 F
	1 mois : 100 F	3 mois : 256 F

(pour les tarifs d'abonnement à l'étranger, veuillez nous consulter).
Pour recevoir régulièrement Le Monde à votre adresse de vacances, retournez ce bulletin, rempli en majuscules, au moins DIX JOURS avant votre départ et adressez-le avec le règlement correspondant à :

Le Monde
Service des Abonnements

5, rue des Italiens 75427 PARIS CEDEX 09

Nom : Prénom :
Rue : N° :
Ville : Code Postal :
Je m'abonne au Monde pendant les vacances pour :
du au Versement joint : X



J.K. MAGNUM

VIES

Le Père des gitans

Diriger un collège, une communauté, et se faire le compagnon de route et le soutien des gitans : un jésuite d'Avignon, le Père Bernard, mène tout cela de front.

ANNE GALLOIS

EST-CE son côté avertisseur ? Est-ce son côté jésuite ? Ou bien est-ce tout simplement parce qu'il est comme ça ? Le Père Bernard n'est pas un interlocuteur facile. Il récite les mots au compte-gouttes mais apparemment c'est qu'il n'a rien à dire de plus. On comprendra par la suite qu'il n'aime pas les dialogues tissés de formules toutes faites, d'échanges polis ou de bavardages complaisants.

Cinquante-six ans, une masse de cheveux blancs ; un homme carré, solide et d'un calme apparemment immuable ; la poigne franche, le regard direct, l'air bougon, le physique d'un baroudeur plutôt que d'un membre de la Compagnie de Jésus. Ce qui ne lui déplaît pas. A vingt ans, il se destinait à l'armée. La vocation lui est « tombée dessus ». A vingt-deux ans il choisit les jésuites, un ordre à la dimension de son tempérament : généreux, ambitieux. On comprend que le clergé séculier lui semble « trop étroit d'esprit ». Aujourd'hui, il est, encore pour trois ans, le supérieur de la communauté du collège Saint-Joseph d'Avignon ; il est aussi et surtout « le Père des gitans ».

Depuis vingt ans, il est à leurs côtés. Durant neuf ans, il a été leur aumônier et, lorsqu'il voyage avec eux, on le prend toujours pour un des leurs, à cause sans doute de son teint mat, et aussi parce qu'il finit par leur ressembler. On lui lance : « Vous n'allez pas rester leur aumônier ? Ce n'est pas un travail pour un supérieur de jésuites... ». Au contraire, répond-il, ça déroute l'image qu'on s'en fait.

En 1960, alors qu'il vient d'arriver au collège Saint-Joseph, le Père Bernard veut faire connaissance avec Avignon et tombe, par hasard, en se promenant, sur le quartier de la Balance, jouxtant la célèbre place de l'Hôtel.

Jorge. Aujourd'hui rénové, épuré et embelli de boutiques élégantes et de blanches constructions résidentielles, c'était à l'époque le « quartier interdit », celui où les gitans, les Arabes, les putains vivaient dans une misère noire à 50 mètres des festivités. « En plein festival, j'ai vu une famille qui dormait dehors parce que la maison menaçait de leur tomber dessus ».

Le père jésuite retourne souvent dans ce quartier. « J'ai mis trois ans à pénétrer ce monde. Peu à peu, les préjugés sont tombés ; les gitans sont venus chez moi parce qu'ils ont vu qu'il n'y avait pas d'intérêt derrière, que c'était gratuit. La Balance rasée, on les réinstalle dans la Cité où s'est un beau nom pour ces H.L.M. complètement inadaptes à leur mode de vie. Le Père Bernard fait faire une étude par un architecte qui conclut que les bâtiments s'écrouleront au bout de huit ans ! Alors, on les rase avant. Depuis, d'autres maisons, mieux conçues ont été construites pour les recevoir ».

Pour pouvoir accueillir ou héberger ceux qui viennent le trouver, le Père Bernard s'installe au 68 de la rue des Lices, à côté du collège. « Le communisme est engagé avec moi ; d'ailleurs mon second est un jésuite. Révolté par la situation faite aux gitans et voyageurs (1), il fonde l'Association des amis de la route qui existait déjà dans d'autres départements car « pour parler avec les autorités, il faut une base légale ». En Avignon, elle comprend une dizaine de membres qui, tous, doivent accepter de recevoir les gens de la route chez eux, ce qui en dit long sur mal qui se contentaient de venir aux réunions... ». Le monde gitan est une plateforme extraordinaire parce que tous les problèmes de l'existence y passent. Il faut rencontrer le maire, l'inspecteur, le comité de quartier...

Habitué à se débrouiller seul, les gitans ne comprennent pas que d'autres s'intéressent à eux. « Ce leur paraissait impossible, qu'on prenne leur parole au sérieux » ; même attitude de la part des autorités : « La première fois que je les ai amenés à la mairie, on s'est demandé si j'avais toute ma raison ! ».

Il faudra douze ans pour persuader les premiers de se prendre en main et de fonder leur propre association, celle des « gitans et

voyageurs », l'un d'eux en est le président.

D'autres marginaux permanents ou provisoires, évidemment, ont entendu parler du Père Bernard et comme il ne veut pas faire du « racisme à l'envers », il accueille tout le monde : des harkis, des vietnamiens, des Africains, des chômeurs français... Il ne veut bien sûr ni leur « faire la charité » ni les consoler, mais partager leur vie, faire que des gens aussi différents que des Asiatiques ou des Arabes

« apprennent à se connaître, à s'accepter et à s'apprécier en se mettant au service les uns des autres ». Après tout, c'est là le but de toutes les communautés mais si celle-ci connaît moins de difficultés à se maintenir c'est que ses « membres sont pris dans un certain climat, un certain style de vie » ; un climat chrétien bien sûr mais sans le vieil esprit missionnaire. On répond évidemment à ceux qui posent des questions sur la foi mais on fiche la paix à ceux qui ne veulent rien entendre.

Au « 68 », ils sont une dizaine, « momentanément dans une situation difficile », à occuper la grande maison délabrée, pas confortable mais vivante et accueillante : Vietnamiens, Laotiens, gitans, un couple de Français, un adolescent de seize ans en fugue qui vivait dans une cave de H.L.M. Le week-end, les anciens ou les amis viennent partager le repas ou dire bonjour ; des élèves du collège servent de répétiteurs à ceux qui ne parlent pas français. La maison semble bien, comme le souhaite son hôte, « un véritable carrefour des nations, un lieu de rencontre et d'amitié ».

Le « 68 » pourtant, est difficile à définir. Ce n'est pas un foyer, ni un centre d'hébergement, ni un organisme officiel ; il n'y a pas de structure fixe, pas de statut. Disons que c'est une maison et que « l'importe qui dans le besoin peut venir s'y installer pour une période indéterminée : « la base est d'abord le partage ». Pas de tâches fixées à l'avance, pas de règlement, pas de chef, mais un pilier : le Père qu'on nomme comme cela, tout simplement. Ici, pas de eurétopéisme qu'on appelle par son prénom. Les gitans comme les Asiatiques trouveraient cela bien peu respectueux. Alors paleragnoste, le Père ? « Qu'est-ce que je suis ?... C'est vrai que je suis un peu au centre, je suis celui à qui

on vient demander conseil... mais je n'aime pas qu'on me mette dans une catégorie. Je suis moi, c'est tout. J'essaie surtout d'entretenir des paroles de vérité, qu'on puisse dire ce qu'on pense et qu'on est sans que cela tourne au drame parce que les gens ne sont pas habitués à ça. Finalement, la maison est soutenue par des communautés chrétiennes.

« C'est cette absence de structure qui fait que j'ai une totale liberté d'action. Exemple : l'autre jour, la police téléphone au Père : pourrait-il se charger d'une espagnole et de ses deux enfants ? Ils ont passé la nuit au « 68 » et ont voulu repartir le lendemain. Par contre, un couple de Laotiens a vécu un an ici avant de s'installer ailleurs. Les seules réalités prises en compte sont les possibilités d'hébergement du moment et les besoins de ceux qui viennent frapper à la porte.

« Je veux que les gens puissent venir là pour s'exprimer et savoir qu'ils seront écoutés. Même si la communication est parfois difficile entre des gens qui sont tellement différents, ils se rejoignent au niveau de la fraternité. Par exemple, en ce moment, c'est une Algérienne qui gratte les murs de l'appartement que va habiter le couple laotien ».

Au cours d'une émission télévisée, on a demandé au Père Bernard : « Si les jésuites plaçaient des pions partout, est-ce que ce n'est pas pour mieux récupérer ? ». Il a rétorqué : nous répondons à l'appel des hommes. « C'est un choix évangélique. Si les commerçants étaient les plus délaissés, c'est vers eux que nous irions. Il y a des hommes qui ne sont pas reconnus comme tels, et cela on ne peut pas l'accepter ».

(1) Le terme « gitans » regroupe les populations d'origine nomade : celle de « voyageurs » tous ceux qui vivent en caravane.

PORTO DIEZ



Mise en bouteille au Portugal
CHROVETTO CARMONA SA 229 rue St Honoré-75001 PARIS

La fraude fiscale

(Suite de la première page.)

Le premier échange de paroles situe l'atmosphère dans laquelle se déroule le contrôle. Les attitudes sont diverses : la fausse innocence : « Monsieur, vous arrivez dans une maison de verre qui vous est ouverte » ; l'intimidation stupide : « Vous pouvez me redresser autant que vous voulez, de toute façon je ne paierai rien » ; une réaction que rencontre fréquemment ce vérificateur : « A croire que c'est tous les poumons les rapais. Et même rares sont les gens qui font la différence entre nous et le percepteur ». Enfin, plus subtile : « Je joue ou je brade avec votre directeur », s'entend parfois dire cet inspecteur d'une ville moyenne de province qui s'amuse à répliquer du ton de la loi : « Je suis, c'est précisément lui qui m'en vole ».

Autant de réactions dont la maladresse traduit le caractère encore mystérieux et redoutable que représente aux yeux du contribuable le personnage du contrôleur. Mais une telle attitude est-elle vraiment justifiée ? Certes, le contrôleur possède au moment de la vérification un pouvoir d'interprétation important qui s'ajoute à celui de son propre service, car toutes les situations sont loin d'être réglées par les 222 articles du Code général des impôts et les milliers de décrets d'application, de circulaires et de directives ministérielles.

La marge de manœuvre du contrôleur, ce sont tous les problèmes d'estimation des frais professionnels, de ventilation des locaux à usage professionnel et d'habitation... Des sujets qui constituent le cœur de la « boîte à outils » du contrôleur. L'estimation de la bonne ou mauvaise foi du contribuable redressé qui joue sur le montant des rappels. Un arbitrage que certains contrôleurs cherchent à compenser par des principes parfois un peu rapides : « Pour moi, tout ce qui est minoration de recette, c'est de la mauvaise foi. Tout le reste, c'est l'interprétation de la loi, c'est de la bonne foi », explique un inspecteur.

Piège à fisc

Mais ce pouvoir d'interprétation, s'il rend le vérificateur puissant, l'expose aussi aux influences et aux manipulations. Non spécialistes, leur principale faiblesse c'est une connaissance souvent mauvaise ou imprécise de l'activité du contribuable vérifié que ce dernier s'empresse de développer. En un instant, on se répète peut-être une douzaine de fois que je n'y connais rien », explique un agent spécialisé dans les exploitations agricoles. Leur moyen de défense est la monographie : une étude détaillée au plan national de l'activité d'une

profession. Mais certaines professions n'en ont pas.

En vérité, le vérificateur n'est pas aussi désarmé, car le bluff peut jouer dans les deux sens : « Au début de l'entretien, on est souvent sonné sur nos connaissances techniques. Parfois même ils sortent à dessin une énormité. Si vous ne réagissez pas, ils savent à quoi s'en tenir », explique un habitué des petits patrons. S'il existe pendant la vérification, ce mythe largement répandu chez les contribuables du vérificateur omnipotent demeure et même s'accroît après. Seuls quelques contribuables bien informés ou bien organisés exploitent intelligemment les larges possibilités offertes par les procédures contentieuses.

Ainsi, il y a quelques années,

les taxis parisiens, sur consigne de leurs syndicats, allaient tous en commission pour remettre en cause leurs forfaits. Mais dans ce domaine le fisc se heurte aussi à des initiatives individuelles. Il y a quelques années, un notaire a attiré le fisc dans un piège machiavélique : en constatant la méthode comptable employée pour

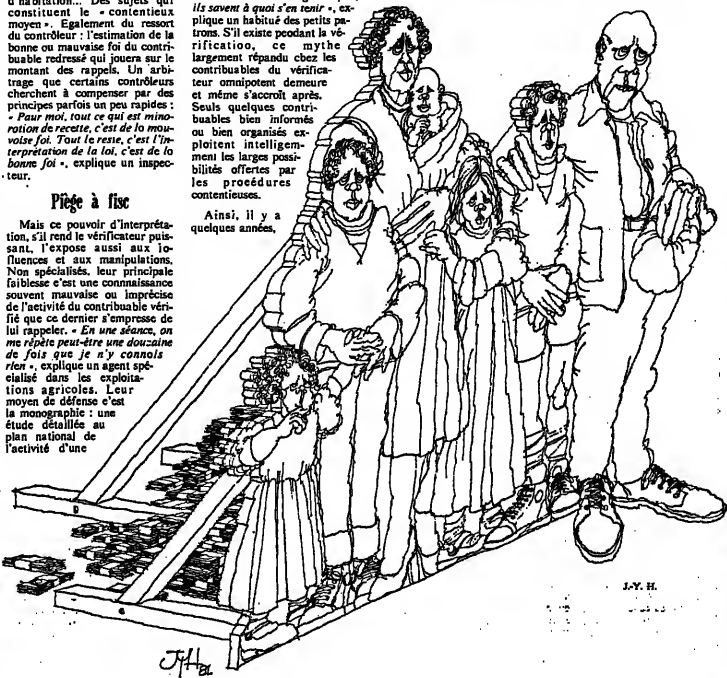
le calcul d'un redressement de 350 000 F, il incite le vérificateur à utiliser une autre méthode aboutissant à un redressement à peine inférieur au premier. Et le notaire de brandir alors l'article 1649 septies B du Code général des impôts, selon lequel, « lorsque la vérification de la comptabilité est ambiguë, la période détermi-

née ou regard d'un impôt ou d'une taxe est achevée, l'indemnité ne peut procéder à une nouvelle vérification de ces écritures ou regard des mêmes impôts ou taxes et pour la même période ». Une affaire qui se termine devant le Conseil d'Etat, qui prononce l'annulation pure et simple du redressement ! De la moralité ambiguë de certaines jurisprudence.

Le recours devant les instances compétentes ne constitue pas la seule possibilité du contribuable en voie de redressement. En dépit des apparences, une négociation peut s'ouvrir directement avec le vérificateur. La raison en est simple : « Faire monter un dossier en commission, cela représente plusieurs jours de travail en plus, explique un inspecteur. Alors, si le contribuable me propose 17 millions sur un redressement de 20, j'accepte ». La marge de manœuvre d'un vérificateur est cependant réduite : le montant annuel des redressements infligés entrant pour une part importante dans sa notation, le vérificateur n'a pas intérêt à lâcher trop de lest sur un dossier qu'il sent « verrouillé ». Mais un contrôleur qui « fait du contentieux » à l'excès n'est pas bien noté. Un juste milieu que le contribuable doit savoir trouver dans la négociation.

Curieux fonctionnaire

Soumis aux exigences souvent contradictoires de sa hiérarchie, le vérificateur est un personnage qui est d'autant plus difficile à appréhender que sa psychologie



Les jeux de l'influence

Moins visible que la fraude, la dimension collective par laquelle certaines catégories sociales engagent directement ou indirectement au moins d'impôt n'en est pas moins une autre forme de fraude devant l'impôt. Il s'agit de la fraude à l'impôt, des lois que l'action est organisée, ce n'est plus de la fraude mais de l'évasion. Or la méthode fiscale est particulièrement propice à l'existence du « lobbying ».

A l'Assemblée nationale, les « attachés parlementaires » délégués par les organisations professionnelles les plus puissantes défendent jalousement les intérêts de leurs mandants. Leur rôle : sur les dossiers qui les concernent, essayer de faire passer des amendements rédigés par leurs soins aux différents étages de l'élaboration d'un projet de loi (auparavant du déposant de la commission qui l'étudie et des députés qui le discutent). Une forme de « clé en main » que donne parfois des résultats surprenants : lors du débat sur la loi de finances de 1981, les amendements émanant de ces députés ont entraîné la suppression de la déduction pour frais de déplacement des députés, la suppression de la déduction pour frais de déplacement des députés, la suppression de la déduction pour frais de déplacement des députés...

Leur objectif : abroger les dispositions de 1960 qui ont limité la possibilité de déduire 10 litres d'alcool par an en franchise d'impôt aux seuls réactants qui en étaient bénéficiaires à cette date, sans que ces derniers puissent transférer ce droit à leurs enfants. O'ou une extension progressive d'un privilège considéré souvent comme un des moteurs de l'alcoolisme en France. Et une réaction de plus en plus vive des intéressés : par la fraude (combien de grands-parents morts depuis des années continuant à distiller leurs 10 litres !) et par des groupes de pression particulièrement actifs qui depuis quelques années interviennent systématiquement lors du débat sur la loi de finances.

Cependant, un des exemples les plus frappants d'action des groupes de pression en matière fiscale reste celui de la loi sur plus-values et en particulier l'article 6 qui comporte toutes les exonérations. Sur ce seul article, quarante et un amendements avaient été déposés, « c'est-à-dire cinquante et une exonerations pour des catégories particulières sur un impôt qui n'était pas encore », écrit un député. Le résultat : de nombreuses exonérations ont été réintroduites, derrière lesquelles on reconnaît l'action des lobbies les plus actifs, des propriétaires fonciers à l'industrie automobile.

Quand je pense qu'un grand l'administrateur fiscal responsable

de la complexité des textes (à souper un haut fonctionnaire. Au contraire, le gouvernement oppose souvent une résistance qui donne lieu parfois à des parties de bras de fer prolongées. Celles qui ont été la Fédération des retraités et les retraités, un groupe de pression influent - sur l'extension au régime de l'abattement de 10 % accordé aux salariés, - a duré plusieurs années. La justification, en fait, est simple : les dépenses de santé déjà remboursées par la Sécurité sociale, les « frais de veillesse » supportés par les retraités sont-ils vraiment du même ordre que les frais professionnels des salariés ? Cependant une action efficace permet de faire adopter fin 1977 ce texte qui prévoit maintenant un plafonnement de la déduction à 6 000 F, aujourd'hui portée à 6 700 F. L'histoire se sera arrêtée là si la réaction du texte n'avait laissé planer une ambiguïté : le plafonnement s'appliquait-il par personne ou par déclaration ?

L'administration adopta naturellement l'interprétation restrictive : une circulaire destinée aux services fiscaux prévoyait d'appliquer une seule fois la déduction par couple. La réaction fut vive : « Ce fut terrible », se souvient un député, nous avons été complètement noyés sous la courriel ! Un raz de marée de protestations organisé par la Fédération, contre lequel l'administration a quand même résisté un an avant de céder.

Mais l'indépendance du jeu des groupes de pression, le système législatif lui-même génère des inégalités fiscales en faveur des certaines catégories socio-professionnelles actives et connues. A l'origine, la mécanisme de la compensation prévu par la Constitution de 1958 - pour être « recevable », une proposition de loi doit équilibrer une recette existante doit prévoir une compensation en créant une ressource nouvelle au même équivalent. En clair, le député qui veut alléger le charge

facile d'une catégorie de contribuables doit trouver un « gage » en allouant la charge d'une autre catégorie. Pour l'opposition, la tâche était facile : la suppression de l'impôt sur le revenu, la création d'un impôt sur le capital, ont été validées en permanence ; portant sur des sommes extrêmement élevées, ils permettaient de payer pratiquement n'importe quelle mesure.

Trois cent dix-sept dérogations

La position de l'Assemblée nationale était d'ailleurs délicate : « Il faut trouver de petites taxes touchant des catégories sociales nombreuses mais très étendues », expliquent un député. O'ou les gages traditionnels utilisés dans ce cas, notamment l'augmentation des droits sur les tabacs ou de la taxe sur les conventions d'assurance automobile. Qui penserait que ces 8 % supplémentaires payés sur le fait d'acquiescer ne doivent pratiquement leur existence qu'à une loi de finances pour 1981 reconnaissant l'augmentation des droits sur les tabacs ou de la taxe sur les conventions d'assurance automobile. Qui penserait que ces 8 % supplémentaires payés sur le fait d'acquiescer ne doivent pratiquement leur existence qu'à une loi de finances pour 1981 reconnaissant l'augmentation des droits sur les tabacs ou de la taxe sur les conventions d'assurance automobile.

Pour une motivation risquée cette année d'attirer l'attention des députés sur d'autres victimes que les fumeurs ou les automobilistes : l'impôt d'assurance sur le revenu de la loi de finances pour 1981 reconnaissant l'augmentation des droits sur les tabacs ou de la taxe sur les conventions d'assurance automobile. Qui penserait que ces 8 % supplémentaires payés sur le fait d'acquiescer ne doivent pratiquement leur existence qu'à une loi de finances pour 1981 reconnaissant l'augmentation des droits sur les tabacs ou de la taxe sur les conventions d'assurance automobile.

cal par nature d'impôt : du très coûteux système du quotient familial (16,7 milliards) à l'exonération d'impôt sur le revenu des agriculteurs en déquêt le porte, sachant très bien qu'on va aller les retrouver dans le couloir. Et pourtant, « cet acte de déni », les connaissances noir fourchette de négociation avant la séance. La vraie négociation s'est faite plusieurs semaines avant, directement entre le ministre et les organisations professionnelles ».

Le cadre de la négociation est significatif du rapport de forces : « On ne peut quand même pas les recevoir ici », explique un inspecteur des impôts d'une ville moyenne en montrant la seule salle de réunions de l'hôtel de la ville : un local modeste avec quelques bureaux d'écritures où « on est prêt de remettre en place un an allant », précise une fonctionnaire : « alors on va chez eux, à la maison de l'agriculteur » ; un bâtiment moderne qui abrite la fédération locale, le centre des jeunes agriculteurs, la chambre d'agriculture, et dont les nombreuses salles de conférence forment par là les diplomates internationaux : climatiseurs, tapis vert, micros incorporés... Sans en être directement le cible, même le vérificateur de base est confronté aux moyens de pression d'une profession hyperorganisée.

Le cirque des agriculteurs

Le système est beaucoup plus officiel dans l'agriculture, seule profession qui bénéficie du régime du « forfait collectif » : au niveau de chaque département, les bénéficiaires moyens à l'hacare qui servent de base à l'évaluation des forfaits sont déterminés par la même formule présentée par les syndicats, certains n'étant même pas agréés. Se souvient un inspecteur qui reçoit un jour un agriculteur bretonnant, fatigué, un peu d'avis de dégrèvement de 3 000 F qu'il avait reçu de l'administration :

« C'est un vrai cirque, explique un représentant de l'administration, les agriculteurs prennent leurs décisions en déquêt le porte, sachant très bien qu'on va aller les retrouver dans le couloir. Et pourtant, « cet acte de déni », les connaissances noir fourchette de négociation avant la séance. La vraie négociation s'est faite plusieurs semaines avant, directement entre le ministre et les organisations professionnelles ».

C'est ainsi qu'en 1978 certains cantons d'impôt rapatriés des dizaines de requêtes individuelles ont fait valoir par le travail administratif une modification opérée par l'administration des modalités de calcul de la déduction pour frais de récolte. « C'était le même formulaire présenté par les syndicats, certains n'étant même pas agréés », se souvient un inspecteur qui reçoit un jour un agriculteur bretonnant, fatigué, un peu d'avis de dégrèvement de 3 000 F qu'il avait reçu de l'administration :

« Il croyait que c'était un rappel et pour cause : il n'avait jamais demandé de dégrèvement. Le syndicat avait fait pour lui ce qu'il ne l'empêchait pas, déjouant son erreur de questionner : n'y a-t-il pas ? Non d'accord, mais lors que les contributions soient fréquentes entre formidables de l'administration et formidables de la Fédération ou au moins devant demander, à l'horizon ».

Les conséquences d'une telle maîtrise des techniques de lobbying à tous les niveaux apparaissent clairement dans le rapport de 1980 du Conseil des impôts sur l'impact des bénéfices agricoles. D'abord, au niveau du forfait, « pour les exploitants de polyculture, les bénéfices forfaitaires (...) restent en moyenne deux fois plus faibles que les résultats réels ». Mais le rapport nous renseigne aussi : « La sous-évaluation des bénéfices agricoles diminue au cours des dernières années ».

Plus significative encore de la force du lobby agricole et de sa faculté d'adaptation est la façon dont celui-ci a su s'accommoder de la grave menace que représenterait la réforme de 1972, modifiée en 1977, les exploitations agricoles réalisant sur deux années consécutives des recettes moyennes supérieures à 500 000 F sont assujetties au régime simplifié d'imposition (jusqu'à 1 million de francs) soit au régime normal (au-dessus de 1 million de francs). L'objectif de la réforme : « Rapprocher les modalités d'imposition des exploitations agricoles moyennes de celles des commerçants et des industriels en vue d'assurer une plus grande égalité des contribuables devant l'impôt ». En fait, la pression du lobby agricole a permis de transformer la menace, en une nouvelle forme d'évasion, de nombreuses dispositions supplémentaires s'étant greffées à ce régime en thèse moins favorable.

Comme l'expose le rapport du Conseil des impôts : « L'objectif de rapprochement des conditions d'imposition des entreprises agricoles et des entreprises industrielles et commerciales n'a été que partiellement atteint. L'impôt, le critère du régime simplifié, a permis la mise en place d'un système d'imposition spécifique à l'agriculture. Par ailleurs, les mesures prises ont, dans certains cas, abouti à une diminution sensible du niveau du bénéfice imposable. Diminution qui a fait du bénéfice réel un régime assez intéressant que celui du forfait ».

م ١٣٥٠ (١٩٦٩)

LETTRE D'ARTHAUD A CEUX QUI AIMENT LES LIVRES

Les voleurs
de bouddhas...

Le délégué officiel chinois fait le tour des temples inébranlables taillés dans le falaise. Du doigt il désigne chaque trou et s'a qu'un seul mot: "volé". Nous sommes en 1956 à Bezeklik au cœur du Turkestan chinois. L'interlocuteur du chinois est un anglais, Basil Davidson. Pendant le premier quart du xx^e siècle, explorateurs, aventuriers et surtout savants ont sans scrupules pillé le patrimoine artistique de la haute Chine. Imaginez trente chinois débarquant à Chartres et démontant tranquillement devant tout le monde les vitraux de la cathédrale pour les envoyer au musée de Pékin. Eux, ils ont emporté les statues de Londres, de Paris, de New York ou de Berlin. La haute Chine, la grande Tartarie, a été vidée de son passé, dépeuplée de son histoire, arrachée à sa mémoire. Mais paradoxalement, ces savants incapables de comprendre le point de vue des autres ont involontairement sauvé du désastre quelques uns des derniers merveilleux du monde et de la culture chinoise que le sable, l'irrigation, les paysans manquant de pierre, la superstition pour les mener si loin de leur sol, pour en faire des objets de commerce, qui finiraient dans l'arrière salle sans lumière d'un musée empoussiéré ou détruits dans les bombardements de Berlin?

Sur la route de la soie.

Quand il nous raconte l'épopée de ce "pillage", Peter Hopkirk est passionné à bien des égards. D'abord parce que volent en cela toutes les idées reçues qui réessent nos connaissances sur la Chine. On croit trop souvent qu'elle a été totalement isolée de l'Occident. Au contraire, elle a subi l'influence, celle d'Alexandre-le-Grand qui remonta de l'Inde, celle des grecs qui aboutira à donner forme humaine à Bouddha. Il aura même le nez droit et les cheveux bouclés.

Ensuite, on apprend l'étrange histoire de "la route de la soie", et surtout du Taklamakan, le désert le plus dur du monde, "la terre de la mort", le pays de l'abominable solitude, entre le désert de Gobi et le "roch du monde". A cet endroit, des chutes entières ont été englouties par la saie, sort d'Atlantide du désert, de Sodome et Gomorre.

On lit passionné, étonné. On tourne les pages séduits par les légendes, et subitement on découvre un western. Car c'est bien un western qui ont vécu ces chercheurs de trésors: le suédois Sven Hedin, l'anglais sir Aurel Stein, l'allemand Albert von Coq, le français Paul Pelliot, l'américain Langdon Warner et un étrange japonais, le comte Onuma dont les collections disparaissent en partie, posant jusqu'à aujourd'hui encore une énigme apparemment insoluble.

C'est le gageur que réussit Peter Hopkirk: écrire un livre qui soit tout à la fois une inestimable contribution culturelle et un récit véridique d'aventures incroyables. Avec "Bouddhas et voleurs", nous apprenons 2000 ans de légendes, d'histoire, d'aventures, de caravanes épuisées, 2000 ans de palais, d'empire et de terreur sacrée. 2000 ans de cette histoire étrange d'amour, de haine et d'influence entre la Chine et l'Occident.

Note bibliographique: Peter Hopkirk "Bouddhas et voleurs sur la route de la soie".

Pour ceux qui d'ont pas encore eu l'occasion de nous lire, nous rappellerons que chaque dimanche, nous ouvrons cette colonne. Nous y parlons des livres que nous publions ou que nous avons publiés et qui nous paraissent soit d'actualité, soit se regrouper autour d'un thème qui devrait à nos yeux intéresser tous ceux qui aiment le lire.

ARTHAUD

Arthaud, revendeur généraliste de la librairie d'Arthaud, est une maison qui a toujours été présente.

Arthaud, 10 rue de Valenciennes 75001 Paris.

250 millions de documents par an

Derrière la vérification fiscale, cet événement dérangeable et imprévisible pour tout contribuable, se cache une machine administrative très sophistiquée, au moins en théorie. A la base, le contrôle sur pièces, qui consiste à effectuer des rapprochements entre les déclarations de contribuables et les nombreuses informations que les services collectent par ailleurs (déclarations de successions, l'emploi, relevés de coupons d'actions...).

A cette occasion sont établis des bulletins de recoupement qui sont ensuite cotés vers le dossier du contribuable. Une tâche apparemment simple mais en fait d'une complexité telle, l'augmentation rapide du nombre des contribuables - ils sont passés de cinq millions en 1958 à quarante millions en 1978 - s'est accompagnée d'un accroissement encore plus rapide de la masse des documents à traiter.

Rédigé par des hauts fonctionnaires de la direction générale des impôts (D.G.I.), un rapport interne évaluait l'année dernière le nombre de chiffres respectables de 250 millions par an.

« La situation est alarmante, explique M. Gérard Gougeon, président du Syndicat national unitaire des impôts (S.N.U.I.), Des agents déchiffrent des bulletins de recoupement qui sont en fait des pages de papier à machine, vers les services destinataires, en partie classés par dossier et parfois utilisés pour opérer des contrôles. D'où l'absence de tout système d'archivage des bulletins de recoupement et, en conséquence, ne recoupent rien ? En outre, le manque de moyens conduit les services à effectuer certaines opérations de recoupement: seuls les relevés de valeurs mobilières supérieurs à 500 F sont transmis au centre de recoupement. Ce qui ne veut pas dire qu'ils soient nécessairement classés dans son dossier... »

Ainsi, de nombreux contribuables ont des dossiers très différents de ceux qu'ils croient avoir. Ce qui ne veut pas dire qu'ils soient nécessairement classés dans son dossier... »

« Rien n'empêcherait un simple de nous faire connaître le problème », observe un conseiller fiscal. Une pratique qui reste toutefois exceptionnelle.

« Quand je dois vérifier un restaurant sur un café, j'y vais toujours avec un inspecteur », explique un inspecteur. Mais on ne peut pas le mettre sur la note de frais... Pourtant, c'est un bon moyen de vérifier que les déclarations sur un coin de nappe et réclamant la T.V.A. On peut décider dans les cafés la fraude du « chemin de fer »: le même ticket de caisse non déclaré ressort pour d'autres clients.

Inconnu aux impôts

Les possibilités de fraude que permet la dégradation relative du fonctionnement interne des services fiscaux, les possibilités de « négociation » qu'autorise la situation des vérificateurs commencent à être connues et exploitées par quelques mauvais esprits. Mais une partie non négligeable des fraudeurs importants sont en fait accablés à la fraude. Ainsi, les liaisons étroites par certains contribuables mariés sont à l'origine d'un pourcentage important de fraude: « Une maîtresse, il faut parfois que le contribuable l'entretienne, explique crûment un agent, et qu'il engage des dépenses qui échappent à l'impôt imposable de son épouse », et dans des recoupements qui échappent à celui du fisc. Surtout depuis que son épouse peut coisigner sa déclaration.

Il semble cependant qu'il n'y ait pas de fraudeurs croissants de fraudeurs, français des fautes de l'administration, cherchent à les exploiter en connaissance de cause. Si certains parviennent à « semer » les limites de la rue de Rivoli par des déclarations suc-

cessifs, d'autres ont même pu faire connaître le problème, ce qui est de réintégrer le système », explique Thierry, un informaticien d'une trentaine d'années qui, en dix ans d'activité professionnelle, n'a jamais rien déclaré. Une formule qui lui a donné une certaine satisfaction et qui ne l'a pas du tout empêché d'être inscrit à la Sécurité sociale et de toucher régulièrement les allocations familiales pour ses deux filles. Jusqu'à son jour où il a voulu acheter une maison: « Le vendeur me réclame un avis d'imposition: cet obstacle que je n'avais pas prévu, reconnaît-il. Pour ma rentrée dans l'atmosphère, je suis en train d'inventer un déplacement de longue durée à l'étranger qui devrait suffire à expliquer mon absence de dossier fiscal... »

Pour un autre contribuable, le problème n'est pas de se faire oublier, mais, au contraire, de faire vivre, aux yeux du fisc, sa mère dédicée depuis quinze ans. Un décès régulièrement déclaré aux autorités compétentes mais qu'on a omis de signaler au fisc. Depuis, il rédige lui-même chaque année la déclaration de sa mère défunte, avec le risque de se tromper et de la voir convoquée par l'inspecteur... ou tout simplement de faire l'objet d'une vérification. Le jeu en vaut la chandelle, selon lui: les droits de succession sont si lourds. Et pourtant, il existe encore des moyens de les éviter, car la suppression de l'annexion de nouveaux placements, les bons de caisse, par exemple, n'est pas pour demain...

« La carrière d'un tel « fraudeur opportuniste » s'arrête avec le contrôle fiscal, qui le terrifie et lui évite toute velléité de récidive. Il en va tout autrement avec le « fraudeur calculateur » qui n'hésite pas à faire un véritable calcul d'espérance mathématique qui intègre les « chances » d'être l'objet d'une vérification et le montant du redressement qui pourrait alors lui être infligé.

« Je suis allé en prison », dit-il, « j'ai été condamné à six mois de prison, mais qu'est-ce que je risque ? », interroge Laurence, une enseignante dont le passé fiscal est mouvementé. Après son divorce, elle n'a plus rien déclaré pendant quatre ans. Le fisc l'a retrouvée, « à cause de ma maison », précise-t-elle (déjà, elle, c'est de plus en plus mal assuré, si les fraudeurs ne devaient pas se loger...).

« J'ai joué l'atout en disant que je pensais que c'était mon ancien mari qui devait faire la déclaration... Ils m'ont fait payer sur deux ans. Une transaction qui m'a beaucoup séduite: depuis sept ans, elle a recommencé à ne rien déclarer et s'en porte bien... jusqu'à présent.

Gagner du temps

Quant au « fraudeur procédurier », il cherche à gagner du temps. Une attitude qui ne se limite pas à l'exploitation de toutes les possibilités qu'offre le contentieux, mais qui commence souvent au moment de la vérification. Un inspecteur s'étonne de la proportion d'accidents et de malheurs qui frappent les contribuables au début des « hostilités ».

« Un contribuable m'avait fait reporter ma visite, car sa vieille mère avait de vieilles trépassé quand je suis venu, quelques semaines plus tard, c'était la plus acharnée à défendre son fils. La prolifération de ces « nouveaux fraudeurs » pourrait représenter un danger important pour

l'administration. Pour y résister, elle essaie de maintenir son image de marque par différents moyens. Ainsi la menace est étalée par des coups - insinuations diverses, personnalité et qui bénéficient d'une large publicité (Anzavou, Claude François...).

Autre moyen: la séduction. Qui ne se contente pas de cette campagne publicitaire au moment du premier tiers provisionnel où un gendarme expliquait à un automobiliste que ses impôts servaient à diriger la route sur laquelle il circulait. Seule fausse note: l'automobiliste ne devait pas se centrer... Le givisme a ses limites. Une telle campagne distille une certaine image de la fraude: celle d'un « fléau national » qui est en fait la résultante de comportements individuels.

Le thème d'une diminution de la pression fiscale a pourtant été exploité lors de la dernière campagne présidentielle, ce qui, pour la Rue de Rivoli, est un danger autrement plus grave que ses problèmes internes.

Car, loin de tuer le système fiscal, ceux-ci sont, en réalité, pour lui, autant de facteurs de conservation. Tant qu'elle occupera son fonctionnement - un objectif qui devrait la mobiliser encore longtemps - l'administration fiscale pourra en effet éviter d'aborder la question menaçante: l'analyse rationnelle du coût du système fiscal qui rapprocherait le redressement d'un impôt des moyens mis en œuvre pour le recouvrer et décourager les fraudeurs. La fraude ne fait-elle pas vivre, en définitive, l'administration fiscale ?

(1) Il est vrai que cette tradition continuelle remonte à près de vingt-cinq ans, lorsque le fisc fut inauguré par Ramond, en 1956, après la vague de « poe-

est complexe. Curieux fonctionnaire: sans horaire ni lieu de travail imposés, il n'est tenu que par des objectifs annuels, termes de nombre de dossiers vérifiés et de montant des redressements. Il faut le reconnaître: le fonctionnaire, certains vérificateurs ont adopté la mentalité dans ces aspects rebutants: l'effort est fait qui peut les amener à imposer des redressements à des sociétés en faillite: « On a moins de problèmes avec eux, parce que, de toute façon, ils ne paient pas, et cela compte quand même dans les objectifs... » Une utilité favorisée par la distinction qui existe entre la fonction d'inspecteur qui établit l'impôt et le percepteur qui le recouvre effectivement.

Hérité du fonctionnaire également, le formalisme parfois excessif et borné qui les conduit à limiter leur contrôle à la bonne tenue apparente de la comptabilité. « J'ai tendance à accepter d'office un taxi qui me présente un carnet où il aura noté chaque jour les courses qu'il a faites, même s'il l'a rédigé entièrement la veille du jour où me présente », explique un agent spécialisé dans le secteur de l'artisanat. Une attitude qui favorise les fraudeurs habiles et pénalise les fraudeurs involontaires ou ignorants de leurs obligations au maître de tenue de comptabilité. Alors même qu'un rapport du CERC (Centre d'études des revenus et des coûts) souligne qu'« une comptabilité peut être formellement complète et apparemment cohérente tout en étant mince dans la plupart de ses éléments ».

A leur compte

Peu motivés, ces vérificateurs auront tendance plus à surveiller que les autres à « sauter le pas », pour se mettre à leur compte comme conseillers fiscaux, ou pour rentrer dans les entreprises. Un phénomène réel, mais qui est loin de l'« émancipation » qu'on évoque parfois; à cet égard, le rapport de la D.G.I. souligne que « cette situation n'est pas seulement globalement, elle doit cependant retenir l'attention dans quelques directions où les départs sont plus nombreux: à la direction des vérifications nationales, en permanence en contact avec les états-majors des grandes entreprises, les départs annuels sont de 4% environ ». Malheureusement, pour les contribuables, la plupart des vérificateurs n'appartiennent pas à cette catégorie, loin de là.

Un inspecteur des impôts les voit au contraire « motivés, consciencieux, fortement syndiqués, et plutôt de gauche à droite ». La confrontation permanente avec les contribuables doit la position sociale est généralement mieux accueillie par ceux qui ont une tout autre motivation consciente ou inconsciente: non plus d'intégrer le système mais au contraire d'utiliser le pouvoir dont ils disposent pour redresser des jugements qu'ils sont bien placés pour décider. Une attitude parfois confortée par le sentiment de ne pas être suffisamment soutenus dans leur action par l'administration. Par exemple, quand cette dernière leur donne la consigne explicite - comme ce fut le cas il y a quelques mois - de ne plus envoyer ni avis de vérification ni notification de redressement non mois avant les élections (2). Cette prudence politique qui provoque régulièrement l'indignation syndicale incite paradoxalement certains à mettre à profit cette période pour multiplier les notifications!

Visite anonyme

La visite anonyme de l'établissement avant la vérification est souvent très instructive. « C'est souvent le seul moyen de trouver quelque chose d'intéressant, explique un vérificateur. Une commission rogatoire pour faire une perquisition, on ne peut l'obtenir que lorsqu'on a déjà des indices sérieux. Et pour les visites normales, il faut prévenir le « client... ». Curieusement, la loi ne prévoit pas de délai à cet

CROQUIS

La baraque
dans la boue

Il rayonne, François, dans ses treize ans. Le regard franc, souriant, il n'a même pas l'air de s'opérer de la misère qu'il entoure.

François vit dans une baraque en bois, avec ses parents et son petit frère, une baraque plantée sur un terrain boueux concédé entre des H.L.M. et des pavillons, dans le quartier Saint-Jean, à Beauvais.

« Bien sûr, nous serons relogés », lance maman, des échymoses pleins les bras, adossée à une récente dispute avec son mari.

Elle sourit, jette un œil furtif sur le jeune frère qui compose l'endroit. Deux pièces où s'entassent un grand lit — pour les parents — une table, une cuisinière à charbon, un vieux buffet tout rongé par l'humidité. Au fond, dans la chambre, deux vélos de course brillent de tous leurs chromes.

C'est presque la seule chose, la poussière, l'échappée belle qui efface la grisaille.

« Mon mari est un fou du vélo. Il passe ses week-ends sur sa selle. François l'imite bien, quand il a eu son vélo ! »

François, qui quitte l'enfer du point de vue, il s'ennuie dans son école. C'est long, c'est lent, et il a du mal à retenir les matières. « Je préfère lire les romans, dit-il. Bruce Lee est mon héros. L'école, c'est vraiment con, hein ? »

Pas de télévision dans la baraque. Le soir, on écoute la radio, comme à l'école, sur une trop rude journée.

Et François devra déplier son lit, dans la cuisine, entre la

cuisinière à charbon et la table. Il s'installe, vaillamment, il n'a même pas l'air de s'opérer de la misère qu'il entoure.

Elle enchevêtre alors sur le modeste linge de son logement de fortune : « 28 francs par trimestre, c'est si peu qu'on oublie même de payer. On ne nous réclame même pas ! Bien sûr, quand nous serons relogés, il faudra payer 1 600 F tous les mois. Je me demande comment nous ferons ! »

François écoute. On dirait qu'il désire dans sa tête les plans d'une future chambre. Son petit frère, un tout petit bout de chair rêche, a du chocolat plein les joues. Il observe son aîné d'un air aigu et un peu effrayé. Et la mère parle du père, qui, après une longue période de chômage, a trouvé du travail ce matin même.

« J'ai peur, dit-elle. Restera-t-il ? Mon mari s'aime pas les remariages, il est indépendant. Ce lui jure tous les jours ! »

À Saint-Jean, les baraquements ont l'air de venues pechées sur le paysage. François sort une coupe de presse d'un cahier d'école. Il est tout fier de l'exhiber. Avant-hier, un jeune homme a rancé la gorge de son épouse infidèle à coups de rasoir. « C'était juste dans la baraque voisine, dit-il. Le soir est venu, il a sauté du sang partout ! »

François, soudain, a l'air transfiguré comme si Bruce Lee était devenu le héros d'un roman dans la baraque.

JEAN-PIERRE FLY.

Un prête
pour un rendu

Causées et plateaux, on va d'escalier en escalier dans la haute pays du nord de la France. L'escalier n'est d'ailleurs pas loin, suprême marche par laquelle on escroque un Larzac. La nationale 9 l'emprunte et s'y égarait, freinant passagèrement les « envahisseurs » primaires et estivaux.

Nous philosophons l'autre jour. Verheggen et moi, sur ces déplacements de population, ce baccalauréat du Nord sur le Midi. Verheggen, son nom le dénote, est belge. Il souhaitait se rendre à la Borne-Noble, résidence de la communauté de l'Arche que Larzac du Vast et le rondin citadain au-delà des frontières de l'Hérault.

Par de petites routes, tout à tour en tranchées ou en corniches aux franges du causse de Gaboras, des plateaux du Crès, de Guilhemard et de l'Escandorgue, entre les châteaux et les grottes du tour du monde, nous avons gagné Juncieu, puis la Cabrière, avant de ranger notre voiture au bord du torrent menu, mais fier, de la Borne-Noble.

Les maisons ont ici des murs jaunes ou roses, avec les fenêtres parfois enlignées de volets verts. Au milieu, un clocher carré, qui n'est pas

tout à fait un, puisqu'il n'y a pas d'église à son flanc. Le tour d'église s'en fait et on vient effectivement sans cesse de l'une à l'autre maison, dans un silence quasi musical.

Verheggen ne m'avait pas invité à l'accompagner jusqu'ici sans arrière-pensée : à savoir la complicité d'un compatriote de passage, amoureux fou du Larzac et — chose tout à fait exceptionnelle — de la langue occitane. Larzac ne le parle pas encore couramment. Mais nous avons, lui et moi, pu dicter alternativement quelques lignes de la Chanson de la croix.

Lorsque, après une grande promenade à travers vagues et landes où trébuchaient les clochettes des chèvres et des moutons, nous nous asseyons, l'après-midi de l'ami de Verheggen d'avant nous ére, avant traverser la Massat Central et d'être installés en Langue, les Voies (c'est un autre nom des Belges) m'invitent à la langue celtique mais aussi...

« Un prêt pour un rendu », comme on dit en occitan, c'est à appliquer au cas de Larzac, lequel n'hésite pas beaucoup à traduire : « Un prêt pour un rendu. »

MAURICE CHAVARDÈS.

CONTE FROID

La date

Sur son alliance il avait fait graver la date future de son divorce.

JACQUES STERNBERG.

COLLECTIF

Innovation
au château

Le château de Chamarende (Essonne) est en pleine reconversion. Une vingtaine d'associations s'y retrouvent pour réinventer la vie.

MICHEL HEURTEAUX

MÉDECINES douces et « cuisines de soi », culture « alternative », nouveaux artisans et expérimentateurs de tout poil... Le « no » triomphe au château. Chamarende, imposante demeure seigneuriale construite par Mansart, près d'Étampes, sur un domaine de 100 hectares de prairies et de bois, est en pleine reconversion.

Occupé naguère par les Scouts de France, ce mouvement élastique a été repris l'année dernière par un collectif d'associations. But : ériger un centre d'activités permanentes « pour l'évolution du mode de vie ». La reconversion du département de l'Essonne, qui a passé une convention de vingt-cinq ans avec les diverses associations — une vingtaine actuellement — regroupées dans une société coopérative (1).

Le « groupe de Chamarende », organe de coordination, dispose avec le château et ses dépendances — où ont été aménagées des salles de conférence, des

galeries d'exposition et aussi une séminaire de chambre — d'un superbe outil, et ce dans un cadre verdoyant, à moins de 40 kilomètres de Paris. Une aubaine pour tous ceux et toutes celles qui souhaitent « se ressourcer », fonctionner « autrement », le temps d'un séminaire ou d'un week-end, ou encore être, comme le proclame, très métiéobienne, cette pancarte dans la hall d'accueil, « le créateur de soi-même ».

Roland Charriot est le grand maître de cette nouvelle communauté. Ex-ingénieur de recherche, ce militant d'association, qui brasse hardiment des idées sur l'écologie, sur l'autogestion, sur la société solidaire, ne perd jamais de vue les impératifs budgétaires : réalisme financier oblige. Dans son vaste bureau dont les croisées ouvrent sur un parc à la belle ordonnance élastique, notre chétif modèle 1981 a des accents lyriques pour décrire cette sorte de mini-cité « Utopia » en gestation : « Lieu de vie et de création, terre d'expériences, ouvrage de la connaissance, où il se passe toujours quelque chose... ». Bref, un centre

ouvert à tous ceux qui veulent « s'exprimer, pratiquer, innover ».

« Nous voulons montrer à l'ensemble des gens qui se posent des questions sur les nouvelles orientations de la société qu'il existe des solutions ». Non pas des recettes globales, encore moins politiques, mais ponctuelles, personnalisées, liées plus le professeur Schumacher (*Small is beautiful*), voilà le secret ! « On souhaite développer la relation entre l'acte et la personne », ajoute Roland Charriot. « Mieux être dans sa peau, mieux agir, mieux sentir », tel est le credo. L'ambition à terme n'est pas mince : « aboutir à une société d'êtres libres et créateurs ».

Antigymnastique

Depuis son ouverture en juillet 1980, le château de Chamarende, présenté aussi comme « Université de l'an 2000 », a reçu en moyenne quarante personnes par jour. Le démarrage serait assez lent, au dire des responsables, mais on s'attend avec la belle saison à des fins de semaine chargées. Il est vrai que la gamme d'activités offertes est suffisamment large et éclectique pour attirer le public : stages de yoga, antigymnastique, expression corporelle, artisanat, énergies renouvelables, etc. Dans la même journée, il serait même possible de passer « du coq à l'âne », apprendre à réparer sa voiture, puis s'initier au jardinage, tirer à l'arc, découvrir enfin les joies insoumises de l'art floral.

Mais à côté de ces activités, somme toute classiques, Chamarende souhaite offrir aux « chercheurs de terrain », aux inventeurs, aux industriels, voire aux bricoleurs du dimanche, des structures d'accueil, des axes de recherche. L'innovation, liée à la mode, ardeur obligation en ces temps de crise, aura sa place au château.

endroit pour travailler, des possibilités de contact avec d'autres artistes aux itinéraires différents. Au sien, une ambiance chaleureuse et créative.

Tout l'originalité de Confluences est là : Jean Dard n'a pas créé un nouveau « lieu » de promotion de spectacles dans un Paris qui se regorge. Ce qui l'intéresse, c'est d'accompagner la création. Confluences cherche à briser le cloisonnement des disciplines et l'isolement des artistes, en offrant un endroit où ceux-ci puissent à la fois travailler et se retrouver. Comédiens, musiciens, danseurs, sculpteurs et cinéastes peuvent y répéter, monter leurs films, sculpter ou peindre dans une atmosphère de confrontation et d'échanges permanents. Le terme même de « Confluences » vient de là.

Un relais

Mais Confluences n'a rien du club plus ou moins fermé, où artistes plus ou moins inspirés, d'orientation résolument professionnelle, l'association se veut également ouverte vers l'extérieur. Chaque soir, vers 18 heures, les artistes peuvent présenter leur travail, aux différents stades de son élaboration. Avant-soirées, répétitions géométriques, projections privées, permettent aux amis de Confluences d'assister à des spectacles imparfaits, pas encore trop bien ficelés ni inouchables. Le produit fini n'est pas inscrit au registre de Confluences. Il y a d'autres lieux pour cela. Dès qu'une œuvre élaborée comme telle, elle est produite dans les circuits paritaires. Mais le dialogue entre l'artiste et le spectateur au cours du processus même de la création fait partie de la vocation de Confluences : « La réflexion sur l'histoire de l'art et l'histoire de l'art », explique Jean Dard. « C'est un relais. Relais de poste II y a deux siècles. Maintenant, relais entre le travail de l'artiste et le moment du spectacle. Nous voulons prolonger le temps et l'espace du spectacle ».

La démarche se veut plus qualitative que productive, l'innovation à Chamarende résultant plutôt d'une pratique différenciée, par exemple dans le domaine des nouvelles technologies, que d'invention véritable. On attend en tout cas beaucoup de cette « mouvance créatrice » qui pourrait donner naissance à un nouveau rapport entre l'homme et l'outil, entre le citoyen et son environnement. L'accent a été mis en particulier sur l'agriculture biologique. Un verger et un potager de 2 hectares servent notamment de champ d'expérimentation. Deux associations — Nature et Progrès et Université verte — y ont créé une école « paysanne » qui accueille de jeunes stagiaires.

Entre deux boutées d'engrais, Luc et Gérard, bottes croisées, mènent les travaux, parlent de leur « retour à la terre ». D'Étampes interrompent en stages de maraîchage où « on trouve/soit surtout le rendement », il se sent retrouvé ici avec l'envie puissante de transformer leurs rêves d'école en réalité. En échange du gîte et du couvert, ils assurent entre autres tâches l'entretien à plein temps du potager.

Le fait d'avoir le nez au ras des plants de salade et de haricots à longueur de journée n'empêche nullement les idées de germer dans les cervelles. Avec ses lunettes, sa barbe fournie, son air parfois rêveur, Gérard a tout du maître-père de savoir agricole. Il le dit : « Je suis là pour faire des expériences. Ce qui me passionne ? La « biodynamie », l'« électro-culture ». Il est de ceux, peu nombreux, rarement reconnus, qui croient dur comme fer à l'influence de la lune sur la croissance des plantes et des légumes ». « Entre la Terre et le cosmos, il y a des échanges d'énergie, explique-t-il, et ce cycle se joue sur les plantes ». Encore faut-il capter ces forces fugaces et impalpables : aussi envisage-

Qui vient aux pré-spectacles de Confluences ? D'abord, bien sûr, les copains des artistes. Et puis, les copains des copains. Et bien d'autres encore, de plus en plus nombreux. Le bouché à oreille fonctionne vite, et les lieux « vivants » ne sont pas monnaie si courante. L'essentiel des amis de Confluences appartient au milieu des amateurs déjà avertis. Les intellectuels saturés de spectacles, qui ont tout vu, tout lu, tout pensé, et qui savent en discuter agréablement, y trouvent un frisson nouveau : une autre forme de contact avec l'art, un rapport plus intime avec la création. Il faut bien l'avouer, la cénocérge et le prêt-à-porter ne font rares. Confluences n'a pas grand-chose à voir avec une maison d'animation de quartier.

Mais, progressivement, le public s'élargit : « On trouve maintenant à Confluences des gens très modestes, qui n'ont pas le temps de se hasarder dans les temples de l'art, et qui peuvent maintenant découvrir la création au quotidien », observe Jean Dard. De fait, un récent pré-spectacle, qui présentait le travail accompli par un groupe de jeunes comédiens au cours d'un stage de comédie d'été hébergé par Confluences, a fait salle comble. Salle diverse et bigarrée, où se côtoyaient punks verdâtres, baby-boom et parents attendris. Du bonheur dans l'art.

L'aventure de Confluences n'a pas d'équivalent en France. Le parcours est semé d'embûches : comment assurer une atmosphère d'accueil sans exclusive et d'ouverture tolérante tout en maintenant un bon niveau de qualité ? Où glaner les fonds nécessaires à la location de l'immeuble et à la réalisation de nouveaux projets ? L'équipe de Confluences n'a pas froid aux yeux. Passés malades dans l'art de dérocher les subventions publiques, elle apprend maintenant à tirer aux sonnettes du mécénat industriel. Et comment résister à qui lui vient sur le dos et crêper d'idées à l'en faire exploser la tête ?

(1) Confluences, 15, passage Labadie, 75018 Paris. Tél. : 367-47-36.

la loi et l'ordre

la loi et l'ordre

la loi et l'ordre

la loi et l'ordre

la loi et l'ordre

la loi et l'ordre

la loi et l'ordre

til de planter des paratonnerres au milieu des cultures; ce qui permettrait d'attirer les orages. « On devrait avoir ainsi des légumes plus verts, plus gros, plus vigoureux ».

A l'autre bout du domaine, un vaste hangar en béton désaffecté, abritant aujourd'hui un atelier de menuiserie : une bonne dizaine de garçons et de filles sont venus chercher dans l'apprentissage d'un métier une voie étroite entre la marginalisation et l'intégration sociale. Caractéristiques du groupe : tout ont un « bagage intellectuel », tous sont au chômage, tous enfin rejettent, à des degrés divers, le travail salarié. François a abandonné ses études, Alain a préféré un métier manuel à la recherche, Janine, ex-enseignante, est passée en abrupte de la vérification latine à l'échaf. En charbonnière, près d'un énorme poêle en fonte où chacun tente de se réchauffer, elle parle de ses aspirations, de ce « job » qu'elle pourrait exercer un jour, tout en reboutant une chaise à outils dont elle a assemblé les diverses pièces. Elle se voit plutôt exercer la profession comme artisan indépendante : « Le SMIC chez un patron, très peu pour moi ! Travailler, oui, mais à son rythme, en petit groupe, et si possible à son compte, comme l'on dit, l'autogestion et libre entreprise : la société libérale avance à grands pas sur le terrain extrêmement mouvant de l'innovation sociale... »

« Création amateur »

Pour Gérard Barthélémy, chargé de cette action de formation continue à Chambray, l'urgence de ce séminaire serait porteur de riches évolutions. Cet ancien maître de conférences à Sciences Po, devenu menuisier, qui semble avoir gardé certaines habitudes intellectuelles, a longuement réfléchi sur les concepts de technique, de rapport société-objet ou ethnologie : l'innovation, le changement, provenant précisément d'une transformation de cette relation outil-artisan, en d'autres termes d'une « réappropriation de l'outil, selon la plus la puissance et le rendement mais l'efficacité, et à la demande effective des consommateurs ».

C'est un peu dans cet esprit qu'est née l'idée de la création d'un atelier d'innovation technologique réunissant à la fois les concepteurs, les producteurs et les utilisateurs. Ensemble ils définissent le besoin puis le produisent. De l'étude, on passera au prototype et aux séries. « Il faut reprendre en main la technique, dit Gérard Barthélémy, faire passer le verrou de la distribution dans le domaine, notamment au consommateur les moyens de concevoir de nouveaux produits ».

Cette démarche n'est d'ailleurs pas entièrement nouvelle. Il existe déjà en France cent soixante-dix ateliers de ce type, petites unités décentralisées.

En France, on en compte deux actuellement : à Fiers, dans l'Orne; à Ruffec, en Poitou-Charentes (2). La Délégation à l'innovation et à la technologie au ministère de l'Industrie suit avec intérêt « tout ce mouvement de création amateur » : des crédits « incitatifs » pourraient être accordés pour équiper l'atelier de Chambray.

Pour l'heure, on en est au stade des projets. Trois domaines sont à l'étude : jouets et ameublement pour les riches, vêtements, mobilier adaptés aux malades. De ce « tricolage » parallèle et subventionné devrait donc naître l'innovation, qui a été définie par Thierry Gaudin (3) comme « la réalisation de l'improbable ». Comme le dit avec quelque emphase Roland Chevriot : « Chambray ne veut pas être un rendez-vous avec le futur ! ».

(1) 91730 Chambray, téléphone : 491-24-54.

(2) Le Monde Dimanche du 7 octobre 1979.

(3) Adjoint au délégué à l'innovation et à la technologie au ministère de l'Industrie, auteur de l'« Ecoute des silences » (Coll. 10/18).

GRANDE-BRETAGNE

La loi et l'ordre

Face aux émeutes raciales, au terrorisme irlandais, la Grande-Bretagne, renonçant progressivement à une tradition d'habeas corpus et de police décentralisée, confère à ses forces de répression des pouvoirs de plus en plus étendus, appuyés sur une informatique tentaculaire.

PIERRE BIRNBAUM

L BRISTOL, dans le sud de Londres, éclate, le samedi 11 avril, une violente émeute qui devait durer plusieurs jours. Elle préfigure d'immenses incendies et suscite des affrontements très durs entre la police et les jeunes, qui appartiennent surtout à la communauté noire. Bien que la police ne soit pas responsable de certaines de personnes sont blessées; les arrestations sont également nombreuses. Ces violences apparaissent comme le point culminant d'une longue série de heurts qui opposent tout particulièrement à Bristol, depuis 1965, la police aux immigrants. C'est là, depuis 1975, que les arrestations et les brutalités sont les plus nombreuses. C'est là encore que les Special Patrol Groups, nouvelle police spéciale, interviennent régulièrement.

Stupéfaite, la Grande-Bretagne tout entière suit avec intérêt le déroulement de ces événements, analogues à ceux de Bristol ou de Nottingham (1978). Ils témoignent en effet de la montée du racisme et du changement rapide du rôle de la police. En une dizaine d'années, la société britannique est passée brutalement de la perméabilité de « Swinging London » des temps d'abondance à la répression, au contrôle social étroit. Parallèlement, le chômage s'est développé (en avril 1981, on compte plus de deux millions cinq cent mille personnes sans travail, soit plus de 10 % de la population active, chiffre record depuis la guerre), la misère s'est étendue dans une société d'autant plus affectée par la récession économique que le taux de réinvestissement du capital y est traditionnellement plus faible. Sur tous les plans, la réaction-culturelle est alors vigoureuse, en particulier sur celui du droit à la différence.

D'après de nombreux sondages récents, le racisme « anti-immigrant » qui s'exerce à l'égard des immigrants venus des îles d'Amérique centrale, comme la Jamaïque, ou, encore, à l'encontre des Pakistanais ou des Bengalis, atteint aujourd'hui toutes les classes sociales. Il affecte aussi les ouvriers les moins qualifiés, contribuant dès lors à rompre la solidarité de classe face au chômage.

« Black Power »

Par-delà le racisme ambiant et la réserve plus ou moins teintée d'hostilité de tous les grands partis, cette situation explosive a aussi suscité le renforcement du Front national, organisation d'extrême droite au racisme exacerbé qui défie et attaque sans relâche les immigrants. Depuis des années, on ne compte plus les provocations du Front national, qui vient défiler dans les quartiers d'immigrés, protégé et parfois encouragé par la police. Ces provocations raciales entraînent de plus en plus souvent la mort de manifestants antiracistes (dès 1974, Stephen Galloway est tué par la police au cours d'une contre-manifestation au Red Lion Square); des immigrants sont abattus dans la rue. Aux élections générales ou municipales de 1974 ou de 1977, le Front national a obtenu jusqu'à 20 % des suffrages dans certaines circonscriptions de Londres.

Face à la violence policière et aux arrestations qui se multiplient, en application du *Prevention of Terrorism Act* de 1974, qui permet d'interpellier « toute personne

« C'est le fort, je suis Noir et fier de l'être » que par le mouvement apocalyptique politico-religieux du Katalanisme ou par les pratiques vestimentaires qui renforcent l'auto-identification et soulignent encore davantage les différences.

La revue *Race Today*, devenue extrêmement influente, prône ainsi le réarmement d'une organisation sur la base de la caste et non de la classe, les Noirs devant se rassembler de manière autonome et refuser volontairement le travail pour affaiblir le pouvoir économique.

Pour la première fois, la Grande-Bretagne se trouve ainsi en présence d'une minorité importante qu'elle ne veut pas assimiler et qui, par réaction, la souhaite elle-même de moins en moins. Pour la première fois, un mode de vie unanimement accepté, intériorisé par une efficace socialisation politique, est remis en question. Au consensus succèdent la répression et le racisme. Répression politique contre les mouvements noirs radicaux souvent d'inspiration marxiste; répression quotidienne dans la rue contre tous les Noirs, supposés voleurs.

Depuis 1972, on a vu se développer un nouveau mythe : le *gunning*. Ce terme, importé des États-Unis, témoigne de la crainte qu'inspire la population noire. Il englobe tous les délits de droit commun (vois de voitures, de marchandises, attaques de personnes, etc.) et il est devenu aujourd'hui le mythe qui justifie un étonnant développement du pouvoir policier. On sait, statisti-

ques à l'appui, que, en 1972, on n'a pourtant assés à aucune véritable hausse de la criminalité. Simplement une panique semble à cette date se répandre, liée à la crise économique qui pousse à la recherche d'un bon émissaire.

A travers le *gunning*, la Grande-Bretagne se voit déjà à l'heure des ghettos américains, avec leur taux élevé de misère, de violence, d'usage de la drogue, de libertés sexuelles considérées comme abusives. S'y ajoutent la dégradation du centre des villes et la détérioration du tissu urbain comme aux États-Unis. Pour beaucoup, les étrangers sont là, menaçants, vivant témoignage de la décadence de la puissante Angleterre, qui a perdu son empire.

Panique collective d'ordre symbolique, le *gunning* légitime la réaction, le retour urgent aux anciennes traditions perdues, et fait aspirer à une politique sévère de *law and order* (« la loi et l'ordre ») qu'adoptent les uns après les autres, en invoquant parfois des périls différents, certains pays occidentaux.

Arsenal

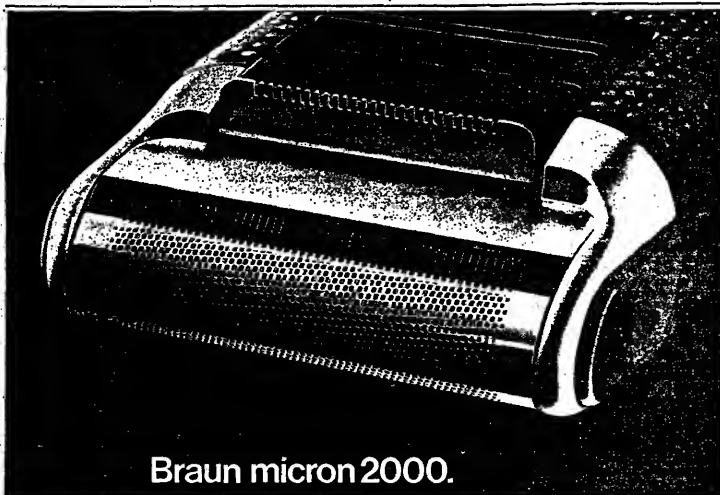
D'où la mise en place d'un arsenal de lois répressives qui débute dès 1962 avec le *Commonwealth Immigration Act* pour culminer avec l'*Immigration Act* en 1971, entré en application en 1973 : ce dernier permet de contrôler très strictement l'immigration et de renvoyer dans leurs pays d'origine des immigrants pour peu que leur présence ne soit pas « compatible avec le bien commun ». Ces mesures législa-

tives portent aussi un coup sévère aux droits des sujets britanniques issus, par exemple, des Indes occidentales et souhaitent s'établir en Grande-Bretagne. Elles ont été élaborées aussi bien par les conservateurs que par les travaillistes : d'autres lois encore plus répressives sont d'ailleurs actuellement à l'étude et suscitent l'inquiétude de la communauté noire.

A ce contexte de violence sociale s'ajoutent les menaces que font peser les membres de l'IRA, en ayant recours à une campagne systématique d'attentats à la bombe. Les libertés civiles vont alors se trouver profondément remises en question. Le *Prevention of Terrorism Act* autorise, depuis 1974, les arrestations de personnes susceptibles de préparer des actions terroristes. Celles-ci peuvent être arrêtées sans mandat et détenues quarante-huit heures, puis cinq jours, sous le seul contrôle du *Home Secretary* (ministre de l'Intérieur). Ces mesures abolissent en réalité le traditionnel *habeas corpus*, longtemps symbole de la tradition démocratique britannique, la justice perdant son pouvoir de contrôle au bénéfice de l'administration répressive.

Dans ce sens, l'affaire irlandaise contribue elle aussi à transformer radicalement la société britannique. En raison des menaces que ferait peser l'IRA et grâce aux nouvelles mesures juridiques, des milliers de personnes ont pu être arrêtées, fichées et interrogées longuement, 1,5 % à 2 % d'entre elles étant poursuivies, finalement, pour terrorisme.

(Lire la suite page VIII.)



Braun micron 2000.

Il va chercher le poil sous la peau.

Ultra-fine, ultra-souple, la grille du Braun micron 2000 atteint la perfection. Elle couvre la tête étroite d'un rasoir qui fait mieux que raser : il va chercher le poil sous la peau. En suivant parfaitement les contours du visage, sa tête de coupe appuie sur la peau pour raser le poil au plus près, sous tous les angles.



Aucun poil n'en réchappe. Guidés vers les 30 lames d'acier suédois, ils sont coupés net. Si net, qu'après le rasage, la peau détreinée ne laisse pas même apparaître le poil de barbe.

Le peigne-guide du Micron 2000 : la solution aux poils les plus rebelles.

Les poils du cou sont les plus délicats à raser. Longs et souvent couchés sur la peau, ils rechignent au rasage. Le peigne-guide du Micron 2000, placé à la base de la tête de coupe, peut ainsi les redresser et les raser tout aussi net que les autres poils de barbe.

Braun micron 2000. Le vrai plaisir du rasage.

Avez-vous jamais pris un Braun micron 2000 en main ? Faites-le. Vous comprendrez pourquoi son boîtier est recouvert de nodules souples. Ils permettent une parfaite prise en main. Ils ajoutent à la sécurité le plaisir d'un rasage parfait.



BRAUN

GOLFE

Les rendez-vous de Sakhir

Tous les vendredis, dans un émirat du Golfe, des milliers de jeunes se retrouvent dans le désert avec leur voiture. Et tournent, tournent en rond pendant des heures.

OLIVIER DA LAGE

VENDREDI, jour du Seigneur, et donc de repos en pays islamique. Bahreïn, comme tous les émirats du Golfe, s'endort sous le soleil qui l'écrase. La vie se ralentit, les banques, les bureaux, les magasins, sont fermés. Le week-end est vécu de ses chaudières enturbannées. Les rues de Manama, la capitale, sont vides et silencieuses.

Et puis brusquement, vers 16 heures, des voitures se mettent en branle, de plus en plus nombreuses, jusqu'à former de véritables serpents bariolés qui, pare-chocs contre pare-chocs, se dirigent vers Sakhir, un endroit situé en plein centre de l'île et qui, pendant la semaine, reste quasi désert.

Pendant la seconde guerre mondiale, Bahreïn, alors sous tutelle britannique, servait de base à la R.A.F., et de nombreux appareils de reconnaissance décolaient de la piste de Sakhir. A la fin de la guerre, le sable commença à recouvrir cet endroit, un aérodrome civil ayant été construit dans le Nord.

Deux kilomètres de piste rectiligne, voilà qui était bien tentant pour les émirats bahreïnais de Fango. D'autant que les dimensions réduites de l'île de Bahreïn (40 km sur 15) ne permettaient guère de s'entraîner à la compétition sur des routes à vitesse de sautoir limitée.

L'habitude s'est donc prise chez les jeunes Bahreïnais de descendre dans le désert exercer leurs chevaux-vapeur sur la piste de Sakhir. Dépourvus du pouvoir de décoller en bout de piste, les voitures faisaient demi-tour et repartaient de plus belle dans l'autre sens.

Voilà comment, progressivement, de vendredi en vendredi, l'aérodrome désert est devenu le point de rencontre des jeunes Bahreïnais, une sorte de gigantesque spectacle que se donnent les spectateurs eux-mêmes.

Si l'on voit toujours des automobilistes pousser des poignes en semaine, le vendredi, Sakhir se transforme en carrousel où la vitesse compte moins que l'estimation.

Le nouvel arrivant fait habituellement un tour de piste. On

Statut social

Inutile de chercher à se redresser à Sakhir en restant anonyme. Ce n'est d'ailleurs pas le but recherché. Le Bahreïn qui roue vers l'ancien poste de l'aviation anglaise ne part pas seul ; il emporte son statut social avec lui.

plusieurs. Parfois, il continue ; le plus souvent, il se range au bord, perpendiculairement à la piste, et, sans sortir de sa voiture, assiste au spectacle tout en y participant. On se reconnaît, on échange des saluts. Parfois, on se parle : de voiture à voiture.

Quelques Bahreïnais viennent en famille. La plupart y vont seuls, ou entre copains. Les jeunes filles bahreïnaises ne sont pas restées. Ainsi, quatre jeunes filles, dans une Volvo, sont rangées sur le bord de la piste. En face, quatre jeunes gens, dans une Toyota Cressida, sont rangés de même. Et l'on se regarde en silence. Étrange moyen de nouer connaissance, de se faire remarquer dans ce pays où tout le monde connaît tout le monde, ou presque.

sous la forme d'une automobile qui peut être la sienne, celle de son oncle, de son frère, ou encore d'amis. Toutes les classes ou presque s'y retrouvent. La vieille Datsun d'occasion voisine avec la Rolls-Royce dont la plaque d'immatriculation ne comporte que trois chiffres, privilège des cheikhs et des grands marchands du pays.

Tous les jeunes Bahreïnais ne sont pas également enthousiasmés par l'endroit. Jassin, vingt-six ans, fait la moue avant d'expliquer qu'il ne tient pas à fréquenter Sakhir. Question de réputation. « Mon frère y allait souvent. Mais notre oncle l'a averti : « Si tu as un accident, je ne s'achèterai pas une autre voiture. »

C'est que tant de carrosseries juxtaposées, cela fait parfois de la tête frottée. Des motards de la police sont là pour veiller au grain. Non loin, des vendeurs ambulants de Seven Up et de Pepsi encerclent la piste, tirant parti de la température ambiante.

Mais le soleil se couche tôt sous ces latitudes, et à 19 heures, il fait déjà nuit noire. L'heure du reflux a sonné. Quittant le désert, les automobilistes de Sakhir se mêlent alors à ceux qui ont emmené leur famille pique-niquer dans le désert ou au bord de la mer, se fondant dans l'immense serpent de feux rouges (50 000 voitures dans l'île !) qui remonte vers Manama, l'autoroute de l'Ouest un dimanche soir dans un pays grand comme un département français.

Les adeptes des rendez-vous de Sakhir se retrouvent le vendredi suivant pour rouler pendant des heures sur une bande de goudron longue de 2 kilomètres. Quand le plein d'essence coûte 20 F...

REFLETS DU MONDE

LE SOIR

Purisme...

Se faisant le défenseur du bon langage, le quotidien *LE SOIR* de Bruxelles attirait récemment, en première page, l'attention de ses lecteurs sur les déformations infligées par les Belges à la prononciation du mot « yoghourt ».

« En Belgique, on entend, et même on voit écrit, le mot yoghourt avec une première syllabe vous au lieu de yo. »

Dans cette prononciation régionale et injustifiée, tout se passe comme si le diphthongue ou de la deuxième syllabe agissait sur celle de la première. Le cas n'est pas unique dans notre parler régional ; on entend pour une minute, mais surtout pour une minute.

« Un effort est à faire en vue de la correction ; articuler la syllabe yo ne présente aucune difficulté ; vous ne dites jamais yogyou au lieu de yo. »

Détaillez correctement vos le prononciation de yoghourt. Et si, par hasard, vous n'y parvenez pas, souvenez-vous que les Français préfèrent, et de loin, le variante yogourt. C'est cette forme seule qui fait souche dans le langage français ; on parle bien d'une yogourterie et non d'un yoghourterie.

Vous avez donc le choix : yoghourt ou yogourt, mais bienvenue yoghourt. »

DIE WELT

Du lait à gogo

Suivant l'exemple de la ville de Munich pour la bière, la petite ville de Gießen, en Hesse, a décidé de devenir dans les mois qui viennent la ville du lait.

DIE WELT rapporte que, dans le cadre d'une vaste campagne publicitaire qui s'adresse aux enfants de la C.E.E. On espère que cette opération sera l'occasion de faire connaître la consommation de lait et de réduire le surplus de lait de la C.E.E. On espère que cette opération sera l'occasion de faire connaître la consommation de lait et de réduire le surplus de lait de la C.E.E. On espère que cette opération sera l'occasion de faire connaître la consommation de lait et de réduire le surplus de lait de la C.E.E.

« Des actions sont organisées dans les rues. Le 26 mai a été proclamé « journée du lait ». Les paysans des environs sont venus à Gießen avec leurs vaches pour faire une démonstration de traite. Les citoyens ont pu voir de près les vaches et les enfants ont pu essayer, mais pas sur de vrais animaux, car cela risquerait d'être dangereux. Ils ont vu les vaches et les enfants ont pu essayer, mais pas sur de vrais animaux, car cela risquerait d'être dangereux.

« D'ici à décembre, on va installer un distributeur à proximité de toutes les écoles qui possèdent une cantine, les écoles, les bureaux des services administratifs qui ont des contacts avec le public, les hôpitaux, les hôtels, les restaurants, les discothèques et les bibliothèques. L'objectif de cette opération est d'encourager la consommation de lait et de réduire le surplus de lait de la C.E.E. On espère que cette opération sera l'occasion de faire connaître la consommation de lait et de réduire le surplus de lait de la C.E.E.

AL BAYANE

Papa-patron

Le quotidien marocain *AL BAYANE* évoque un problème qui connaît bien les sentiments sociaux français qui s'occupent des travailleurs du Maghreb dont les familles, en leur rapportant au pays et qui doivent recevoir, par le truchement des autorités locales, les prestations sociales qui leur reviennent selon les lois françaises. Ils semblent que ces « honoraires » concernent aussi des prestations sociales selon les règlements en vigueur au Maroc. *AL BAYANE* écrit :

« On dit souvent que le patron est divisé en deux catégories :

« - Le patron de choc, le dirigeant de combat, offensif et dynamique », qui voit rouge

à l'approche du moindre délit ;

« - Le patron « bon et humain », paternaliste en diable, qui « tient ses ouvriers » par la main, en leur rapportant sans cesse leurs reconnaissances à l'égard de leurs enfants, etc. »

« Mais à nos yeux, le problème ne se pose pas en ces termes. Car on peut dire que, dans certains cas, plus que de paternalisme, c'est un caractère de paternité directe dont font preuve des patrons envers leurs salariés le montant des allocations familiales versées par le C.N.S.S. »

HANNOVERSCHE ALLGEMEINE

Aéroport fantôme

Le mieux est l'ennemi du bien. Pour avoir été conçu trop grand et sans tenir compte de la concurrence qu'allait lui livrer Düsseldorf, l'aéroport ultra-moderne de Cologne-Bonn semble aujourd'hui désert, comme le décrit le *HANNOVERSCHE ALLGEMEINE* :

« Certains ginchets ne sont pas occupés. Devant les autres on trouve un ou deux éléments vides. Au précontraint des postes d'embarquement l'employé s'ennuie visiblement. Les boutiques de souvenirs et autres bric-à-brac ne sont que rarement fréquentées. Les marchands de journaux et de livres ne font pas non plus de brillantes affaires. Dans les vastes rangées de sièges du hall central, c'est le vide absolu. Dehors, des places de parking libres à faire rêver les citadins. Voilà l'aéroport de Cologne-Bonn un jour quelconque de la semaine. »

« Parmi les experts des transports et les pilotes de l'air, l'aéroport, qui se trouve à

peu près à mi-chemin entre les deux grandes villes, passe pour un exemple : trois pistes de décollage et d'atterrissage ; peu de brouillard ; peu de nuisances pour l'environnement, étant donné que la région est faiblement peuplée ; seul aéroport allemand sans encore une piste d'essai ; seul aéroport allemand sans centre urbain à 15 minutes d'autobus de la gare centrale de Cologne dans le meilleur des cas ; aéroport moderne qui possède le caractère d'un blockhaus - mais certains aéroports sont encore pires. Une seule chose manque à Cologne-Bonn : le public. »

Dans sa tranche actuelle d'aménagement il pourrait traiter quatre millions de passagers par an. L'année dernière, on n'en a compté que deux millions. Les journaux de Cologne et de Bonn ne se lassent pas d'évoquer le spectre d'un aéroport fantôme qui ne servirait plus un jour que de salon de réception pour les hôtes de l'Est. »

La loi et l'ordre

(Suite de la page VII.)

Elles sont toutes dénuées de l'état d'insolence et ne disposent que de temps d'attente adieu Jurdique.

C'est également le terrorisme irlandais qui a permis de justifier la création, en 1971, du *Special Squad* au sein de Scotland Yard, qui s'est transformé, en 1976, en *Anti-Terrorist Squad*. Ce groupe de policiers spécialisés travaille étroitement avec la *Special Branch*, elle-même issue de la *Special Irish Branch*, créée en 1883 pour lutter contre le mouvement irlandais. La spécificité « irlandaise » ayant été abandonnée, la *Special Branch* a reçu pour mission de contrôler les ennemis potentiels de l'État en surveillant les étrangers, mais aussi les syndicalistes, les militants des partis d'extrême gauche et d'extrême droite, les fonctionnaires et même les dirigeants du parti travailliste. Ses effectifs ont d'ailleurs très rapidement progressé.

On a aussi assisté à la création du *Special Patrol Group*, qui se sont particulièrement signalés par la vigueur avec laquelle ils contribuent à la répression des mouvements d'immigrants. Ces groupes de policiers font figure de troisième force entre l'armée et l'armée, proches des C.R.S. français, même s'ils demeurent moins nombreux que ceux-ci et ne bénéficient toujours pas d'un armement aussi perfectionné. Il n'est resté pas moins qu'ils témoignent à eux seuls de profondes transformations : c'est à eux qu'on doit les nombreux « bavures » qui se produisent dans la répression sous diverses formes d'auto-organisations multiples de la communauté noire, et lors de la protection des activités du Front national. Les *Special Patrol Group* ont, de plus, coordonné leur action répressive avec l'armée. En 1974, on assiste à la première grande opération commune à Heathrow, que rien n'empêchait réellement. Opération répétée à Manchester en 1977 : la police, l'armée, avec ses chars, se déploient et montrent leur force.

Face aux *Black Power* et à l'I.R.A., une nouvelle police se met ainsi en place. C'en est fini du tranquille « booby » qui n'est pas responsable (« On the beat ») et auquel il se trouve étroitement intégré, proche des uns et des autres, pacifique. La

police perd le caractère local qui l'a toujours caractérisée. Décrétation beaucoup plus récente que dans la plupart des pays continentaux à l'état fort, la police britannique ne se développe qu'à partir de dis-séminés adieu.

Aujourd'hui, entièrement centralisée, profondément spécialisée, mobile, et enfin, elle dispose désormais à porter des armes (entre 1975 et 1978, on compte ainsi 14 574 sorties armées), la police a pour mission de contrôler les contacts avec les collectivités qu'elle surveille et contrôle en permanence. Les policiers résident souvent hors des villes, avec les classes moyennes, abandonnant le centre urbain - en crise et dont l'habitat est souvent vétuste - aux immigrés.

Informatique

Pour inspecter ce territoire qui paraît désormais étranger, la police patrouille, à l'américaine, en automobile, reliée en permanence à un central qui met à sa disposition tout un ensemble de renseignements informatisés. La Grande-Bretagne est peut-être aujourd'hui le pays où l'information a le plus de poids. Cette opération qualifiée de *MADE (Mobil Automatic Data Experiment)*, porte bien son nom. Des microordinateurs sont de plus placés dans certaines voitures de police. Dans cette situation de crise, celle-ci dispose ainsi d'informations complètes aussi bien sur les Irlandais que sur les Noirs, sur les syndicalistes actifs et les membres de groupes politiques de gauche ou d'extrême gauche et sur les catégories les plus diverses de délinquants ou suspects de droit commun.

Cette modernisation de la police dans ce contexte de panique morale et de rejet de la permisivité, a été délibérément entreprise par ses chefs, et en particulier le plus célèbre d'entre eux, Robert Mark. Nommé à la tête de la police métropolitaine, Mark a su d'abord lutter efficacement contre la corruption qui affolait Scotland Yard, un nombre non négligeable de ses membres ayant établi des relations très fructueuses avec le milieu. Dans cette perspective de rénovation morale, Mark a voulu aller plus loin afin de reconstruire l'ordre social tout entier. Très explicitement, pour lui, il est indispensable « que la police britannique devienne un ensemble unifié dont

mations sur tous ceux qui sont susceptibles de « poser des problèmes à l'Etat », dispose de près d'un million et demi de fiches informatisées. L'ordinateur de la police nationale (P.N.C.) situé à Herdun, dans le nord de Londres, se trouve pour sa part relié à huit cents terminaux à travers le pays, lesquels peuvent être utilisés en permanence par tous les policiers en patrouille. Ce système passe pour l'un des plus perfectionnés du monde et est sans cesse amélioré par les policiers informaticiens qui travaillent sur tout le territoire. Des ordinateurs spécialisés recueillent aussi des informations sur les drogues et les délits quant à eux les activités politiques. Tous ces fichiers sont, semble-t-il, étroitement reliés les uns aux autres et permettent assez largement d'échapper à la surveillance du Parlement et de ses commissions d'enquête.

Ce réseau a été renforcé aussi bien par les conservateurs que par les travaillistes. D'autres systèmes spécialisés très sophistiqués ont vu le jour, par exemple à Glasgow ou à Manchester. Enfin, un système de communication quasiment unique par son modernisme se trouve actuellement mis en place : il permet d'installer des imprimantes dans certains véhicules de la police ; cette opération qualifiée de *MADE (Mobil Automatic Data Experiment)*, porte bien son nom. Des microordinateurs sont de plus placés dans certaines voitures de police. Dans cette situation de crise, celle-ci dispose ainsi d'informations complètes aussi bien sur les Irlandais que sur les Noirs, sur les syndicalistes actifs et les membres de groupes politiques de gauche ou d'extrême gauche et sur les catégories les plus diverses de délinquants ou suspects de droit commun.

Cette modernisation de la police dans ce contexte de panique morale et de rejet de la permisivité, a été délibérément entreprise par ses chefs, et en particulier le plus célèbre d'entre eux, Robert Mark. Nommé à la tête de la police métropolitaine, Mark a su d'abord lutter efficacement contre la corruption qui affolait Scotland Yard, un nombre non négligeable de ses membres ayant établi des relations très fructueuses avec le milieu. Dans cette perspective de rénovation morale, Mark a voulu aller plus loin afin de reconstruire l'ordre social tout entier. Très explicitement, pour lui, il est indispensable « que la police britannique devienne un ensemble unifié dont

l'influence assure la stabilité dans une société changeante et instable.

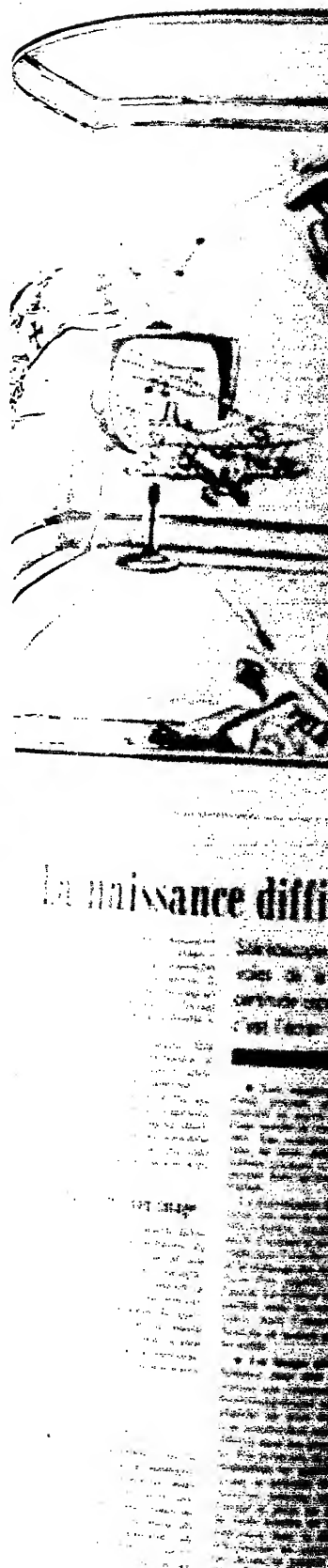
Selon James Anderson, qui se trouve depuis 1976 à la tête de la police de Manchester, « chaque délit de la police en tant que force essentielle dans la lutte pour la loi et l'ordre porte un coup à la démocratie et assure le triomphe de l'anarchie ». On pourrait multiplier les citations qui témoignent de la politisation des agents d'une police britannique et de l'expression radicale (environ cent cinquante mille policiers qui, aujourd'hui encore, ne disposent pas de leur propre droits syndicaux), à laquelle viennent s'ajouter les milices, les groupes de citoyens volontaires soigneusement choisis, les *Special Constabulary* et la *Citizen Guard*, fortes chacune de plusieurs centaines de milliers d'hommes, sans compter les forces de contre-espionnage (MI 5), elles-mêmes très actives, et enfin une police privée aux effectifs en constant accroissement.

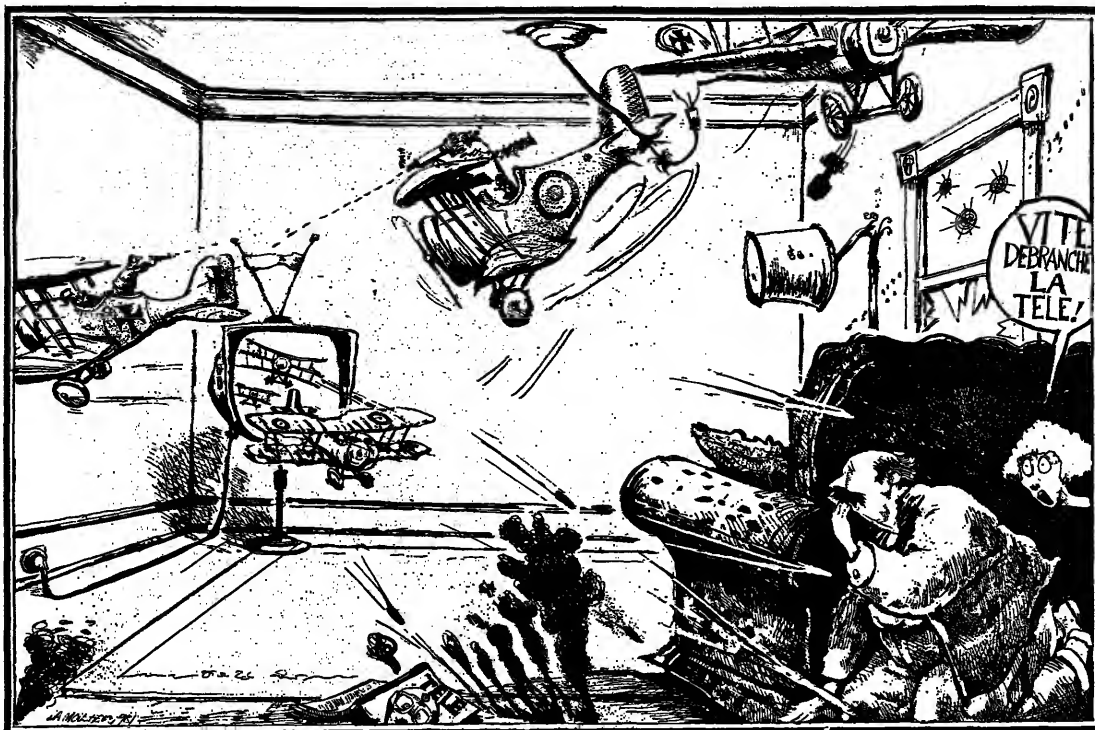
La question irlandaise, mais surtout de plus en plus, de nos jours, la question noire, le chômage toujours croissant, la panique morale, le petit banditisme grossi démesurément par les médias, sont autant de facteurs qui utilisent la police pour rendre légitime la nécessité de son renforcement et de sa modernisation.

Le 20 avril 1979, juste avant les élections, la Fédération de la police a publié dans tous les grands journaux de l'Angleterre un grand placard qui présentait ses propres revendications et portait pour seul titre : « *Low and Order* ».

(1) Voir « Big Brother à Belfast » (*Le Monde* Dimanche du 11 mai 1980).

ORIENTATIONS
BIBLIOGRAPHIE
Tom Bowden, *Beyond the limits of the law*, Penguin, 1978.
Tony Burnham, *The political police in Britain*, Martin Bood, 1978.
Barry Cox, John Sherry, Martin Smith, *The politics of law in Britain*, Penguin, 1977.
Paul Gartin, *Policing Scotland*, Scottish Council for the Arts, 1980.
Suzanne Hall et autres, *Policing the crisis*, Macmillan, 1978.
Robert Mark, *Policing a perilous world*, Allen Lane, 1977.
Robert Miles and Annie Phelan, *The police in Britain*, John Kegan Paul, 1978.
Martin Walker, *The National Front*, Futura, 1977.
Pennycook and Control, *eds*, *Police in the 1980s*, Macmillan, 1980.





LA MOUCHE

TECHNIQUES

La naissance difficile de la télévision en relief

IMPRESSION de relief n'est pas toujours évidente dans la vision binoculaire. Après tout, les borges parviennent facilement à conduire parce que leur cerveau utilise d'autres moyens d'apprécier les distances. En notant les informations contenues dans les formes que la perspective donne aux objets, dans le bluissement atmosphérique des objets lointains ou dans l'effort de la vision pour se concentrer pour « mettre au point » sur la rétine l'image d'un objet. Néanmoins, la source principale d'informations demeure la vision binoculaire dont le principe a été retenu par les ingénieurs pour être employé en photographie et dans la marine :

- Les bandes de fréquences, tout d'abord, sont « liées » électromagnétiquement et encombrées d'émissions de toutes sortes. Il est impossible de voir accepté au mode d'émission qui utiliseraient plus de deux fois la « bande » normale.
- L'autocalibration, ensuite, elle doit être simplifiée, en particulier si elle utilise des dispositifs additionnels comme des lunettes.
- La compatibilité, enfin, qui devra éviter entre les transmissions « à plat » et celles en relief, et permettra ainsi de voir les télespectateurs, équipés ou non d'un récepteur spécial.

A chaque œil son image

A chaque œil son image

Il existe deux manières différentes d'aborder le problème du relief : donner à chaque œil son image ou recourir à l'holographie. La première est encore la plus simple. Il suffit de braquer deux caméras distantes de quelques centimètres sur la même scène et de faire parvenir à chaque œil l'image qui le concerne. C'est le principe de la stéréoscopie.

**SYSTÈMES
AVEC LUNETTES**

● **Les stéréoscopes** : de la même manière qu'en photographie, il s'agit d'observer deux petits écrans à travers deux oculaires. C'est ainsi que fonctionnent actuellement les matériels stéréoscopiques (fabriqués en France par Thomson et Lierré) destinés à l'exploration de milieux hostiles à l'homme : espace, fond des océans, cours de réacteurs nucléaires... Le bloc caméra contient deux caméras parallèles, dont les images seront envoyées à deux petits tubes écrans, placés au fond d'un stéréoscope.

Stéréoscopie, écrans gaufrés ou holographie, les voies de la recherche sont nombreuses. Une certitude cependant : en télévision, la clé du relief c'est l'écran plat !

FRANK VERPILLAT

• **Les anaglyphes** : autre vieux procédé photographique mettant en œuvre deux images, l'une teintée en rouge, l'autre en vert. Les oculaires sont constitués de deux gélatines de ces mêmes couleurs. Chaque œil ne perçoit donc qu'une seule infor-

La transmission des images en relief (en noir et blanc) est donc relativement simple, puisqu'il suffit d'utiliser la voie rouge de la vidéo pour l'une des deux images, et le mélange des voies vert-bleu (que l'on appelle *cyan*) pour l'autre. Le système est donc compatible avec les matériels existants, mais l'observation sans lunettes ne montre qu'une image brouillée.

• Les images polarisées : la lumière peut être considérée comme une vibration du champ électromagnétique, une onde, qui possède un plan de vibration. Une lumière dont tous les rayons vibrent dans des plans parallèles est dite polarisée, et le filtre correspondant est appelé polarisant (c'est le principe de certaines lunettes : solaires antireflets). Lorsqu'on place sur le parcours de cette lumière un autre filtre polarisant dont la direction de polarisation est perpendiculaire, les rayons ne passent plus et le filtre s'opacifie.

Si l'on projette sur un écran argenté les deux images, polarisées perpendiculairement, et si les spectateurs mettent des lunettes dont le sens de polarisation est convenable, chaque œil verra l'image qui lui est destinée. L'autre image, qui « vibre » dans

Cette solution, élégante, permet de projeter des images en couleurs. Elle n'est adaptable à la télévision que si l'on dispose de matériels de vidéoprojection, ou si l'on construit des récepteurs à deux écrans. Elle est tout à fait incompatible avec les matériels existants.

● **La transmission séquentielle des images :** il est aisé, en télévision, de transmettre l'une après l'autre les images destinées à l'œil droit, puis à l'œil gauche, et ainsi de suite. Reste alors à fabriquer des lunettes qui obtiennent alternativement la vision de chacun des yeux. Cette idée est venue aux ingénieurs dès avant la guerre, et des brevets de lunettes oscillantes — peu pratiques — furent pris en ce sens.

Heureusement, on sait aujourd'hui fabriquer des interrupteurs opto-électroniques capables de s'activer instantanément. Il est donc possible de construire des loquettes dont chaque verre laisserait passer une image sur deux. La synchronisation se ferait par un petit émetteur infra-rouge branché sur le récepteur. A condition qu'il n'introduise pas de scintillement dans la vision de l'image, ce système serait compatible avec les matériels existants.

SYSTÈMES AUTOSTÉRÉOSCOPIQUES

Une grande partie du public serait probablement gênée par l'obligation de porter des lunettes

pour observer les programmes en relief. L'observation directe est théoriquement possible (elle existe d'ailleurs en photo). Bien que de gros problèmes technologiques se posent encore, là est peut-être la solution de l'avenir.

Les deux voies de recherche nécessitent le découpage préalable des deux images en bandes verticales et leur alternance (une bande « gauche », une bande « droite ») sur l'écran. Cette image composite peut être observée à l'aide de différents moyens :

• **Les réseaux** : on place entre l'écran et l'observateur un réseau de caches adéquats - une sorte de grille verticale - de manière que, par effet de la parallaxe, chacun des deux yeux ne reçoive que l'image qui lui est destinée. La transmission du relief et de la couleur est possible.

- Les lentilles : dans ce cas, le dispositif d'analyse est constitué d'un réseau de lentilles cylindriques parallèles, à axe vertical, que l'on appelle « gaufre ». Chacune de ces lentilles va donner une image des deux bandes verticales (« droite et gauche ») qui lui font face. Les deux images en question seront observables depuis des directions légèrement différentes, qui correspondront à l'emplacement que doivent adopter les yeux.

Ces deux systèmes présentent, évidemment, deux inconvénients : le premier est d'imposer une position relativement précise à l'observateur, et la seconde de nécessiter une géométrie très exacte des images, ce qui est simple à réaliser en photographie mais impossible avec les écrans actuels, à cause de la distorsion de l'image.

Néanmoins, la solution technologique se profile dans les laboratoires. Il s'agit des écrans matriciels (les fameux « écrans plats » que les ingénieurs nous promet-

tent depuis plus de dix ans), dans lesquels les tubes cathodiques sont remplacés par des composants électroniques, organisés en lignes et en colonnes, et reliés à des « fils » horizontaux ou verticaux qui leur font prendre la brillance désirée. La géométrie de l'image est alors parfaite, et rien n'empêche de faire coïncider les bandes verticales alternatives des deux images avec un réseau de caches ou de lentilles.

Les hologrammes

Lorsqu'on éclaire un objet avec un laser, la lumière qu'il réfléchit porte toutes les informations sur sa forme et son relief. On pourrait photographier cette lumière, mais on réduirait alors le point de vue à celui du centre de l'objectif, et l'on perdrait toute sensation de relief.

On dispose heureusement d'une autre méthode pour enregistrer ce faisceau réfléchi, qui est de lui faire produire des franges d'interférences avec le faisceau laser d'origine. Quand on éclaire la plaque photographique ainsi réalisée (hologramme) à la lumière d'un laser de même longueur d'onde, elle émet un faisceau d'ondes identique à celui reçu de l'objet lors de la prise de vues. Les points de vue possibles sont alors aussi nombreux que les points de la plaque, et, en se déplaçant devant l'hologramme, on découvre des éléments cachés par l'objet lors de la prise de vues.

Les hologrammes sont maintenant suffisamment courants pour que chacun - ou presque - ait pu en observer la qualité. Mais de la plaque à l'écran vidéo, le chemin est long. Le cinéma holographique lui-même n'en est qu'à ses balbutiements.

(Lire la suite page X.)

ASSOCIATIONS

Prendre la parole en vidéo

La vidéo peut être un instrument d'expression et de communication sociale pour les exclus de la parole officielle. Des associations, aidées par l'Etat, y contribuent.

MARIE-JOSÉ BERNARDOT

DEHORS, il fait beau. Gilbert, vingt-cinq ans, Patrice, dix-huit ans, Jean-Paul, vingt-quatre ans, et Hervé, dix-sept ans, sont enfermés dans un réduit obscur bourré d'écrans de télévision et de machines électroniques très compliquées : ils ont trois jours pour monter leur film : tant pis pour l'odeur d'herbe chaude qui flotte sur le pare de Marly-le-Roi. Ces cinéastes en herbe ne sont pas des professionnels. Il y a trois mois, ils n'avaient même jamais touché une caméra ! Ce sont simplement des jeunes travailleurs de Dinan qui ont décidé de faire un film... sur le travail. Ça s'appelle : *Le travail*. C'est pas un bon métier ! » Nous voulons expliquer pourquoi nous en avons ras le bol de nos conditions de travail, et qu'il est peut-être possible d'imaginer autre chose ! », affirme Gilbert, ouvrier ferronnier.

Lour travail, pour un salaire de misère, Gilbert, Jean-Paul, Hervé et les autres n'en veulent plus. Hervé, dix-sept ans, s'explique : « Je voulais travailler pour gagner de l'argent. Le premier mois, j'ai bossé

comme un dingue. Quand j'ai vu ma paie, je me suis calmé ! ». Hervé, comme tous les moins de dix-huit ans, n'est pas un travailleur à part entière : il gagne 2 000 F par mois pour quarante heures de travail par semaine... Hervé voudrait laisser tomber l'école et devenir marbrier à Lannion, sa ville natale. Jean-Paul, le mécanicien, veut apprendre aux gens à réparer eux-mêmes leur moto ou leur automobile. « Pour qu'ils soient plus autonomes vis-à-vis de la bagnole ! », Silman, O.S., retourne des malaises avec des copains. Gilbert, lui, a décidé de ronler sa bosse dans le vaste monde. Ce refus de devenir un « prolo normalisé », ce choix d'un mode de vie différent, c'est cela qu'ils ont voulu dire à d'autres jeunes grâce à ce film...

A la portée de tous

La vidéo, pour eux, ce n'est pas acheter un magnétoscope et s'en servir pour enregistrer des images produites par d'autres. Pour ceux qui ont envie de s'exprimer, la pratique de la vidéo est un remarquable outil de communication. A la portée de tous.

Un grand nombre d'associations se sont créées pour faciliter l'accès d'amateurs à l'expression vidéo (voir encadré). Il n'est même pas indispensable de faire l'acquisition d'un magnétoscope — qui reste encore assez coûteux — car la plupart des associations de vidéo mettent gratuitement du matériel à la disposition des réalisateurs amateurs. Et, surtout, elles leur apprennent à s'en servir. Pendant le tournage, un technicien est souvent « prêt » pour aider les débutants.

« Vidéo promotion jeunesse », qui a permis à Gilbert et à ses amis de réaliser leur film, est l'une de ces associations à but non lucratif. « Notre objectif, c'est d'aider à la réalisation, explique Gérard Faure, l'un des deux permanents de l'association. Bien sûr, nous ne retenons pas tous les projets. Le critère essentiel est qu'il s'agit d'un projet collectif, que ce soit celui d'un groupe de lycéens, de jeunes travailleurs ou tout simplement d'une bande d'amis. Et puis, il faut avoir vraiment des choses à dire sur un sujet que l'on connaît bien ; nous refusons les films de fiction ou les reportages-prétendus. » Les amateurs du projet s'étaient réunis au sein d'un groupe de stage d'initiation technique, d'une aide pour l'élaboration d'un scénario précis et du prêt du matériel de tournage pendant un mois. Ensuite, toute l'équipe se retrouve à Marly au siège de l'association pour monter le film, et le groupe repart avec sa copie sous le bras.

En cinq ans, Vidéo promotion jeunesse a ainsi permis la réalisation de cent cinquante films : ces films sont répertoriés dans un catalogue, et circulent dans les maisons de jeunes et de la culture, les foyers de jeunes travailleurs, les comités d'entreprise, etc. Mais la diffusion de ces productions marginales reste confidentielle, le plus souvent confiée à un seul périmètre géographique. « C'est la diffusion *Tupperware*, commente Olivier Gamiel, l'un des responsables du FIC, le Fonds d'innovation

culturelle (organisme d'Etat). Il manque un circuit de diffusion bien organisé. L'outil grand public de la vidéo-animation, c'est la formation. Pour avoir de bonnes réalisations, il faut absolument former les gens à s'exprimer, sinon on tombe dans la diarrhée audiovisuelle. C'est ce qui se passe avec le galvaudage de la vidéo grand public : on achète un magnétoscope, et on filme n'importe comment, n'importe quoi... »

Contestataires

Par l'intermédiaire du FIC, l'Etat subventionne de nombreuses associations de vidéo-animation : ce n'est pas le moindre des paradoxes de cette pratique vidéo qui vise à redonner la parole à ceux qui ne l'ont pas — jeunes, femmes, immigrés, handicapés et autre exclus de la société. Vidéo promotion jeunesse, par exemple, est financée par le ministère de la Jeunesse et des loisirs. Et le FIC, au titre du soutien à l'innovation culturelle, apporte son aide financière à des projets vidéo parfois contestataires à l'égard des pouvoirs. L'équipe audiovisuelle du Centre d'action culturelle d'Orléans veut donner la parole aux populations de trois communes du Loiret sur les problèmes des rapports entre agriculteurs et citadins, le remembrement, les immigrés, etc. A Marseille, plus agité de permettre la participation de la population d'un quartier à l'opération de réhabilitation en cours ; à Paris, l'association Inter service éducatif veut créer une « médiathèque des trois mondes » destinée à permettre la prise de conscience, notamment par les jeunes, des rapports entre pays industrialisés et pays en voie de développement.

Il arrive aussi que des collectivités locales décident de créer une association de vidéo. En 1976, à l'initiative de Gérard Seumade, son président, le

conseil général de l'Hérault a créé le VAL (Vidéo animation Languedoc). A l'origine, explique Jean Bégar, le directeur du VAL, il y a eu prise de conscience de la nécessité d'une information horizontale dans la région en réaction contre l'information centralisée. La vidéo devait permettre l'expression de la population dans notre région, faciliter l'information locale. Il s'agit d'une tentative de maîtrise de l'information par les élus et la population. De grandes ambitions qui se sont sensiblement évanouies : changer l'information, cela n'est pas si facile. Alors le VAL, comme les autres associations de vidéo, se contente d'assurer des stages de formation, de prêter du matériel et d'offrir un appui technique aux groupes désireux de réaliser un film. Il fonctionne aussi comme prestataire de services : réalisation d'un film sur la grève des mineurs de Lestré (Cé) à la demande de la C.G.T. ou d'un documentaire sur les ZAC (zones d'aménagement concerté) pour le service départemental de l'équipement... « En fait, c'est une institution qui s'encroûte, estime l'un des collaborateurs du VAL. On ne va pas assez sur le terrain, ce n'est pas possible de faire de la vidéo derrière un bureau... »

Mais pour donner la parole aux gens, encore faut-il qu'ils aient envie de la prendre... et en matière de vidéo aussi, les esprits de l'après-68 se sont effrités au fil des années. « Aujourd'hui, plus personne ne croit qu'on fera la révolution grâce à la vidéo », affirme Olivier Gamiel. La vidéo est simplement devenue un nouveau média, enjeu de lutte pour le pouvoir et lieu privilégié de communication sociale. Elle permet de s'exprimer à ceux qui ont des choses à dire. Comme Gilbert, Patrice, Jean-Paul et d'autres que l'on n'entend jamais à la radio ou à la télévision, espaces de communication officielle...

Petit agenda à l'usage des vidéophiles

- Des associations ouvertes aux apprentis réalisateurs... à Paris.
 - Vidéo-Promotion-Jeunesse. INEP, 11, rue Willy-Blumenthal, 75150 Marly-le-Roi. Tél. : 938-05-57.
 - Vidéo Abi, 12, rue de l'Abbaye, 75006 Paris. Téléphone : 345-30-75.
 - Mon Gili, 20, rue d'Alambert, 75014 Paris. Téléphone : 327-69-00.
 - Film et Vie, 24, rue de Milan, 75009 Paris. Téléphone : 874-79-41.
 - Vidéo France Association, 58, rue Rambuteau, 75004 Paris.
 - Confluence, 51, passage La Thuillie, 75017 Paris. Téléphone : 487-67-38 (voir page VI).
- en province
 - A Montpellier : Vidéo animation Languedoc, 857, rue Saint-Priest. Tél. : (67) 34-09-60.
 - A Nancy : Fédération des œuvres laïques, 49, rue Isidore, 54000.
 - A Marseille : Association vidéo, 13-14, rue des Dominicains, 13001.
 - En Lorraine : Association ambulatoire, 51, rue Georges-Perrin, 87400 Saint-Léonard-de-Noblet.
- Des stages vidéo
 - American Center, 261, boulevard Raspail, 75014 Paris. Tél. : 321-42-20.
 - FNAC-Montparnasse, 136, rue de Rennes, 75006 Paris. Tél. : 344-35-12.
- Des aides à la production vidéo
 - Fonds d'intervention culturelle (FIC), 14, rue Notre-Dame-des-Victoires, 75003 Paris. Tél. : 260-09-06.



ANNIE BATLLE

REPORTERS

L'enfer, c'est l'autre

L'agressivité envers le « différent » s'accroît dans la population générale des animaux sociaux, estime le professeur Neumann, qui poursuit depuis cinq ans des expériences de psychologie et d'éthologie sur l'origine des préjugés, à l'université de Munich. Le professeur, qui a équipé son petit animal de laque de certaines poudres, jusque-là apparemment bien acceptées de leurs congénères : les mauvais traitements ont été aussitôt attaqués à coups de bec rieurs. Quant au cheval dont on avait orné la queue et la crinière de brins de laine multicolores, il a fallu intervenir pour lui sauver la vie sans parler du mépris.

(Psychologie, Editions Tetz, 2, rue du Rhône, 75001 Paris.)

Le travail noir

L'économie clandestine attire presque 240 milliards de dollars (4 % du P.N.B. des membres de l'O.C.D.E.) et le nombre des travailleurs de l'économie clandestine, dont le salaire n'est pas déclaré, égale et dépasse même le nombre de chômeurs des mêmes pays (23 millions en 1981 soit 7,5 % de la population active). (Prospectives Heado, Boite postale 295-16-75786, Paris Cedex 16. Tél. : 500-62.30.)

École de production

La commune déléguée de Hobro (14 000 habitants) a 9 % de chômeurs. Elle a créé il y a quelques mois une « haute école de production » destinée à recruter des jeunes chômeurs, à la fois pour les former et pour leur donner une activité. Les professeurs sont souvent des artisans locaux. Si les apprentis obtiennent au baccalauréat de la région — baccalauréat

BOITE A OUTILS

Emploi : Philosophie et le possible

La crise économique et les facteurs démographiques expliquent que dans les années 80 le marché du travail, Claude Neumann, spécialiste des problèmes de l'emploi, fonde dans *L'avenir de l'emploi* les données pessimistes d'aujourd'hui et celles d'ordre sociologique — qui permettent de comprendre les mécanismes de l'emploi et du chômage ; et on, dans une optique dynamique. Il s'agit de mettre en valeur les facteurs qui commandent l'évolution dans les années à venir.

La transformation de l'économie et des comportements à l'égard de l'emploi conduit à définir de nouveaux concepts, à distinguer les emplois d'« accompagnement » des emplois d'« accompagnement », le chômage d'« offre » et le chômage de « demande », le traitement de ces différents concepts étant intrinsèquement différents.

Nous allons sortir du schéma où l'emploi a toujours été pendant une carrière continue et l'absence principale de la population à la recherche d'un emploi : le travail à temps partiel va se développer ainsi que l'alternance entre des périodes de travail et

des périodes d'inactivité professionnelle de consister à une formation complémentaire ou à l'éducation des enfants. Cette dernière rendra plus complexe la gestion des carrières, mais facilitera les évolutions, nécessaires des structures de l'emploi. Dans cette perspective aspirations sociales et nécessités économiques se sont pas nécessairement contradictoires.

L'ouvrage propose des solutions concrètes pour une politique de l'emploi, des politiques économiques et sociales. (Editions Economica, 49, rue d'Haussmann, 75015 Paris.)

Toute la musique

En Grande-Bretagne, on vient de publier un dictionnaire musical en vingt volumes, qui embrasse la totalité des connaissances musicales du monde. Le *New Grove Dictionary of Music and Musicians* comprend vingt-deux millions de mots, révisé vingt-deux mille cinq cents articles rédigés par deux mille cinq cents spécialistes du monde entier, ce qui en fait l'ouvrage de référence le plus complet sur le sujet.

Une importance de premier plan est accordée à la musique moderne et contemporaine, sept volumes sont consacrés à l'ethnomusicologie et à la musique folklorique. Les analyses critiques concernent aussi le jazz, la musique populaire et les artistes contemporains.

Sur la première partie de dix mille exemplaires des vingt volumes au complet, sept mille ont déjà été vendus, avant publication, aux universités, aux bibliothèques et aux particuliers. (Le New Grove Dictionary, chez Macmillan Publishers Ltd., 4, Little Essex Street, London WC2N 3LX.)

La télévision en relief

(Suite de la page IX.)

Et on s'envoie que depuis peu de « filmer » en lumière naturelle (la prise de vues holographique normale doit se faire à la lumière « cohérente » d'un laser) et de représenter des scènes animées (tout mouvement brouille en principe le réseau des franges d'interférences).

En télévision, d'autres difficultés apparaissent, qui tiennent d'une part à ce que les franges d'interférences sont des phénomènes très petits, de l'ordre du micron, et qu'on ne connaît pas de tubes qui puissent les enregistrer. De plus, la « bande de fréquences » utilisée ne serait plus deux fois plus large que la normale (comme c'est le cas, par exemple, avec des écrans polarisés), mais mille fois plus large. Autant dire qu'une seule émission holographique prendrait la place de toutes les autres émissions de télévision d'Europe... Il n'est évidemment pas question.

Economies

La question de la télévision en relief peut donc paraître difficilement soluble. En fait, sa solution viendra probablement d'une manière nouvelle — et simplifiée — d'envisager le phénomène. Les ingénieurs poursuivent actuellement deux réflexions de ce type.

Le pseudo-relief : de même que la succession des images fixes d'un film cinématographique, le découpage de l'espace en quelques plans « de profondeur » (par exemple : proche, principal, lointain) donne une assez bonne approximation du relief, et diminue grandement le nombre d'informations à transmettre. En holographie, par exemple, on pourrait se contenter d'éclairer l'un après l'autre les divers plans, et de transmettre séquentiellement les images.

L'économie de bande de fréquences serait déjà appréciable.

La suppression des redondances : alors que les ondes sont encombrées de données redondantes, on continue de transmettre en télévision une masse énorme d'informations inutiles, celles qui ne varient pas d'un vidéogramme à l'autre, quand la caméra est en plan fixe par exemple. Si l'écran voulait bien « conserver en mémoire » le paysage de l'arrière-plan, il suffirait de retrasmis les informations relatives au cow-boy qui passe au premier plan, ce qui constituerait une appréciable économie.

Dans le cas du relief stéréoscopique, par exemple, une grande partie de l'image est identique pour les deux « yeux ». Il deviendrait possible de ne transmettre que les éléments caractéristiques de l'une des deux images, en « codant » ceux-ci dans l'émission même de la voie principale. Pour un récepteur non équipé du décodeur adéquat, l'émission est simplement trépannée à « plat » (de même qu'un récepteur noir et blanc montre les émissions couleur).

Dans les vingt prochaines années nous connaîtrons sans doute des émissions régulières en relief, utilisant l'un ou l'autre de ces procédés. Aujourd'hui, les recherches se poursuivent dans plusieurs pays. Au Japon et en Australie, des émissions hebdomadaires sont régulièrement diffusées. En France, il y a quelques temps, fut diffusé un programme en anglophone. Un début bien timide mais déjà une date dans l'histoire de la télévision en relief.

Édité par le S.A.R.L. le Monde Gérard, directeur de la publication, Jacques Baranger, Claude Jéhu.

Imprimé en France à Paris-12

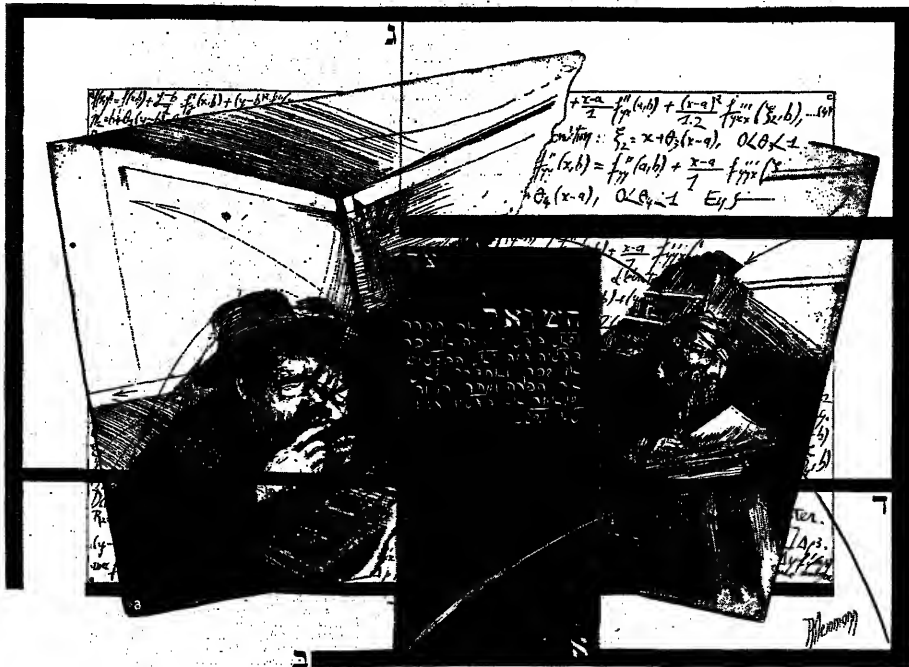
Reproduction interdite de tous articles, sauf accord avec l'administration.

Commission paritaire des journaux et publications : n° 57 437

Monti Alan, biologiste

Monti Alan, biologiste, est l'auteur d'un ouvrage intitulé « La biologie humaine » paru chez Fayard. L'ouvrage est une synthèse de la biologie humaine, de la génétique à la physiologie, en passant par l'écologie et l'évolution. L'auteur, Alan Monti, est un biologiste français, spécialiste de la génétique. L'ouvrage est écrit pour un public général, mais avec une rigueur scientifique. Il est illustré de nombreuses photographies et schémas. Le prix de l'ouvrage est de 150 F.

408/10155



ALAIN KLEINMANN

RECHERCHE ET TRADITION

Henri Atlan, biologiste et talmudiste

Professeur de biophysique à Paris et à Jérusalem, Henri Atlan mène de front une recherche sur la biologie cellulaire et sur la tradition juive.

GUITIA PENNIS-PASTERNAK

MÉDECIN biologiste, talmudiste, Henri Atlan, professeur aux facultés de médecine de Paris et de Jérusalem, mène parallèlement des recherches en biologie cellulaire et sur l'identité juive. L'originalité de ses travaux se situe dans cette interférence méthodologique entre le champ scientifique et l'interrogation d'une tradition ancestrale.

Se théorie formelle de l'auto-organisation lui a assuré un renom international, comme auteur du principe du «hasard organisateur» vulgarisé sous le nom de principe d'«ordre par le bruit», source de réflexions fécondes dans de nombreuses disciplines.

Dans son récent ouvrage *Entre le cristal et la fumée* (Seuil), il s'interroge sur l'«organisation» comme création ininterrompue de sens, de vivants, entre deux formes de mort : la rigidité du cristal ou l'évanescence de la fumée.

«La rationalité scientifique et les traditions spirituelles sont souvent antinomiques. L'originalité de votre recherche réside précisément dans la coexistence de la cybernétique et du Talmud. Comment dialektisez-vous une telle symbiose ?

— Pour moi, la tradition talmudique, qui fait suite à la tradition biblique et, de façon plus générale, rabbinique et cabalique, est, avant tout, une tradition de recherche qui a pour but la connaissance de la structure de l'univers, des rapports de l'homme avec son environnement, et je n'ajoute pas l'admirer aux traditions spirituelles. On y trouve ce que ces textes appellent la divinité, mais dans un rôle tout à fait précis, différent de ce que la conscience religieuse habituelle s'imaginer. En tant que tradition de recher-

che, elle n'est pas contradictoire avec une démarche scientifique. Elle l'est que différemment.

— Pourriez-vous préciser en quoi elle diffère ?

— La règle du jeu, la façon d'aborder les problèmes, sont tout à fait différentes. La méthode expérimentale scientifique définit ses objets, en délimitant tout ce qui n'est pas eux, de façon telle qu'ils puissent être l'objet d'expérimentation reproductible dans différents laboratoires du monde, quelles que soient les circonstances politiques, idéologiques et sociales ; alors que, dans la tradition juive, l'objet initial est le texte biblique lui-même, au-delà des méthodes de réflexion extrêmement élaborées — dont un système de renouvellement perpétuel de ses lectures — se sont accumulées au cours des siècles et permettent de poser et résoudre les problèmes de la signification de la structure de l'univers, par rapport à l'homme, à sa vie intérieure et à sa vie sociale, compte tenu des circonstances nouvelles du non-prévisible. C'est pourquoi il est très important, dans cette réflexion, de trouver le moyen de faire intervenir le non-reproductible et le subjectif.

— Dans quelle mesure cette interprétation perpétuellement renouvelée des textes talmudiques reflète-t-elle les changements des contextes sociaux ?

— C'est tout l'objet de cette interprétation qui, dans un même temps, cherche toujours à se situer dans une certaine continuité avec l'histoire et la réalité sociale qui l'a produite.

— Votre recherche scientifique s'alimente-t-elle de votre recher-

che talmudique, ou vice-versa ? On est-ce une symbiose dont on ne peut trop délimiter les contours ?

— Il est important d'en délimiter les contours, de ne pas mélanger les contenus. Je pense que c'est une erreur dans laquelle tombent, malheureusement, certains scientifiques, qui se veulent en même temps spirituels et qui mélangent des contenus de traditions, de philosophies et d'idéologies à des contenus de connaissances scientifiques. C'est une erreur de voir des allusions aux antinomiques dans la tradition juive, de même que c'est une erreur de voir des allusions aux antinomiques dans le Talmud, ou de chercher une conscience au niveau d'une culture vivante ; car cela implique des mélanges de genres, de niveaux, de vocabulaires.

— Peut-on en déduire que votre double recherche scientifique et talmudique vous fournit plutôt des instruments de réflexion, des méthodes d'analyse ?

— Certainement. Il n'y a pas de doute que l'expérience de la réflexion talmudique est une expérience irremplaçable en tant que méthode critique extrêmement rigoureuse, peut-être même davantage que la recherche scientifique, parce qu'il est beaucoup plus dangereux de s'y tromper : on n'y dispose pas des expériences et de la résistance de la matière comme garde-fous.

— Précisément, dans la spéculation talmudique, comment sent-on que l'on dément la réponse juste ?

— Et dans la spéculation mathématique, comment le sent-on, puisque là non plus il n'y a

pas d'étayage basé sur la matière, sur l'expérience ? On le sait par un certain consensus dans la communauté qui participe à cette recherche. Ce consensus lui-même est l'un d'être arbitraire : il a une rationalité qui lui est propre ; l'expérience de ce genre de recherche traditionnelle éclaire les rapports que l'on peut imaginer entre le monde de l'être et le monde du savoir, dans quelque mode de réflexion que ce soit, y compris dans la recherche scientifique.

Porte-à-faux

— La théorie quantique, à l'instar des philosophies orientales, semble révéler une unité fondamentale de l'univers. Cette quête d'un savoir réconcilié pourrait-elle changer notre vision du monde ?

— La question du savoir réconcilié est en effet une quête qui vaut la peine que l'on y réfléchisse, sur le plan de l'histoire des idées, de l'histoire des sciences et de l'histoire de la connaissance dans notre société occidentale. C'est vrai que la science a évolué d'une façon telle que, petit à petit, elle s'est éloignée du vécu. Ce n'est pas étonnant puisqu'elle s'est développée sur la base d'une recherche expérimentale, dont le champ d'application se définit comme l'objectif, c'est-à-dire qu'il échappe à la subjectivité ; et, dans la mesure où notre vécu en est plein, il n'est pas surprenant que notre savoir scientifique nous apparaisse en porte à faux par rapport à notre vécu quotidien. En une certaine époque scientifique naïve, on a pu penser que la subjectivité était du domaine de l'illusion, qu'il fal-

lait la rejeter, la reformer, et que seul le savoir objectif exprimait la vérité. Aujourd'hui, on sait bien que c'est faux ; cette subjectivité n'est pas une illusion, c'est une autre partie du réel, non moins importante.

— D'autant plus que l'objectivité a perdu son caractère de détachement de vérité, puisque l'on sait que l'observateur influence sur l'objet observé.

— Cela est une autre question car l'observateur physique qui influe sur son expérience n'est pas nécessairement le subjectif ; il existe par l'intermédiaire de son appareil de mesure et celui-ci peut être objectivisé. Autrement dit, l'observateur physique, ce n'est pas un homme réel, mais un homme idéal et collectif. Il n'en reste pas moins que le savoir scientifique, qui s'appuie sur une réalité objective, ne s'applique donc pas à notre vécu quotidien. C'est pourquoi on se retourne vers des philosophies plus unifiées ou vers des traditions non occidentales, dont la tradition juive, qui suggèrent une telle unité.

— Mais, encore une fois, cette unité ne peut pas être décrite par des méthodes scientifiques, ni s'appuyer sur elles. Je crois que les savants, y compris des prix Nobel, qui ont recours à de telles analogies, ont tort. Il n'y a pas de doute que cette quête de savoir unifié correspond à un désir profond : celui d'une unité fondamentale dans l'univers, dans notre connaissance, dans notre perception des choses. Tout se passe comme s'il y avait une pulsion de rationalisation du réel, qui est peut-être une des conditions de l'adaptation de l'espèce humaine au monde : notre raison est certainement un des outils les mieux adaptés pour organiser le réel autour de nous ; et cette pulsion de rationalisation est probablement le moteur fondamental de toute recherche, y compris de la recherche scientifique. Mais

alors, il faut se donner un certain nombre de garde-fous.

— Et quels seraient les vôtres ?

— L'un de ces garde-fous consiste justement à ne pas mélanger les contenus. Par exemple, si je découvre une complémentarité dans le formalisme de la mécanique quantique entre ondes et corpuscules, eh bien, je vais la considérer avec toutes ses conséquences philosophiques, mais sans la sortir de son contexte. Le yin et le yang décrivent aussi une complémentarité, mais dans un tout autre formalisme, celui du tao ; au nom de quel les mélanger ? Nous pouvons y être incités effectivement — mais il faut savoir s'abstenir de tomber dans ce piège — par le fait que nous sommes le même homme, capable d'étudier le tao et la mécanique quantique, donc capable de jeter des ponts entre ces différentes recherches.

— De chercher des convergences ?

— Certes, des convergences peuvent se faire, mais à travers toute une série d'étapes extrêmement progressives. C'est donc une erreur de mettre ces différents domaines en rapport immédiat l'un avec l'autre. C'est de façon négative, en montrant les différences, que ces deux modes de réflexion peuvent se féconder mutuellement. En ce qui me concerne, c'est ce que j'ai toujours essayé de faire, ce interférence la réflexion scientifique et la tradition juive. C'est par les comparaisons et les différences que le dialogue peut être intéressant, plus que par les similitudes et les analogies.

Sélection naturelle

— Alors que les arguments néobiologiques sont au centre de l'actualité, votre constatation que des «facteurs socio-culturels» peuvent modifier le patrimoine génétique, en créant de nouveaux environnements, cause de sélections nouvelles... ne risque-t-elle pas d'alimenter des idéologies racistes ?

— N'importe quelle théorie scientifique peut alimenter à l'extrême une idéologie ; l'erreur consiste précisément à vouloir chercher dans des théories scientifiques une justification, un fondement à une idéologie, quelle qu'elle soit. J'ai pensé que les expériences néfastes de la génétique nazie, d'une part, et de la génétique soviétique stalinienne de Lysenko, par ailleurs, avaient été suffisantes pour éliminer définitivement ce genre d'utilisations abusives de théories scientifiques. Il se trouve que la génétique sur laquelle se sont appuyés les tenants de l'idéologie nazie est la génétique acceptée et enseignée actuellement. Néanmoins, on sait parfaitement bien que son utilisation par l'idéologie nazie est abusive, une extrapolation de concepts définis sur des systèmes de laboratoire à un domaine où ils n'ont rien à voir. La théorie à laquelle vous faites allusion n'est que formelle ; elle permet de comprendre comment, en principe, il est possible que des facteurs socio-culturels puissent modifier la distribution statistique du patrimoine génétique dans une population. Elle ne précise pas sous quelles conditions et avec quelle efficacité de telles modifications peuvent se produire.

— La question théorique qui reste à élucider est de savoir combien de générations sont nécessaires pour que des facteurs socio-culturels soient capables de modifier, de façon évidente, une distribution de gènes dans une population. Si l'on trouve que ce n'est possible que dans un millier de générations, cela n'a plus aucune importance pratique, sauf sur le plan de la compréhension de l'histoire de l'humanité. Par contre, si l'on trouve que de telles modifications peuvent se produire dans un nombre faible de générations, on peut alors imaginer que cela puisse expliquer des phénomènes socio-culturels historiques. Mais il faut souligner un point extrêmement important de cette théorie.

(Lire la suite page XII.)

HISTOIRE

La guerre des paysans

De mars à mai 1525, les paysans révoltés mettent l'Allemagne à feu et à sang. La répression fut rapide et sanglante. Mais les causes réelles de cette véritable guerre n'ont jamais été bien élucidées.

AGNÈS THIVENT

N trois mois - de mars à la fin mai 1525 - la presque totalité de l'Allemagne du centre et du sud est à feu et à sang. Plusieurs dizaines de milliers de paysans ont pris les armes contre l'autorité, qu'elle soit seigneuriale, princière ou ecclésiastique. Il est difficile de donner une estimation du nombre des révoltés, tant les chiffres varient selon les sources. Furent-ils deux cent mille ? Le gonflement des effectifs prouve cependant que les contemporains ont été très impressionnés par les rassemblements paysans. Les échos de la « guerre des paysans » sont parvenus jusqu'à Paris : Nicolas Versois la mentionne dans son journal (1).

Le soulèvement avait débuté un an plus tôt, au mois de mai 1524, dans le sud de la Forêt-Noire, pour s'étendre à partir du mois de mars 1525 à la Souabe Supérieure et à la Franconie en se diffusant le long du Main. A partir du 16 avril, l'insurrection éclate simultanément dans toute l'Alsace, puis le long de la rive gauche du Rhin Supérieur, pour s'étendre à la Hesse, à la Thuringe et à la Saxe et s'éteindre en Autriche aux mois de juin et juillet 1525 (2).

Entre ces mouvements, pas de lien apparent : chaque région semble se soulever en toute autonomie autour des chefs qu'elle s'est donnés, ce qui rend parfois l'analyse difficile, tant les diversités régionales et le manque de sources sûres sont importants. Si.

on sait par exemple que la participation à la révolte n'a pas toujours été unanime, on ignore souvent l'importance exacte des soulèvements dans certaines régions. Quant à la manière dont la révolte a pu se propager, on teste actuellement d'en comprendre les mécanismes, et les techniques de communications qui ont pu être utilisées sont étudiées dans les nombreux pamphlets qui circulaient à cette époque. Pour tenter de surmonter la complexité des problèmes, Peter Bierbrauer vient de proposer un schéma d'étude utilisable pour toutes les recherches sur les révoltes paysannes (3).

Les paysans qui prennent les armes ont partout les mêmes objectifs : parfois des villes, mais surtout des châteaux forts et des couvents, qu'ils pillent et détruisent avec d'autant moins de difficulté qu'ils ont souvent été abandonnés par des seigneurs et un clergé affaiblis, partis se réfugier en ville. Partout les destructions de couvents sont nombreuses.

Le mouvement connaît en réalité deux phases : l'une, pacifique, faite d'occupations de couvents ou de châteaux et de revendications, au cours de laquelle les exactions des seigneurs sont peu nombreuses ; l'autre, violente, à partir du 6 mai 1525, à laquelle succèdent des exactions et des massacres à Weinsberg. C'est cet événement qui marque le « grand tournant » de la guerre (4) et son entrée dans une phase de violence.

Dans la phase pacifique aussi, les succès des paysans avaient été immédiats. Surpris par l'ampleur de la révolte, mais aussi pour gagner du temps et organiser la riposte, les autorités, après négociation ou immédiatement, satisfaisant les revendications paysannes. Des accords sont conclus entre seigneurs et paysans révoltés, notamment entre l'électeur de Mayence et les paysans du Rhingau, et en Souabe, lors du traité de Weingarten (17 avril 1525). Dans toutes les régions d'Allemagne, les revendications ont été rédigées par caution, en s'inspirant des douze articles de Memmingen (Souabe). Véritable charte des droits de l'homme de 1525, ils montrent la volonté d'échangeant profond qui anime les paysans : ils veulent l'élection du curé par les paroissiens, l'interdiction du serfage, la suppression de tout charge nouvelle, des amendes excessives, des taxes sur l'héritage d'un serf défunt.

Leur force vient de ce que toutes ces revendications sont appuyées sur l'Evangile et la volonté de Dieu : le « droit divin » devra transposer le droit temporel que leur imposent avec force les seigneurs. Cette caution religieuse facilite la diffusion du texte, et son impression permet une large prise de conscience des problèmes par les paysans : les douze articles proposent un moyen de sortir d'une crise qui n'était pas seulement économique, mais aussi sociale et politique (5). Cependant, partout avec le développement du mouvement, les revendications pay-

saient devenues plus radicales et égalitaires. Les exactions et les pillages se multipliaient.

L'ampleur de la révolte n'aurait pourtant pas dû surprendre les contemporains comme elle l'a fait, tant les signes avant-coureurs étaient nombreux depuis plus de quarante ans. De 1460-1470, jusqu'en 1514, des opérations et des révoltes s'étaient succédées. Ainsi les conspirations du « *Rundschau* », du nom du soulier à lacet que les paysans avaient adopté comme symbole de leur révolte, par opposition à la botte à éperon des seigneurs. En 1493, dans les environs de Sélestat (Alsace), puis en 1503 et surtout en 1512 et 1517 sur les deux rives du Rhin, des soulèvements avaient eu lieu. Des révolutionnaires professionnels comme Josse Fritz, un anachorète, avaient dirigé des mouvements de révolte. Lui met au point des techniques de propagande, comme les mots de passe, les signes de ralliement et diffusait l'idée d'une révolution sociale au nom de l'Evangile, tandis que dans le Wurtemberg avait eu lieu en 1503 la conspiration du « *Faure Conard* ». Tous furent violemment réprimés.

Mais pourquoi la révolte paysanne de 1525 fut-elle d'une telle ampleur ? Les causes de la guerre des paysans sont l'un des problèmes les plus débattus de l'histoire sociale de l'Allemagne (6) et celui qui retient le plus l'attention des historiens de cette révolte, sans doute en grande partie parce qu'elle est un terrain d'affrontement idéologique entre les historiens marxistes qui se fondent sur l'ouvrage d'Engels (7) et les historiens non marxistes.

Misère

Pour les historiens marxistes, avec, à leur tête, Max Steinmetz (8), la guerre des paysans est le point de départ d'une tradition révolutionnaire du peuple allemand ainsi que la première révolution paysanne, et en cela qu'elle est le début d'Engels. Pour eux, la guerre des paysans est une révolution de la misère : la paysannerie, surexploitée par le régime seigneurial, veut renverser le système féodal. Or le

maintien de la féodalité empêchait le développement du capitalisme allemand naissant. En prenant les armes contre elle, les paysans auraient donc agi au profit de la bourgeoisie et fait de la guerre de 1525 « la première grande action de la bourgeoisie ». De la misère paysanne on connaît la population fluctuante et vagabonde, de plus en plus importante, qui se constituait en dehors des autorités municipales. De plus, une série de mauvaises récoltes avaient considérablement aggravé l'endettement paysan à l'égard des chrétiens, mais aussi des juifs, ce qui explique les spoliations dont ils furent victimes au cours des révoltes.

Pour les historiens non marxistes, la guerre des paysans n'a pas été une révolte de la misère. L'étude des documents dans divers régions de l'Empire, notamment en Alsace, montre que les paysans vivaient souvent dans l'abondance. Presque partout en effet, les meneurs des mouvements appartenaient aux couches moyennes ou aisées de la paysannerie. Chacune des deux thèses peut cependant comporter une part de vérité. Mais les historiens marxistes, dans leurs publications les plus récentes, s'en tiennent à leur théorie initiale.

Pour les historiens non marxistes, ce sont les facteurs juridiques et politiques qui furent décisifs dans le déclenchement de la révolte. Les paysans libres (par opposition aux serfs, propriété d'un seigneur) formaient probablement la majorité de la paysannerie. Alors que se diffusaient les campagnes d'exemple du paysan aisé, maître de ses propres affaires après s'être débarrassé de la tutelle des Habsbourg, les communautés villageoises ont en plein développement. Elles qui ne veulent reconnaître que le « droit ancien » supportent très mal l'autoritarisme montant des petites principautés en formation. Celles-ci imposent des taxes d'autant plus lourdes qu'elles ont une faible superficie, et, pour leur administration fiscale, elles font appel à des juristes, ce qui donne aux paysans l'impression d'être exploités par des étrangers. Ils ont ainsi d'autant plus apprécié la « réaction seigneuriale » qu'ils se sentaient menacés dans leurs libertés, alors qu'en réalité cette réaction était peu importante et concernait surtout le droit de chasse et de pêche. Force est en tout cas de constater que dans toutes les régions touchées par la révolte le régime seigneurial était assez faible, alors que les régions comme le nord de l'Allemagne et la Bavière, où il était fort, ne se sont pas soulevées.

Mission divine

Les rapports entre la Réforme de Luther et le déclenchement de la guerre ont un autre problème très débattu. La guerre des paysans a-t-elle pris naissance seulement à la fois des idées de Luther avant même qu'il ne fût l'Évangile, ou qu'il n'eût été bien préparé ? Dès la fin du quatorzième siècle, des prédicateurs, des dévotionnaires, des prédicateurs intendants et des illuminés comme le berger de Niklashausen (Franconie) se croient chargés de missions prophétiques et parcourent les campagnes en répandant des idées millénaristes, à travers lesquelles ils se voient investis d'une mission divine. S'y ajoutaient les idées étiologiques de Wyck et de Jean Huss. Les paysans pensaient maintenant à une chrétienté sans tache, à une société plus juste et à une révolution au nom de l'Evangile et de la justice de Dieu. Les idées de Luther ne pouvaient donc pas être accueillies avec enthousiasme : il était le premier à protester contre l'ordre existant et à tenir tête à une Église corrompue par l'argent et qui ensermait l'existence des paysans. Ses idées furent reprises par de nombreux prédicateurs, théologiens, parfois en rupture de ban, ou par de simples autodidactes qui répandaient par le nouveau message, et par ailleurs, comme Thomas Münzer.

Il sera le plus menaçant par ses contemporains, qui le feront avec un illuminisme démoniaque. Il fut certainement le meneur le plus radical. Après avoir été un ardent

partisan de Luther, il détestera celui qu'il qualifie de « masse de chair doublette », parce qu'il est devenu un docteur en théologie gonflé de science, qui ne fait que reprendre le rôle de l'ancien clergé catholique. Münzer, lui, rejette la science théologique et s'attache à la communion « des plus pauvres ou illettrés, pourvu qu'ils soient inspirés ».

Engels fait de lui un prophète pratiquement cblé et communiste avant la lettre. Les historiens marxistes, et surtout Max Steinmetz, ont voulu montrer qu'il était avant tout un révolutionnaire ayant un programme social et politique. Les historiens non marxistes voient en lui essentiellement un théologien devenu révolutionnaire parce qu'il était soucieux du salut des âmes et de la connaissance de Dieu. Il s'appuie en cela sur le testament qu'il rédigea après son arrestation (9). Il sera en tout cas l'âme du soulèvement paysan en Thuringe et surtout à Mühlhausen, où il établit une réforme populaire. La communauté élira son pasteur, il prône la destruction des biens du clergé et de la bourgeoisie (tout bien possédé empêche Dieu de reconnaître un homme comme le sien). Le conseil de la ville sera responsable devant la communauté et Münzer veut l'égalité de tous, mais il n'établira jamais une véritable communauté de biens (10). Grâce à son rayonnement personnel, il réussit pendant un mois à rallier les indécis, à aider les paysans à résister aux princes coalisés aux vœux de qui Mühlhausen était devenu le centre de la rébellion.

Régime de sang

Pourtant, l'échec de la révolte sera presque aussi rapide que son succès. La répression sera d'une telle cruauté que Dürer, sympathisant du mouvement, grave le projet d'un monument aux morts de cette guerre civile.

Les princes allemands se groupent au sein de la Ligue de Souabe, sous le commandement de Georg Truchsess von Waldbourg, le général en chef. Il remportera victoire sur victoire et « nettoiera » toute la région entre Danube et Rhin. En Thuringe, c'est le Landgrave de Hesse qui écrase la révolte. Thomas Münzer fut torturé et exécuté le 15 mai 1525 après la bataille de Frankenhausen. Cinq mille paysans seront massacrés, et les fuyards poursuivis et tués dans une vallée qui s'est appelée « la Régole de sang », alors que Münzer avait ordonné la reddition pour ne pas aggraver la terreur.

En Alsace, le duc Antoine de Lorraine se charge de la répression, surtout par les « *redoublés et séduits luthériens* ». Après la bataille de Lupstein, près de Gengen, de jeunes garçons de huit à douze ans et des habitants brûlés vifs dans le cimetière, ce sera la bataille de Saverne (plus de seize mille morts selon le biographe de Louis de Lorraine, Volcy) et celle de Scherwiller. Les princes viendront partout facilement à bout des bandes paysannes.

Pourquoi un échec aussi rapide, alors que tout semblait avoir été soigneusement préparé et organisé ? Si on connaît encore peu la composition sociale des bandes paysannes et leur direction, ces points n'ayant fait l'objet que de peu de recherches, on sait cependant qu'elles étaient très structurées (11). La plupart avaient au minimum un chef. Sans atteindre la notoriété de Münzer, certains eurent une grande influence, ainsi Habmaier, Gieseler ou Wendel Hipler. Erasm Gerber, chef des bandes alsaciennes, fut l'un des plus remarquables. Formés qu'ils étaient à Molsheim et peut-être à Illertal, on se sait interrogé par lui. Mais, alors qu'il n'était chef que de sa propre bande, son prestige fut tel qu'il devint le responsable moral de toutes les bandes alsaciennes, de Wissembourg à Bâle.

En Alsace ou dans la vallée de la Tauber (Franconie), l'organisation interne des bandes est la même. Les chefs sont aidés par un conseil de fidèles chrétiens généralement parmi les « *colons de village* », donc les notables paysans. Il siège dans un espace clos,

Henri Atlan

(Suite de la page XI.)

Il n'est pas question ici d'une programmation consciente ou des planificateurs décidant quels sont les gens bénéficiaires ou malchanceux, et comment d'ordre interne, facteurs d'auto-organisation, qui doivent aussi avoir joué un rôle déterminant dans le développement de cette organisation de cette société, superposé à sa tradition d'étude, c'est son existence dispersée, qui a des avantages, mais aussi des dangers. Comme le dit le Talmud : « Dans la mesure où une société dispersée est dispersée, elle a moins de risques d'être exterminée, puisque, lorsqu'elle est massacrée dans un endroit, elle peut survivre ailleurs ».

Il y aurait toutes les chances que ce régime change au bout d'une ou deux générations, de telle sorte que cela n'aboutirait pas. En réalité, ce genre de considérations ne peut qu'être utilisé à l'envers, c'est-à-dire pour fonder, de façon fautive d'ailleurs, une idéologie ou une autre ; si on veut se servir de tels mécanismes pour transformer le patrimoine génétique d'une population, je pense que ce serait parfaitement utopique et irréalisable. Il s'agit là de perversion, de déviation d'objet de connaissance scientifique dans des champs d'application qui ne sont pas les siens.

Diaspora

Le peuple juif est une société élitiste, dispersée, mais pourtant grâce à son renouvellement spirituel, inspiré largement de sa culture biblique. Est-ce là la seule source de sa formidable résistance, ou est-ce que la théorie de Sartre sur l'antisémitisme éclairé une autre face de sa persistance ?

La théorie de Sartre sur l'antisémitisme a beaucoup de

qualité et elle a été acceptée comme telle. Cependant, outre cet aspect externe de l'identité juive, on redécouvre actuellement d'autres facteurs constitutifs de cette identité d'ordre proprement interne, facteurs d'auto-organisation, qui doivent aussi avoir joué un rôle déterminant dans le développement de cette organisation de cette société, superposé à sa tradition d'étude, c'est son existence dispersée, qui a des avantages, mais aussi des dangers. Comme le dit le Talmud : « Dans la mesure où une société dispersée est dispersée, elle a moins de risques d'être exterminée, puisque, lorsqu'elle est massacrée dans un endroit, elle peut survivre ailleurs ».

Justement, à propos de la Diaspora et de ses avantages, pensez-vous de la réflexion d'Élie Wiesel : « Ces *Israélites*, ces *juifs*, cette *étrangerie*, qui *me tend le miroir* dans lequel je me reconnais, je ne pourrais pas connaître mon propre visage » ?

Le miroir est réciproque : je veux dire que la tradition endogène à sa propre dynamique, et que la culture biblique, qui est la source de sa formidable résistance, ou est-ce que la théorie de Sartre sur l'antisémitisme éclairé une autre face de sa persistance ? La théorie de Sartre sur l'antisémitisme a beaucoup de

l'institution sociale centrale des communautés juives depuis l'antiquité, dès la Dispersion, c'était l'École.

Est-ce que l'importance accordée aux études pourrait expliquer, d'une certaine manière, le pourcentage élevé de prix Nobel juifs ?

Il est possible que ce soit un facteur. Une autre raison doit tenir aux circonstances mêmes de la Dispersion. Le fait d'être une minorité implique forcément une pression accrue pour pouvoir survivre comme minorité : il faut faire davantage que la majorité. Et, dans la mesure où l'on dispose d'une tradition d'École, il est normal que l'on investisse dans tous les travaux intellectuels qui peuvent s'offrir, y compris la recherche scientifique.

Ce perpétuel mouvement de va-et-vient de l'universel au particulier, du nationalisme à l'internationalisme, est-ce aussi un élément de la persistance juive ?

C'est probablement un élément fortuit, en même temps qu'une conséquence. Cette forme d'existence de communautés dispersées s'accroche à la fin, mythiquement et historiquement, à une unité qui a existé dans un passé très éloigné et qui est projetée dans un avenir messianique, intrinsèque dans la vie quotidienne, tout au long de l'histoire de deux mille ans d'exil, par l'intensification du rituel. C'est pourquoi, bien que messianique et mythique en même temps, il a été extrêmement quotidien et fortement vécu. Je pense que c'est ici qu'il faut trouver l'une des origines de la résurgence incroyable et inattendue de cette communauté qui, sous une forme nationale et politique, s'est incarnée dans un État, avec tous ses avantages et ses dangers.

Vous avez dit, justement, que la Tora a été donnée aux Hébreux dans le désert, entre deux pays, et que, d'une certaine façon, un État risquait de la dériver de son intégrité.

Certes, il y a un danger, mais l'existence des juifs est aussi entre deux dangers : il y a le danger non seulement d'extermination physique des communautés dispersées, mais aussi d'extermination culturelle : les juifs ont été, au fur et à mesure des générations, dispersés dans leur culture, au milieu des nations d'Europe, que tous les peuples colonisés. On assiste là à une espèce de colonisation à l'intérieur, qui a été perennement décriée par Albert Memmi. Cette perte d'identité est arrêtée par l'existence d'Israël, mais cette expérience nationale porte en elle d'autres dangers, qui sont ceux de la cristallisation, de la mort par rigidité.

Alors, la renouance de la juïté française, se manifestant par une effacement de jeunes écrivains, serait-elle une réaction à retardement ? face à l'existence de l'État d'Israël ?

Certes, de façon dialectique, si vous voulez, il est sûr que l'existence de l'État d'Israël a créé une prise de conscience beaucoup plus forte dans les communautés juives. Mais cette prise de conscience se fait évidemment sur le mode de l'expérience des juifs dans chaque communauté. Dès lors, son contenu est forcément différent de celui de la vie nationale en Israël. Il est d'ailleurs passionnant de voir comment le contenu de ces expériences est reçu par les Israéliens qui ont souvent déconçus : ils y voient leur propre reflet, dans un miroir autre, qui n'est pas cette fois-ci le miroir que leur renvoie le regard de l'autre juif, mais le regard de l'autre juif diasporique.

Vous avez dit, justement, que la Tora a été donnée aux Hébreux dans le désert, entre deux pays, et que, d'une certaine façon, un État risquait de la dériver de son intégrité.

Certes, il y a un danger, mais l'existence des juifs est aussi entre deux dangers : il y a le danger non seulement d'extermination physique des communautés dispersées, mais aussi d'extermination culturelle : les juifs ont été, au fur et à mesure des générations, dispersés dans leur culture, au milieu des nations d'Europe, que tous les peuples colonisés. On assiste là à une espèce de colonisation à l'intérieur, qui a été perennement décriée par Albert Memmi. Cette perte d'identité est arrêtée par l'existence d'Israël, mais cette expérience nationale porte en elle d'autres dangers, qui sont ceux de la cristallisation, de la mort par rigidité.

Alors, la renouance de la juïté française, se manifestant par une effacement de jeunes écrivains, serait-elle une réaction à retardement ? face à l'existence de l'État d'Israël ?

Certes, de façon dialectique, si vous voulez, il est sûr que l'existence de l'État d'Israël a créé une prise de conscience beaucoup plus forte dans les communautés juives. Mais cette prise de conscience se fait évidemment sur le mode de l'expérience des juifs dans chaque communauté. Dès lors, son contenu est forcément différent de celui de la vie nationale en Israël. Il est d'ailleurs passionnant de voir comment le contenu de ces expériences est reçu par les Israéliens qui ont souvent déconçus : ils y voient leur propre reflet, dans un miroir autre, qui n'est pas cette fois-ci le miroir que leur renvoie le regard de l'autre juif, mais le regard de l'autre juif diasporique.

Vous avez dit, justement, que la Tora a été donnée aux Hébreux dans le désert, entre deux pays, et que, d'une certaine façon, un État risquait de la dériver de son intégrité.

Certes, il y a un danger, mais l'existence des juifs est aussi entre deux dangers : il y a le danger non seulement d'extermination physique des communautés dispersées, mais aussi d'extermination culturelle : les juifs ont été, au fur et à mesure des générations, dispersés dans leur culture, au milieu des nations d'Europe, que tous les peuples colonisés. On assiste là à une espèce de colonisation à l'intérieur, qui a été perennement décriée par Albert Memmi. Cette perte d'identité est arrêtée par l'existence d'Israël, mais cette expérience nationale porte en elle d'autres dangers, qui sont ceux de la cristallisation, de la mort par rigidité.

Alors, la renouance de la juïté française, se manifestant par une effacement de jeunes écrivains, serait-elle une réaction à retardement ? face à l'existence de l'État d'Israël ?

Certes, de façon dialectique, si vous voulez, il est sûr que l'existence de l'État d'Israël a créé une prise de conscience beaucoup plus forte dans les communautés juives. Mais cette prise de conscience se fait évidemment sur le mode de l'expérience des juifs dans chaque communauté. Dès lors, son contenu est forcément différent de celui de la vie nationale en Israël. Il est d'ailleurs passionnant de voir comment le contenu de ces expériences est reçu par les Israéliens qui ont souvent déconçus : ils y voient leur propre reflet, dans un miroir autre, qui n'est pas cette fois-ci le miroir que leur renvoie le regard de l'autre juif, mais le regard de l'autre juif diasporique.

Vous avez dit, justement, que la Tora a été donnée aux Hébreux dans le désert, entre deux pays, et que, d'une certaine façon, un État risquait de la dériver de son intégrité.

Certes, il y a un danger, mais l'existence des juifs est aussi entre deux dangers : il y a le danger non seulement d'extermination physique des communautés dispersées, mais aussi d'extermination culturelle : les juifs ont été, au fur et à mesure des générations, dispersés dans leur culture, au milieu des nations d'Europe, que tous les peuples colonisés. On assiste là à une espèce de colonisation à l'intérieur, qui a été perennement décriée par Albert Memmi. Cette perte d'identité est arrêtée par l'existence d'Israël, mais cette expérience nationale porte en elle d'autres dangers, qui sont ceux de la cristallisation, de la mort par rigidité.

Alors, la renouance de la juïté française, se manifestant par une effacement de jeunes écrivains, serait-elle une réaction à retardement ? face à l'existence de l'État d'Israël ?

Certes, de façon dialectique, si vous voulez, il est sûr que l'existence de l'État d'Israël a créé une prise de conscience beaucoup plus forte dans les communautés juives. Mais cette prise de conscience se fait évidemment sur le mode de l'expérience des juifs dans chaque communauté. Dès lors, son contenu est forcément différent de celui de la vie nationale en Israël. Il est d'ailleurs passionnant de voir comment le contenu de ces expériences est reçu par les Israéliens qui ont souvent déconçus : ils y voient leur propre reflet, dans un miroir autre, qui n'est pas cette fois-ci le miroir que leur renvoie le regard de l'autre juif, mais le regard de l'autre juif diasporique.

Vous avez dit, justement, que la Tora a été donnée aux Hébreux dans le désert, entre deux pays, et que, d'une certaine façon, un État risquait de la dériver de son intégrité.

Certes, il y a un danger, mais l'existence des juifs est aussi entre deux dangers : il y a le danger non seulement d'extermination physique des communautés dispersées, mais aussi d'extermination culturelle : les juifs ont été, au fur et à mesure des générations, dispersés dans leur culture, au milieu des nations d'Europe, que tous les peuples colonisés. On assiste là à une espèce de colonisation à l'intérieur, qui a été perennement décriée par Albert Memmi. Cette perte d'identité est arrêtée par l'existence d'Israël, mais cette expérience nationale porte en elle d'autres dangers, qui sont ceux de la cristallisation, de la mort par rigidité.

Alors, la renouance de la juïté française, se manifestant par une effacement de jeunes écrivains, serait-elle une réaction à retardement ? face à l'existence de l'État d'Israël ?

Certes, de façon dialectique, si vous voulez, il est sûr que l'existence de l'État d'Israël a créé une prise de conscience beaucoup plus forte dans les communautés juives. Mais cette prise de conscience se fait évidemment sur le mode de l'expérience des juifs dans chaque communauté. Dès lors, son contenu est forcément différent de celui de la vie nationale en Israël. Il est d'ailleurs passionnant de voir comment le contenu de ces expériences est reçu par les Israéliens qui ont souvent déconçus : ils y voient leur propre reflet, dans un miroir autre, qui n'est pas cette fois-ci le miroir que leur renvoie le regard de l'autre juif, mais le regard de l'autre juif diasporique.

Vous avez dit, justement, que la Tora a été donnée aux Hébreux dans le désert, entre deux pays, et que, d'une certaine façon, un État risquait de la dériver de son intégrité.

Certes, il y a un danger, mais l'existence des juifs est aussi entre deux dangers : il y a le danger non seulement d'extermination physique des communautés dispersées, mais aussi d'extermination culturelle : les juifs ont été, au fur et à mesure des générations, dispersés dans leur culture, au milieu des nations d'Europe, que tous les peuples colonisés. On assiste là à une espèce de colonisation à l'intérieur, qui a été perennement décriée par Albert Memmi. Cette perte d'identité est arrêtée par l'existence d'Israël, mais cette expérience nationale porte en elle d'autres dangers, qui sont ceux de la cristallisation, de la mort par rigidité.

Alors, la renouance de la juïté française, se manifestant par une effacement de jeunes écrivains, serait-elle une réaction à retardement ? face à l'existence de l'État d'Israël ?

Certes, de façon dialectique, si vous voulez, il est sûr que l'existence de l'État d'Israël a créé une prise de conscience beaucoup plus forte dans les communautés juives. Mais cette prise de conscience se fait évidemment sur le mode de l'expérience des juifs dans chaque communauté. Dès lors, son contenu est forcément différent de celui de la vie nationale en Israël. Il est d'ailleurs passionnant de voir comment le contenu de ces expériences est reçu par les Israéliens qui ont souvent déconçus : ils y voient leur propre reflet, dans un miroir autre, qui n'est pas cette fois-ci le miroir que leur renvoie le regard de l'autre juif, mais le regard de l'autre juif diasporique.

Vous avez dit, justement, que la Tora a été donnée aux Hébreux dans le désert, entre deux pays, et que, d'une certaine façon, un État risquait de la dériver de son intégrité.

Certes, il y a un danger, mais l'existence des juifs est aussi entre deux dangers : il y a le danger non seulement d'extermination physique des communautés dispersées, mais aussi d'extermination culturelle : les juifs ont été, au fur et à mesure des générations, dispersés dans leur culture, au milieu des nations d'Europe, que tous les peuples colonisés. On assiste là à une espèce de colonisation à l'intérieur, qui a été perennement décriée par Albert Memmi. Cette perte d'identité est arrêtée par l'existence d'Israël, mais cette expérience nationale porte en elle d'autres dangers, qui sont ceux de la cristallisation, de la mort par rigidité.

Alors, la renouance de la juïté française, se manifestant par une effacement de jeunes écrivains, serait-elle une réaction à retardement ? face à l'existence de l'État d'Israël ?

Certes, de façon dialectique, si vous voulez, il est sûr que l'existence de l'État d'Israël a créé une prise de conscience beaucoup plus forte dans les communautés juives. Mais cette prise de conscience se fait évidemment sur le mode de l'expérience des juifs dans chaque communauté. Dès lors, son contenu est forcément différent de celui de la vie nationale en Israël. Il est d'ailleurs passionnant de voir comment le contenu de ces expériences est reçu par les Israéliens qui ont souvent déconçus : ils y voient leur propre reflet, dans un miroir autre, qui n'est pas cette fois-ci le miroir que leur renvoie le regard de l'autre juif, mais le regard de l'autre juif diasporique.

Vous avez dit, justement, que la Tora a été donnée aux Hébreux dans le désert, entre deux pays, et que, d'une certaine façon, un État risquait de la dériver de son intégrité.

Certes, il y a un danger, mais l'existence des juifs est aussi entre deux dangers : il y a le danger non seulement d'extermination physique des communautés dispersées, mais aussi d'extermination culturelle : les juifs ont été, au fur et à mesure des générations, dispersés dans leur culture, au milieu des nations d'Europe, que tous les peuples colonisés. On assiste là à une espèce de colonisation à l'intérieur, qui a été perennement décriée par Albert Memmi. Cette perte d'identité est arrêtée par l'existence d'Israël, mais cette expérience nationale porte en elle d'autres dangers, qui sont ceux de la cristallisation, de la mort par rigidité.

Alors, la renouance de la juïté française, se manifestant par une effacement de jeunes écrivains, serait-elle une réaction à retardement ? face à l'existence de l'État d'Israël ?

Certes, de façon dialectique, si vous voulez, il est sûr que l'existence de l'État d'Israël a créé une prise de conscience beaucoup plus forte dans les communautés juives. Mais cette prise de conscience se fait évidemment sur le mode de l'expérience des juifs dans chaque communauté. Dès lors, son contenu est forcément différent de celui de la vie nationale en Israël. Il est d'ailleurs passionnant de voir comment le contenu de ces expériences est reçu par les Israéliens qui ont souvent déconçus : ils y voient leur propre reflet, dans un miroir autre, qui n'est pas cette fois-ci le miroir que leur renvoie le regard de l'autre juif, mais le regard de l'autre juif diasporique.

Vous avez dit, justement, que la Tora a été donnée aux Hébreux dans le désert, entre deux pays, et que, d'une certaine façon, un État risquait de la dériver de son intégrité.

Certes, il y a un danger, mais l'existence des juifs est aussi entre deux dangers : il y a le danger non seulement d'extermination physique des communautés dispersées, mais aussi d'extermination culturelle : les juifs ont été, au fur et à mesure des générations, dispersés dans leur culture, au milieu des nations d'Europe, que tous les peuples colonisés. On assiste là à une espèce de colonisation à l'intérieur, qui a été perennement décriée par Albert Memmi. Cette perte d'identité est arrêtée par l'existence d'Israël, mais cette expérience nationale porte en elle d'autres dangers, qui sont ceux de la cristallisation, de la mort par rigidité.

Alors, la renouance de la juïté française, se manifestant par une effacement de jeunes écrivains, serait-elle une réaction à retardement ? face à l'existence de l'État d'Israël ?

Certes, de façon dialectique, si vous voulez, il est sûr que l'existence de l'État d'Israël a créé une prise de conscience beaucoup plus forte dans les communautés juives. Mais cette prise de conscience se fait évidemment sur le mode de l'expérience des juifs dans chaque communauté. Dès lors, son contenu est forcément différent de celui de la vie nationale en Israël. Il est d'ailleurs passionnant de voir comment le contenu de ces expériences est reçu par les Israéliens qui ont souvent déconçus : ils y voient leur propre reflet, dans un miroir autre, qui n'est pas cette fois-ci le miroir que leur renvoie le regard de l'autre juif, mais le regard de l'autre juif diasporique.

Vous avez dit, justement, que la Tora a été donnée aux Hébreux dans le désert, entre deux pays, et que, d'une certaine façon, un État risquait de la dériver de son intégrité.

Certes, il y a un danger, mais l'existence des juifs est aussi entre deux dangers : il y a le danger non seulement d'extermination physique des communautés dispersées, mais aussi d'extermination culturelle : les juifs ont été, au fur et à mesure des générations, dispersés dans leur culture, au milieu des nations d'Europe, que tous les peuples colonisés. On assiste là à une espèce de colonisation à l'intérieur, qui a été perennement décriée par Albert Memmi. Cette perte d'identité est arrêtée par l'existence d'Israël, mais cette expérience nationale porte en elle d'autres dangers, qui sont ceux de la cristallisation, de la mort par rigidité.

Alors, la renouance de la juïté française, se manifestant par une effacement de jeunes écrivains, serait-elle une réaction à retardement ? face à l'existence de l'État d'Israël ?

Certes, de façon dialectique, si vous voulez, il est sûr que l'existence de l'État d'Israël a créé une prise de conscience beaucoup plus forte dans les communautés juives. Mais cette prise de conscience se fait évidemment sur le mode de l'expérience des juifs dans chaque communauté. Dès lors, son contenu est forcément différent de celui de la vie nationale en Israël. Il est d'ailleurs passionnant de voir comment le contenu de ces expériences est reçu par les Israéliens qui ont souvent déconçus : ils y voient leur propre reflet, dans un miroir autre, qui n'est pas cette fois-ci le miroir que leur renvoie le regard de l'autre juif, mais le regard de l'autre juif diasporique.

Vous avez dit, justement, que la Tora a été donnée aux Hébreux dans le désert, entre deux pays, et que, d'une certaine façon, un État risquait de la dériver de son intégrité.

Certes, il y a un danger, mais l'existence des juifs est aussi entre deux dangers : il y a le danger non seulement d'extermination physique des communautés dispersées, mais aussi d'extermination culturelle : les juifs ont été, au fur et à mesure des générations, dispersés dans leur culture, au milieu des nations d'Europe, que tous les peuples colonisés. On assiste là à une espèce de colonisation à l'intérieur, qui a été perennement décriée par Albert Memmi. Cette perte d'identité est arrêtée par l'existence d'Israël, mais cette expérience nationale porte en elle d'autres dangers, qui sont ceux de la cristallisation, de la mort par rigidité.

Alors, la renouance de la juïté française, se manifestant par une effacement de jeunes écrivains, serait-elle une réaction à retardement ? face à l'existence de l'État d'Israël ?

Certes, de façon dialectique, si vous voulez, il est sûr que l'existence de l'État d'Israël a créé une prise de conscience beaucoup plus forte dans les communautés juives. Mais cette

formé par des chariots. Il délibère sur toutes les questions, et les décisions importantes sont ratifiées par la réunion plénière des paysans : rien ne peut être décidé sans leur consentement. Pour l'entretien des bandes et leur ravitaillement, on s'empare des ressources des abbayes. Mais chaque pillage est suivi d'une vente publique, dont l'argent sert à acheter des armes. Les chefs se chargent aussi de stimuler l'ardeur des troupes, de faire prêter serment à la bannière et aux douze articles.

Malgré tous ces efforts, la discipline laisse beaucoup à désirer. La désobéissance ou chef est fréquente et celui-ci ne dispose pas de moyens de coercition suffisants pour réagir avec la vigueur nécessaire. Les chefs d'obtiennent jamais la résistance à outrance. Les paysans ne sont pas des soldats, si bien que malgré leur supériorité numérique ils fuiront devant des troupes soutenues mieux équipées qu'eux.

vent même à équiper des quatuor-
ze canots, pour aller pêcher dans
lesquelles on trouvait parfois
des persans des Rustaouds, no-
tamment dans les corporations de
vigierons, de boulangers et de
bouchers, les paysans auraient-ils
pu résister plus longtemps ? Ils
étaient trop faibles, trop isolés, trop
récolteurs seuls et voulaient établir la
solidarité évangélique avec les
villes, elles aussi très touchées
par la réforme lutérienne. Poui-
rant, les chances de réussite
d'une alliance étaient faibles. Les
villes méprisaient les campagnes,
les paysans ne pouvaient compter
sur les prédicateurs protestants, et
les paysans supportaient très mal
d'être traités en inférieurs. Malgré
son importance, cet aspect
psychologique de la révolte
n'occupe que peu de place dans
les recherches et les
écrits. C'est pourquoi les villages
lurent et sont encore

pendant touchées par la révolte, notamment Francfort-sur-le-Main et Fulda (Thuringe). Les conseils durent, dans un premier temps, accepter les conditions des révoltés, puis ils perdirent leurs pouvoirs au profit de nouveaux magistrats, mis en place sous la pression de ces mêmes révoltés. Aucune grande ville ne se rallia à la cause des paysans. Si certaines petites villes se sont ralliées à leurs côtés, ce fut sou-



vent beaucoup plus par crainte d'éventuelles destructions que par sympathie profonde pour la cause paysanne.

Mais comment expliquer que le prolétariat urbain ne se soit pas soulevé, alors que sa condition n'était certainement pas plus enviable que celle de nombreux paysans ? Une question aussi importante reste pour l'instant sans réponse. On ne peut que constater que, le plus souvent, toutes les couches sociales des villes se sont solidarisées contre les paysans, et que l'opposition ville-campagne l'a emporté sur l'opposition riches-pauvres.

La solidarité évangélique pouvait d'autant moins jouer que Luther, considéré un peu par les paysans comme l'avocat de tous les opprimés, avait pris fait et cause contre eux. Si les révoltés s'étaient appuyés sur ses idées, lui n'avait jamais voulu déclencher la révolte : il était théologien avant tout. Dès le départ, il réfute les douze articles avec des

arguments pour le moins approfondis et veut prouver que l'Évangile, contrairement aux dires des paysans, condamne toute forme de révolte : il leur conseille d'obéir et de souffrir en attendant que le Christ vienne racheter la chaîne dans le camp paysan, les positions deviennent plus radicales. Alors qu'il proclamait déjà : « mieux vaut la mort de tous les paysans que celle des princes et des magistrats », il se déchaîne en écrivant : « Chers seigneurs, nobles, bourgeois, bourgeois, mineurs, George », donnant ainsi sa caution à une répression sanglante. Luther, en soutenant les princes, fait de la nouvelle relation l'allié de l'ordre établi, et les représentants de l'État moderne, catholiques et protestants, ont continué dans la même camp : l'État eût été que l'État en formation ne soit triqué.

L'étude des conséquences de l'échec de la guerre des paysans reste encore largement à faire. L'image de Luther - *boucher des paysans* - est aujourd'hui largement dépassée; mais on sait tout de même que les révoltés furent très marqués par la prise de position de « Docteur de Wittenberg » (12). Saos doute contribua-t-il largement au sentiment des paysans qui virent dans leur défaite une punition divine. L'attitude de Luther marquait pour autant le fin de la progression de la Réforme populaire comme on l'a cru jusqu'ici ? Cer-

taines études récentes montrent que la Réforme ne progressa effectivement plus dans les campagnes, mais qu'elle continua à le faire dans les villes.

Si tous les historiens marxistes critiquent durement la bourgeoisie et son *guide* et *allié* Luther - pour n'avoir pas su saisir l'occasion de faire entrer l'Allemagne dans le monde moderne avec le concours des masses paysannes, les historiens non marxistes s'accordent à dire que la défaite des paysans assura le triomphe des princes, d'autant qu'ils firent payer très cher leur révolte aux villes et aux villages. Les procs, au cours desquels les communautés furent coodamnées à de lourdes amendes et à la perte de leurs libertés, furent nombreux.

L'échec de cette révolte sans précédent a fait entrer le monde paysan dans une longue léthargie politique. Il fut traumatisé et paralysé à tel point que plus aucune révolte de cette ampleur ne se produira dans l'histoire.

(1) *Journal d'un bourgeois de Paris sous France P.* - 10/18, Paris, 1963.
(2) Il n'existe à l'heure actuelle aucune synthèse en français sur le sujet. La seule synthèse est en langue allemande, de même mais toujours incomplète. Gräber, Hans, *Der Deutsche Bauernkrieg, 1525*. La plupart des études en français ne concernent qu'il l'Alsace. Hormis le chapitre qui lui consacre Francis Rapp dans *l'Histoire de l'Alsace*, ouvrage collectif sous la direction de Ph. Dollinger, Privat, 1977, les autres travaux sont essentiellement des études de détail.

(3) Peter Bierbrader in *Aufbruch und Empörung. Studien zum bayerischen Widerstand in Alten Reich*. Beck, München, 1980.

(4) Adolf Wass : *Die grosse Wendung in deutschen Bauernkrieg*. Berlin, 1920.

(5) Peter Blicks: *Die Revolution vom 1525*. München Wien, 1975.

(6) Voir à ce sujet la synthèse des prises de position des différentes parties, établie par Francis Rapp dans *Charles Quint, le Rhin et la France*. Publication de la société savante d'Alsace et des régions de l'Est, 1975.

(7) Friedrich Engels : *la Guerre des paysans en Allemagne*, 1874. Editions sociales, 1974.

(8) Max Steinmetz: Der geschichtliche Platz des deutschen Bauernkrieges in Der deutsche Bauernkrieg. 1524/1525. Berlin, 1977.

(9) Article de Reinert S. Ellert in *Blätter für deutsche Landesgeschichte*, 1976.

(10) Gerhard Brender : Idee und Wirklichkeit bei der Durchsetzung des Wettbewerbsrechts. *Zeitschrift für Wettbewerbsrecht* 1976.

(11) Ph. Dollinger in *Peysens d'Alsace*. Edition Le Roux et C^e, Strasbourg.

(12) Sur l'attitude de Luther à l'égard de la guerre des paysans, voir

l'égard de la guerre des paysans, voir l'article de Fernand Braudel dans *le Monde Dimanche* du 18 novembre 1979 et la réponse de Joseph Royan dans *le Monde Dimanche* du 9 décembre 1979.

CHRONIQUES

LANGUAGE

Le grand oublié

DANS la « nouvelle donne » qui s'ouvre pour le pays, que représente la carte du français ? Un atout maître ? Ce serait beaucoup d'optimisme. Une perdition à abandonner à son sort ? Ce serait beaucoup de pessimisme. Disons une carte esotérique, qui peut nous valoir et nous vaudra de toute façon quelques levées supplémentaires de gain ou de perte selon qu'elle sera plus ou moins bien jouée. Et jouée, tout simplement.

Le dossier du français n'est pas une urgence gouvernementale. C'est heureux. A notre connaissance, il n'a jamais été évoqué durant les campagnes électorales récentes ni d'un côté ni de l'autre. Sans doute a-t-on estimé dans les états-majors électoraux que le jeu n'en valait pas la chandelle.

Apparemment, en effet, la situation du français, dans le monde et en France ne coûte rien et ne rapporte rien à personne et, par conséquent, n'intéresse pas le

corps électoral. Nos sous ! Nos sous ! Parlez-nous de nos sous ! Qui va en recevoir, qui va s'en faire prendre ? Tout le reste o'est que littérature.

C'est se faire une piètre idée non seulement des destinées d'une nation, mais même du sentiment des électriques et des électeurs. Il est vrai que les sortants n'avaient pas lieu d'être fiers du bilan de leur action dans ce domaine, et que les entrants n'ont pas même soupçonné qu'il y avait, comme on dit, un créneau à occuper.

Mais basta ! Le page est tournée. Au moins avous-nous échappé, et pour cause, au message moodialiste et franco-anglais d'heureux événements, le précédent n'ayant pas fait jurisprudence. La nouvelle équipe gouvernante n'est donc liée par aucune promesse, et pour cause, si bien qu'elle peut, à son choix, nous faire ou ne rien faire. Nous n'aurons pas la présomption de lui rappeler que la pire des politiques linguistiques c'est de ne rien en avoir.

Peu urgent, le dossier du français est à la fois un peu vide et un peu trop plein. Vide, parce que l'intérêt certain que lui ont porté Georges Pompidou, puis dans sa lignée M. Jacques Chirac, n'a pas été assez constant et assez bien informé pour constituer même l'ébauche d'une politique de la langue, ni pour ouvrir sur un programme d'action. Trop plein, précisément, parce que l'on a tenté de remédier à l'absence d'analyse en profondeur par la multiplication des centres de décision ou d'impulsion.

Tout le monde
et personne

Si bien que, à l'heure actuelle, les problèmes du français dans le monde regardent tout le monde, mais ne sont, de façon responsable, l'affaire de personne. L'Académie y a son mot à dire, hélas ! Et eussent le Haut Comité de la langue française, minist-académie d'antichambre du pouvoir ; les ministres de l'Intérieur, de l'Éducation nationale, mais encore plus ceux du ministère des relations extérieures ; ceux du ministère de l'éducation nationale, ne serait-ce que parce qu'ils sont aujourd'hui les tuteurs des cours universitaires de français pour les étrangers ; et ceux du ministère de l'Intérieur parce que notre politique linguistique a des répercussions sur la vie sociale de nos étudiants étrangers en France dépend en partie de lui ; du commerce extérieur, parce que les langues sont des ob-

jets d'importation et d'exportation ; de la culture, le moins possible ; de la défense, parce qu'il n'y a pas de véritable indépendance nationale dans la dépendance linguistique ; de la recherche et de la technologie, bien sûr, et en tête de liste, à égalité avec les relations extérieures : ceux des finances, évidemment, pour pêcher quelques francs par le litais ; et, pour mettre fin à la situation, ceux du ministère de l'Agriculture, duquel dépend le service de la répression des fraudes, duquel dépend l'application de la loi Bas-Lauriol sur l'usage du français dans la vie quotidienne des consommateurs français.

Une volonté politique

Ajoutons, pour être presque complets, que la France est déjà présente, et surtout à un niveau financier élevé, dans nombre d'organismes internationaux intéressés, eux aussi, à l'usage du français : le Conseil international du français, en premier lieu, et l'Agence de coopération culturelle et technique, qui est une sorte de comité international francophone de la coopération Nord-Sud ; également, l'Association des universités partiellement ou entièrement de langue française (AUPELF) et l'Alliance française. Et, là encore, nous alléguons, à condition de ne pas ou-

bliser l'ONU, l'UNESCO et les organismes européens, dont la politique linguistique réclame de notre part une vigilance constante.

Quels remèdes à cette dispersion ? Une direction des affaires francophones au Quai d'Orsay ? Elle existe déjà sans avoir été véritablement acceptée ni utilisée par notre diplomatie. Un comité interministériel des affaires francophones ? Il existe aussi (ou existait dans le passé étant de choses), et on ne voit pas qu'il ait fait beaucoup avancer les affaires du français. Un « Monsieur Langue française » ? De

grâce, surtout pas.

En fait, la dispersion ou plutôt la multiplicité des organismes est inévitable et plutôt positive. Chacun a ses traditions, son personnel, son style. La coordination se fait tant bien que mal, d'homme à homme : le monde des affaires francophones ou franco-français n'est pas grand. Cette coordination bon enfant n'est pas toujours efficace, mais elle peut grandement s'améliorer si...

Si les intérêts ont le sentiment que leur souci de conserver au français au moins une place honorable dans les relations internationales, une place privilégiée dans les terres francophones et une place majeure en France même est partagé au sommet de l'Etat.

Il ne faudrait pas grand-chose aujourd'hui pour créer ce sentiment : que nous sachions par exemple que les représentants de la France dans les rencontres in-

ternationales s'interdisent d'employer une langue passe-partout au détriment de la leur, et à l'étonnement peiné de leurs locuteurs étrangers. Que la volonté de construire une politique linguistique réaliste, en y mettant le temps et les moyens (en hommes et en finances, soit affirmé sans emphase, mais clairement). Que cette politique soit concertée, en particulier avec nos amis de la science, nos chercheurs, et avec nos partenaires de la francophonie : que cette « francophonie » ne serve plus d'alibi à des politiques africaines discutables. Et que tout cela soit soustrait aux accidents de la politique de chaque jour. Cela va sans dire, et encore mieux en le disant.

Peu de chose ? Comme vous y allez ! Mais c'est le moins que l'on puisse demander. Pour le reste, c'est d'une information étendue et sérieuse que nous manquons le plus.

L'une des quatorze mesures proposées par le Haut Comité de la langue française au précédent gouvernement et adoptées en principe par celui-ci était d'« établir un bilan prospectif de la langue » (voir le *Monde* du 16 janvier 1981). La commission parlementaire d'enquête, de son côté, et tout récemment dans un rapport très sévère (voir le *Monde* du 22 mai), a formulé implicitement le même souhait. Y voir clair d'abord, c'est possible. Et c'est tout de même assez urgent ! ■

ÉTRANGER

1. - **JAPON-ÉTATS-UNIS** : Le gouvernement japonais accepte d'imposer à ses constructeurs automobiles une limitation de leurs exportations vers les États-Unis pendant deux ans (14 et 15).

5. - **IRLANDE DU NORD** : Bobby Sands, député républicain de la prison de Maze, meurt au soixante-cinquième jour de sa grève de la faim. M. Thatcher réaffirme sa détermination de refuser le statut politique aux prisonniers « terroristes » de l'IRA. Cependant, trois autres prisonniers de la faim meurent à la prison de Long Kesh. France Hughes, le 12 ; Raymond McCreech, le 20 et Patsy O'Hara, le 21. Après six jours de grève, un nouveau délégué national est nommé au sein de l'IRA. M. Thatcher fait une visite impromptue, le 28, à Belfast (3 et 4).

7. - **LIBAN** : M. Philip Habib, envoyé de M. Reagan, engage une mission de médiation qui pour suit tout le mois à Beyrouth, Damas, Jérusalem et Riyad pour tenter d'éviter un conflit entre Israël et la Syrie. Les forces militaires syriennes SAM installées par Damas dans la plaine de la Bekaa. Cependant, les bombardements et les affrontements continuent à Beyrouth entre les forces syriennes et palestiniennes de la FAD et les milices phalangistes chrétiennes (à partir du 2).

7. - **ESPAGNE** : Le général Joaquín Valenzuela, chef de la milice militaire du roi, est gravement blessé à Madrid par l'explosion d'une bombe qui tue trois autres militaires. L'attentat est revendiqué par l'ETA militaire alors que l'assassin, le 4, d'un général et de trois policiers à Madrid et à Barcelone, avait été attribué aux GRAPO (du 3 au 11).

9. - **NEPAL** : L'élection des 140 membres du Parlement est marquée par la défaite de nombreux candidats « officiels » et la victoire d'une vingtaine d'« indépendants » liés aux formations politiques d'opposition qui sont interdites. Leur mot d'ordre de boycottage a été peu suivi (9/9 et 2/10).

10. - **R.F.A.** : Aux élections de Berlin-Ouest, la coalition social-libérale perd la majorité. Les chrétiens-démocrates obtiennent 65 sièges (+ 21 sur 135, mais le fait nouveau est l'entrée en campagne de 9 représentants de la « liste alternative » (8, 9, 12 et 17-18).

12-13. - **OTAN** : M. Casper Weinberger, secrétaire américain à la défense, obtient de ses collègues européens la confirmation de leur engagement d'augmenter leurs dépenses militaires de 3 % par an jusqu'en 1985. Le 4, le général Haig avait annoncé que des négociations avec Moscou sur les futures missiles s'ouvriraient « avant la fin de l'année » (du 3 au 8, 14-15 et 19).

13. - **VATICAN** : Jean-Paul II est gravement blessé par balles, place Saint-Pierre à Rome. L'auteur de l'attentat est arrêté : il s'agit de Mehmet Ali Agca, un militant d'extrême droite turc qui a été condamné pour complicité dans son pays pour l'assassinat d'un journaliste. Le pape se déclare en état de rémission, le 23 (du 15 au 19, 22 et 26).

17-18. - **ITALIE** : Les électeurs repoussent par référendum l'abrogation des lois sur l'avortement. L'ordre public, la port d'armes et la prison à perpétuité. Seuls 2,1 % des électeurs ont demandé la suppression de la loi de 1978 insistant sur l'avortement libre et gratuit, malgré le soutien apporté à cette solution par la démocratie chrétienne et la hiérarchie catholique (5, 13, 17, 18 et 20).

20. - **TCHÉCOSLOVAQUIE** : Deux tchécoslovaques, accusés d'avoir été porteurs de « documents subversifs », sont expulsés de Tchécoslovaquie. Leur arrestation, le 28 avril, avait été suivie de l'interpellation de trente Tchécoslovaques. Seize d'entre eux sont inculpés d'activités subversives et dix restent incriminés (19-21).

26-27. - **AFRIQUE DU SUD** : La conférence internationale sur l'Afrique du Sud, réunie à Paris, réclame un renforcement des sanctions. M. Lionel Jospin a demandé le 20, au nom du P.S., la cessation de tout commerce avec la Namibie (du 20 au 28).

21. - **REPUBLIQUE D'IRLANDE** : M. Charles Haughey, premier ministre, provoque la dissolution du Parlement et annonce des élections législatives anticipées pour le 11 juin (23).

22. - **ÉTATS-UNIS** : La remontée des taux d'intérêt - le taux de base bancaire est porté à 20,5 % - provoque une forte baisse du dollar qui atteint le niveau record de 5,58 F. contre 5,15 F. au mois auparavant (2, 6, 15, 24-25).

22. - **SUEDE** : M. Thorbjörn Fälldin, premier ministre, présente son nouveau gouvernement minoritaire, formé de centristes et de libéraux, après la démission, le 4, des huit ministres conservateurs (6, 10-11, 17-18, 21 et 23).

23-24. - **ESPAGNE** : Onze « délinquants de droit commun » qui avaient pris en otage pendant trente-sept heures 200 personnes à la Banque central de Barcelone sont arrêtés. Ils prédisaient obtenir la libération du colonel Tejero, auteur du putsch manqué du 23 février, et partir pour l'Argentine. Le chef du gouvernement déclare, le 26, devant les députés, que l'attaque a été financée par l'extrême droite et qu'elle fait partie d'un « plan de déstabilisation » de la démocratie (du 26 au 29).

24. - **ÉQUATEUR** : Le président Jaime Roldós se tue dans un accident d'avion. M. Osvaldo Hurtado, vice-président, lui succède (22 et 26).

24. - **CHYPRE** : Aux élections législatives, dans la zone grecque, le parti gouvernemental de centre droit de M. Kyprianos n'obtient que 8 sièges sur 35, contre 21 dans la précédente Assemblée. Le parti communiste et le Rassemblement démocratique (droite) remportent chacun 12 sièges et le parti socialiste, 3 (22, 23 et 27).

25-26. - **OPÉP** : À Genève, douze pays exportateurs décident le 25 de fixer le prix du pétrole brut jusqu'à la fin de l'année et la réduction concertée de leur production. Le treizième membre de l'OPÉP, l'Arabie Saoudite réserve ses décisions (du 20 au 29).

26. - **PAYS-BAS** : Aux élections législatives, la coalition gouvernementale, la coalition des libéraux, perdant, empoche des élections démocratiques et libérales, porte 3 sièges et la majorité parlementaire. Elle obtient 74 des 150 sièges. Le parti socialiste régresse de 53 à 44 élus tandis que le programme de 8 à 17 sièges (16, 19, 26 et 28).

26. - **ITALIE** : M. Arnaldo Forlani remporte la présidence de son gouvernement à la suite du scandale de la loge maçonnique P. 2, présentée comme un complot de pouvoir occulte et à la suite de la démission de trois ministres (9 et à partir du 21).

26. - **BOLIVIE** : Le général Luis García Meza, chef de l'État, compromet dans le trafic de drogue, l'économie qu'il abandonne le pouvoir le 6 août et demande aux commandants de garnisons de lui désigner un successeur (28).

28. - **POLOGNE** : Le cardinal Stefan Wyszyński, primate de Pologne depuis trente-trois ans, meurt à Varsovie. Après quatre jours de deuil officiel, ses funérailles, le 31, se déroulent en une gigantesque manifestation populaire (du 29/9 au 2/10).

28. - **CHINE** : M. à Pékin de Suo Ching-ling, veuve de Suo Shaozhen, les fonctionnaires nationaux ont lieu, le 3, en l'absence des autorités de Taïwan qui avaient été invitées (31/9-1/10, 2 et 3/10).

28. - **BAUNGLESH** : Le président Ziaur Rahman est assassiné. M. Abdus Satar, vice-président, devient chef de l'État par intérim. Le général Muzibur Rahman, responsable de la rébellion, est tué au moment de son arrestation (à partir du 31).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

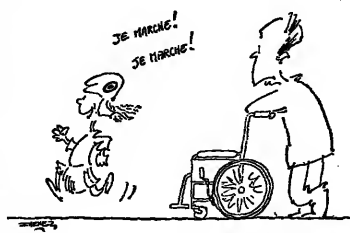
30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

Lève-toi...



CHENEZ (le Monde du 12 mai)

La chronologie établie par Philippe Boucher et Édouard Masouril paraît le deuxième dimanche de chaque mois. Les chiffres figurent entre parenthèses indiquant la date du numéro du « Monde » où est rapporté l'événement cité.

FRANCE

10. - L'élection de M. François Mitterrand à la présidence de la République (voir résultats en encadré) suscite des démonstrations de joie à Paris et au provincial. A l'étranger, la plupart des pays adressent des messages de félicitations, parfois nuancés d'attentions. Dans les pays arabes où le président élu est considéré comme un « ami d'Israël », une certaine réserve prévaut (12 et 13).

11. - M. Jacques Chirac appelle à un rassemblement « sous l'égide de la République » et propose un « rassemblement démocratique » au sein de la majorité sortante pour les élections législatives (12 et 13).

11. - M. Pierre Bérégovoy est chargé par M. Mitterrand d'animer une « antenne présidentielle » jusqu'à sa prise de fonctions (13).

11. - Après avoir publiquement pris position, le 4, contre M. Mitterrand, le général Alain de Boissieu se démet de ses fonctions de grand chancelier de la Légion d'honneur pour ne pas devoir reconnaître comme grand maître de l'ordre « un homme qui insulta le général de Gaulle ». De vives protestations émanant de résistants et de compagnons de la Libération avaient suivi sa prise de position (du 6 au 13).

13. - M. Raymond Barre, premier ministre depuis le 25 août 1976, remet la démission de son gouvernement (14 et 15).

15. - MM. Jacques Chirac et Jean Lecanuet signent un pacte électoral limitant le R.P.R. et l'U.D.F. et choisissant le siège d'Union pour la nouvelle majorité (L.N.M.) (15 et 16).

15. - M. Georges Marchais indique que le P.C.F. proposera des « objectifs d'action gouvernementale plus limités » que les propositions qu'il a défendues pendant la campagne présidentielle (17-18).

17. - M. Chirac fixe l'enjeu des élections législatives : ou au changement de politique, ou au changement de société (19).

19. - M. Giscard d'Estaing adresse un « message de départ aux Français ». Il leur dit « au revoir » et leur indique qu'il a « la disposition du pays ». Le lendemain, lors du dernier conseil des ministres, il se retire. Il leur annonce que le résultat du scrutin présidentiel est dû à la faveur du moment (21).

19. - M. François Mitterrand est officiellement investi comme vingt et unième président de la République. L'acte est reçu à l'Hôtel de Ville par M. Chirac, maire de Paris. Il se rend ensuite au Panthéon, au milieu d'une foule imposante, pour son hommage à Jean Jaurès, à Victor Schoelcher et à Jean Moulin (22 et 23).

21. - M. Pierre Mauroy est nommé premier ministre. M. Pierre Bérégovoy, secrétaire général de l'Elysée, et le général de corps d'armée Jean Saintjean, qui commandait les forces noyales stratégiques, chef d'état-major particulier du président de la République (22).

22. - L'Assemblée nationale est dissoute : les élections législatives sont fixées au 14 et 21 juin (23 et 24-25).

22. - M. Mitterrand rend publics l'état de son patrimoine et son état de santé (24-25).

22. - Le gouvernement de M. Pierre Mauroy comprend quarante-trois membres représentant toutes les tendances du P.S.

22. - M. Mitterrand rend publics l'état de son patrimoine et son état de santé (24-25).

22. - Le gouvernement de M. Pierre Mauroy comprend quarante-trois membres représentant toutes les tendances du P.S.

22. - M. Mitterrand rend publics l'état de son patrimoine et son état de santé (24-25).

ainsi que trois représentants du M.R.G. et un du Mouvement des démocrates. Il y a six femmes et dix ministres d'Etat : M. Gaston Defferre (intérieur et décentralisation), M. Quenec'h (solidarité nationale), MM. Jobert (commerce extérieur), Rosard (plan et aménagement du territoire), Chevènement (recherche et technologie), M. Maurice Faure est chargé des relations extérieures, M. Herno de la défense, M. Delors de l'économie et des finances, M. Savary de l'éducation nationale, M. Cresson de l'agriculture, M. Henry du temps libre, M. Crépeau de l'environnement, M. Le Pen de la marine de la mer (24-25).

22. - L'U.D.F. et le R.P.R. parviennent à un accord pour présenter des candidats uniques dans trois cent quarante des quatre cent cinquante-cinq circonscriptions de la métropole (24-25).

24. - M. Lionel Jospin précise, devant la convention nationale du P.S., qu'un accord avec les communistes suppose un « engagement à la solidarité gouvernementale » (26).

25. - Le président de la République reçoit successivement MM. Marshall, Chine, Lecanuet et Jospin (26 et 27).

25. - M. Mitterrand grâce Philippe Mauroy, condamné à mort le 28 octobre 1980. Trois nouvelles condamnations à mort ont été prononcées, les 21 et 22, par des cours d'assises (du 23 au 27).

25. - Un « jury d'honneur » est constitué pour étudier le rôle, sous l'occupation, de M. Maurice Papon, ancien ministre du budget, accusé, le 6, par le *Canard enchaîné* d'avoir autorisé la déportation de 1600 juifs entre 1942 et 1944 (7, 8, 9, 13, 14, 19 et 27).

29. - Après un premier « contact », le P.C.F. et le P.S. annoncent d'une réunion le 2 juin (30).

29. - M. Mauroy reçoit les préfets et leur demande d'être « les gardiens de la régularité de la campagne » (30 et 31).

31. - A la clôture des inscriptions, environ 2700 candidats aux législatives sont inscrits contre 4 266 en mars 1977 (2/10).

ÉCONOMIE

11. - Sur les marchés des changes, le lendemain de l'élection de M. Mitterrand, le franc tombe à son cours plancher vis-à-vis du mark. A la Bourse, la

LIBERTÉS

13. - Le quotidien *Libération* rend public les noms des auteurs d'inscriptions (10, 11 et 14).

13. - A l'Express le licenciement d'Olivier Todd, rédacteur en chef, du *Canard enchaîné*, provoque le départ de Jean-François Revel, directeur de la rédaction, et de Max Gallo, éditorialiste, ainsi que de neuf autres journalistes. M. Goldsmith reproche à l'Express d'avoir, entre les deux tours, « volé » au *Canard enchaîné* la victoire de M. Mitterrand (du 14 au 20).

14. - M. Georges Filloud, qui sera, le 22, ministre de la communication, déclare qu'il « importe d'autoriser la création de radios locales » (15).

18. - Le proche conseiller MM. Jacques Fauvet, directeur du *Monde*, et Philippe Boucher, éditorialiste, intègrent à l'initiative de M. Alain Peyrefitte, alors ministre de la justice, le 19, le Klaus Croissant, ancien avocat extradé en R.F.A. en 1977.

18. - M. Gaston Defferre annonce la création d'une commission mixte chargée d'étudier une réglementation des écoles télévisuelles (31/9-1/10 et 3/10).

CULTURE

4-5. - Patrice Chéreau donne la version intégrale de *Peer Gynt*, d'Ibsen, en deux soirées, au T.N.P. de Villeurbanne (7).

11. - Mort de Bob Marley, chanteur jamaïcain, considéré comme le « pape du reggae » (13, 15 et 24-25).

15. - Bernard Guetta, correspondant du *Monde* en Europe centrale, reçoit le prix Albert-Londres pour ses reportages sur la Pologne (16).

16. - Le théâtre de l'Old Vic à Londres ferme ses portes après que l'Etat lui ait supprimé sa subvention (17-18).

18. - Mort de William Sarrayan, écrivain américain (20).

22. - Le nouveau Théâtre national de Mitterrand est inauguré et présidé par M. Gaston Defferre, maire de la ville, et Jack Lang, nouveau ministre de la Culture (26).

27. - Ouverture de l'exposition Nicolas de Stael au Grand Palais à Paris (27).

27. - L'homme de fer d'Andréj Walda, ouïent la palme d'or du Festival de Cannes (du 14 au 20).

28. - Ouverture de l'exposition « Paris-Paris : créations en France, 1937-1957 » au Centre Pompidou (24-25/9 et 4/10).

quasi-totalité des valeurs françaises ne peuvent être cotées, faute d'ordres d'achats : en quelques jours, le balais atteint près de 20 % (du 12 au 18).

12. - M. Georges Ségué exprime son intention de « ne rien faire qui puisse compromettre un changement durable ». Le 14, M. Henri Kravetz estime que « les travailleurs sont en droit d'attendre des premières mesures substantielles » (14 et 16).

13. - M. Edmond Maire présente un calendrier de revendications par étapes et indique, le 24, au *Monde* que la C.F.D.T. prend « la tête d'une stratégie de résistance durable » (14, 15 et 16).

22. - M. Pierre Mauroy impose un resserrement sévère du contrôle des changes tandis que la Banque de France porte à 22 % son taux directeur pour mettre fin à une hématémie de devises qui a atteint de 400 à 600 millions de dollars par jour depuis le 11 (23).

25. - Le franc se redresse face aux autres devises européennes après la visite à Paris du chancelier Schmidt venu, le 24, réaffirmer la solidarité monétaire franco-allemande (26).

25. - M. Jacques Delors déclare que sa « tâche prioritaire sera de développer l'épargne à long terme ». Il indique que le prélèvement libérateur de 25 % sur les obligations ne sera pas remis en cause au moment où les cours de celles-ci ont chuté de près de 10 % en quinze jours (26).

27. - M. Mitterrand repart pour à tour les dirigeants des cinq grandes organisations syndicales et de la FEN (27 et 28).

26. - La hausse des prix qui a atteint 1,4 % en avril entraine une majoration automatique du SMIC au 1^{er} juin, de 3,3 % (27).

27. - La société de mini-informatique Logabax dépose son bilan (29-5 et 3-6).

29. - Les représentants des chefs d'entreprise, repus par M. Mitterrand, lui font part de leurs « préoccupations » (30).

30. - Mort de Michel Caplain, P.D.G. de la Compagnie financière de Suez (2 et 3-6).

31. - M. Gaston Defferre annonce la création d'une commission mixte chargée d'étudier une réglementation des écoles télévisuelles (31/9-1/10 et 3/10).

25. - M. Simon Malley, expulsé le 3 octobre 1980, revient en France (27).

26. - M. Gaston Defferre, ministre de l'intérieur, décide de suspendre les expulsions d'étrangers sauf « nécessité impérieuse d'ordre public » (28).

26. - M. Georges Filloud exprime son intention de « rompre » entre le pouvoir politique et les directions des chaînes de télévision les lieux de dépendance institués par la loi et la pratique (28 et 29).

28. - Les responsables de l'enseignement privé continuent à affirmer que les « écoles catholiques » sont en danger bien que M. Alain Savary ait assuré, le 27, que « la liberté de l'enseignement ne sera nullement remise en cause » (29/9, 2 et 5/10).

28. - M. Gaston Defferre annonce la création d'une commission mixte chargée d'étudier une réglementation des écoles télévisuelles (31/9-1/10 et 3/10).

28. - M. Gaston Defferre annonce la création d'une commission mixte chargée d'étudier une réglementation des écoles télévisuelles (31/9-1/10 et 3/10).

28. - M. Gaston Defferre annonce la création d'une commission mixte chargée d'étudier une réglementation des écoles télévisuelles (31/9-1/10 et 3/10).

28. - M. Gaston Defferre annonce la création d'une commission mixte chargée d'étudier une réglementation des écoles télévisuelles (31/9-1/10 et 3/10).

28. - M. Gaston Defferre annonce la création d'une commission mixte chargée d'étudier une réglementation des écoles télévisuelles (31/9-1/10 et 3/10).

28. - M. Gaston Defferre annonce la création d'une commission mixte chargée d'étudier une réglementation des écoles télévisuelles (31/9-1/10 et 3/10).

28. - M. Gaston Defferre annonce la création d'une commission mixte chargée d'étudier une réglementation des écoles télévisuelles (31/9-1/10 et 3/10).

28. - M. Gaston Defferre annonce la création d'une commission mixte chargée d'étudier une réglementation des écoles télévisuelles (31/9-1/10 et 3/10).

28. - M. Gaston Defferre annonce la création d'une commission mixte chargée d'étudier une réglementation des écoles télévisuelles (31/9-1/10 et 3/10).

SCIENCES ET FUTURS

25. - La SNIAS obtient la maîtrise d'œuvre pour la fourniture du système arabe de télécommunications par satellite ArabSat (27).

25. - Les cosmonautes soviétiques de Salouev reviennent sur la Terre après soixante-cinq jours dans l'espace (16, 24-25 et 28).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

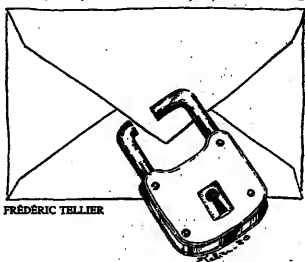
30. - M. Pierre Joxe, ministre de l'Industrie, donne à E.D.F. l'autorisation de mettre en service deux nouvelles turbines de centrales nucléaires, à Gravelines (Nord) et à Creil (Oise) (23/9 et 2/10).

Parti pris

Isoloirs

On l'a beaucoup fréquenté cette année, ce confessionnal litique et républicain où l'on pèse en revue, pour les électeurs, les candidats ou les approches, les gestes ou les mots de quelques contemporains.

Caché jusqu'aux mollets dans l'isoloir, le nez sur une cloison de bois où l'on cherche instinctivement une glace ou un téléphone, le citoyen décide du sort de la France et du monde. Il en est qui vont vite. Sur les piles, à l'entrée, ils prennent ostensiblement le bulletin de leur candidat. L'isoloir n'est qu'une formalité qu'ils expédient pour le principe. D'autres ont qu'un bulletin tout prêt. Certains chuchotent dans les tas, comme parmi des bords d'ours en libre-service : d'écouter, trois, quatre bulletins, il en est qui les prennent tous et se précipitent avec leur bulletin



FREDERIC TELLIER

derrière le rideau vert. Ceux-là veulent justement sur leur secret. Confessionnal encore : nul ne doit soupçonner leur choix. Vieilles craintes d'être repérés, déjouées. Sur la tablette s'entassent les bulletins intrus. D'autres, froissés, dégringolent un à un en les chassant qui pèsent.

Combien d'électeurs ont changé d'avis, comme on change de vêtements dans une cabine d'essayage. Une crainte, un espoir de dernière minute, une phrase cueillie dans un journal, à la radio, à la télévision, et qui revient en mémoire.

Il y a les votes de l'après-déjeuner, où l'on ne sait où poser le gilet du président, les votes enroulés de dernière minute, de ceux qui rentrent de la campagne, comme les votes de l'ouverture, pour les pêcheurs à la ligne conscients de leurs devoirs.

Mais, quelle que soit l'heure, la gravité est de rigueur : votant une des dernières cérémonies où chacun participe.

A un directeur qui s'envoie, son enveloppe bleue à la main et sa casquette sur la tête, le président d'un bureau de vote déclarait véritablement : « Monsieur, découvrez-vous devant l'urne. »

Il y a toujours du sacré dans le suffrage universel.

JEAN PLANCHAIS.

Saints

Une aimable lectrice qui ne se veut pas « rétro » d'insurge (*le Monde Dimanche* du 31 mai 1981, page 2) contre le « bonjour » tout court devenu habituel. Elle l'amalgame, un peu vite, avec divers manigès à la courtoisie. Que ne va-t-elle plutôt chercher à la source réelle, qui est l'évolution du comportement féminin.

Je m'explique. Moi aussi, quand j'étais gosse, on m'a appris à dire à Madame, à Monsieur, à Mademoiselle. C'était facile à repérer, même en bas âge. « Monsieur », c'était un panache. « Madame », une robe en une jupe et une alliance à l'annulaire gauche. « Mademoiselle » (qu'il soit l'âge...), dit, sans aigreur.

Et maintenant ? Madame ne porte plus d'alliance. Par contre, plus d'une gaminie en porte. Certaines coiffées de plus de vingt-cinq ans demandent à être appelées « Madame », et pourquoi pas ? Mais d'autres tiennent encore à tout prix et à tout âge en « Mademoiselle », symbolisant quelque virginité, au moins morale.

Quant au pantalon — et aux cheveux longs, que j'oubliais comme signe ex-distinguit — ils sont devenus depuis belle lurette l'apparence des deux sexes. Aujourd'hui, d'entre nous n'est-il pas arrivé, voyant devant soi une aimable silhouette en jean, avec de longs cheveux de rêve, de s'approcher un peu, d'un air de découvrir de découvrir sur l'autre face une barbe ou de superbes bachelantes ? Encore n'est-ce qu'une erreur vite réparée. Mais combien de fois ne nous arrive-t-il pas, dans le métro ou dans l'ascenseur (où il convient de saluer en entrant), de laisser passer deux ou trois arrêts sans pouvoir décider si la jeune personne qui c'est, c'est un mec ou une nana ?

Alors, la seule solution pratique, et en tout cas correcte, c'est de pas s'exprimer un « bonjour » prudent, mais l'empêche de rendre courtois, amical, voire engageant, selon le ton — alors qu'il est des « bonjour monsieur », sans parler du traditionnel « bonjour madame », qui n'est pas grand-chose à voir avec une politesse raffinée.

Il est historiquement inexact de dire que, en Afrique du Sud, les Noirs seraient des « autochtones », et que, à ce titre, ils seraient « chez eux ».

Les vrais autochtones, Hottentots et Bushmen, ont été lampés entre les deux invasions quasi simultanées, la blanche et la noire, et ils ont à peu près disparu.

La lutte contre l'apartheid dispose d'arguments suffisants pour ne pas faire appel à une contre-réflexion historique. Au contraire, le rappel des faits (les Blancs sont là autant « chez eux » que les Noirs, si on se réfère à l'ancienneté de la présence) ne saurait nuire à une bonne cause.

PIERRE BERTALUX, professeur à la Sorbonne.

La plus efficace, la plus nutritive aussi, était de déposer soigneusement les cheveux dans un tonneau. Il suffisait d'ajouter régulièrement du sel pour qu'ils se conservassent. Les tonneaux, jadis surveillés par la tribu, se remplissaient tout doucement. A la mort du guerrier, le corps social en fitte communautaire des espèces de cette chevelure saumâtre. La partie était prise pour le tout, ce repas n'était gardé quelque chose de l'ancien guerrier. Et que de plaisanteries sur la propreté relative du cheveu, sa souplesse ou sa qualité gustative !

Une nouvelle poussée d'humanité provoque une innovation culinaire, accompagnée par les esprits sages. On entre dans l'ère du cheveu. Les meilleurs phytothérapeutes s'accrochent, aujourd'hui encore, à lui reconnaître les plus énergiques vertus.

GILBERT REMY.

Allons, Madame, le bon ton n'est pas dans les mots, qui se renouvellent de génération en génération, nous avons en le temps de nous en apercevoir vous et moi, n'est-ce pas ? Mais dans l'usage qu'on en fait !

ROBERT AUCLAIR (Paris)

Autochtones

Dans votre « Parti pris » intitulé « Apartheid » (*le Monde Dimanche* du 31 mai 1981), vous écrivez : « Les Noirs d'Afrique du Sud, à notre connaissance, ne sont pas des étrangers qu'il s'agit d'accueillir, mais des autochtones. Ils sont chez eux. »

« Notre connaissance » : ironie, ou prudente modestie ? Il est exact que tous les Français (mis à part sans doute quelques dizaines) ignorent que les Noirs d'Afrique du Sud n'y sont pas plus autochtones que les Blancs, qui y sont arrivés avant eux.

Lorsque les Hollandais débarquèrent au Cap en 1645, lorsque le gouverneur Jan Van Riebeeck fonda la ville du Cap en 1652 (l'année même où est né notre héros, Peter Stuyvesant, fondateur de New-York), il n'y avait pas de Noirs dans la région, ni à des milliers de kilomètres à l'est. Il n'y avait que des Hottentots et des Bushmen, qui ne sont, en aucune façon, des « Noirs ».

Les premiers Noirs implantés dans la région ont été, comme en Amérique, des esclaves que les Boers faisaient venir de la Côte de l'Or et du Mozambique ; ils les utilisaient pour des travaux ménagers et pour le jardinage.

C'est que vers 1775, voici donc tout juste deux siècles, que les trébuchets boers, poussant leurs troupeaux le long de la côte en direction de l'est, puis du nord-est, rencontrèrent des pasteurs noirs, les Xhosa, qui, venus du nord, migraient en sens inverse.

Vers la même époque, au nord-ouest, en ce qui s'appelle aujourd'hui la Namibie, des Hottentots refoulés par la colonisation blanche se heurtèrent à d'autres pasteurs noirs, eux aussi, du nord et du nord-est (de la région des Grands Lacs) en migration à l'échelle des siècles.

Il est historiquement inexact de dire que, en Afrique du Sud, les Noirs seraient des « autochtones », et que, à ce titre, ils seraient « chez eux ».

Les vrais autochtones, Hottentots et Bushmen, ont été lampés entre les deux invasions quasi simultanées, la blanche et la noire, et ils ont à peu près disparu.

La lutte contre l'apartheid dispose d'arguments suffisants pour ne pas faire appel à une contre-réflexion historique. Au contraire, le rappel des faits (les Blancs sont là autant « chez eux » que les Noirs, si on se réfère à l'ancienneté de la présence) ne saurait nuire à une bonne cause.

PIERRE BERTALUX, professeur à la Sorbonne.

La plus efficace, la plus nutritive aussi, était de déposer soigneusement les cheveux dans un tonneau. Il suffisait d'ajouter régulièrement du sel pour qu'ils se conservassent. Les tonneaux, jadis surveillés par la tribu, se remplissaient tout doucement. A la mort du guerrier, le corps social en fitte communautaire des espèces de cette chevelure saumâtre. La partie était prise pour le tout, ce repas n'était gardé quelque chose de l'ancien guerrier. Et que de plaisanteries sur la propreté relative du cheveu, sa souplesse ou sa qualité gustative !

Une nouvelle poussée d'humanité provoque une innovation culinaire, accompagnée par les esprits sages. On entre dans l'ère du cheveu. Les meilleurs phytothérapeutes s'accrochent, aujourd'hui encore, à lui reconnaître les plus énergiques vertus.

GILBERT REMY.

Astralement votre

J'ai pris connaissance, avec une surprise mêlée d'indignation, d'une interview parue dans *le Monde Dimanche* du 26 avril, intitulée « Haltes aux fausses sciences ». Je ne sais si l'émission « Astralement votre », inscrite comme scandaleuse par J.-Cl. Pocker, est un pseudonyme déshonoré pour feu mon « Astralement votre » d'il y a cinq ans (honnêtement diffusé sur Antenne 2 le soir), mais qu'importe...

(...) Davantage m'importe, en revanche, qu'il parle de l'astrologie comme d'une antiquité et des astrologues comme de charlatans cupides, une fois de plus. Davantage m'importe le ton général (...). Cela me surprend, me sidère même, en des temps où le doute cartésien me paraît plus que jamais s'imposer (...). En effet, le merveilleux, l'insaisissable d'aujourd'hui, n'est-ce pas le scientifique de demain ? Tant d'exemples en font foi à travers l'histoire (...).

Revenons aux affirmations de J.-Cl. Pocker (...). « Pourquoi... s'ingérer des astrologues de foire, qui ne font de mal à personne et dont le caractère scientifique n'est pas prouvé par personne ? »

Je sors, pour ma part, d'un congrès mondial de l'astrologie, qui se tint à Zurich, en avril dernier et auquel participèrent un millier d'astrologues du monde entier — d'astrologues, dis-je, mais aussi de psychologues, de sociologues, de philosophes (...). Je vous décevrais sûrement, si je vous disais qu'il n'y fut question que d'« archétypes planétaires », de « contenus des symboles cosmiques », de « recherches statistiques sur ces contenus », de « l'astrologie comme système-miroir de la réalité », du « contenu aspect-temps » et de « la fonction cosmique du centre galactique et de sa correspondance avec le moi dans le sens jungien » (...).

Mais comment peut-on nier la fantastique résurgence, dans le domaine de la psychologie profonde, de la science des astres (et la suite dont la puisse parler en connaissance de cause et sans parti pris ni esprit de lucre, croyez-moi, cet argument éculé est trop facile...). Ignorer les expériences scientifiques troublantes (celles du psychologue américain Clarke, de l'ingénieur radio Nelson, du biologiste Takata, du Russe Tycherewsky en cosmologie, les statistiques opérées en France par le chercheur M. Gauquelin, qui vérifient des données traditionnelles vieilles de cinq mille ans (...), c'est nier tout simplement la réalité scientifique qui (...) dérange. C'est faire preuve de mentalité magique. « J'accuse l'obscurantisme scientifique d'être le meilleur terrain de l'obscurantisme antiscientifique », dit avec finesse Pierre Juquin. A méditer...

Le grand Pasteur prévoyait déjà la réponse que vous allez me

faire : « Je leur présente des faits, ils me répondent par des discours. » L'esprit expérimental balayé par la raison raisonnée, dont de défaut majeur se révèle toujours être l'absence d'un élément encore inconnu, qui cependant joue dans le raisonnement scientifique. Là encore, les exemples abondent (...).

Malgré la force d'inertie, le décalage de la science officielle par rapport à la science d'avant-garde (même lorsque celle-ci se trouve être une science millénaire, comme l'astrologie), le jour n'est pas loin où il nous faudra intégrer l'irrationnel d'aujourd'hui devenu rationnel. Entre autres — et de cela je suis intimement convaincu et le présent me donne déjà raison, même s'il est quelque peu à la traîne — le principe (...) d'une interaction cosmos-homme, pierre angulaire de l'astrologie.

Astralement votre.

ELIZABETH THEISSER.

L'argent de l'Eglise

Une phrase elliptique de l'article de Michel Clévaut sur l'argent de l'Eglise (*le Monde Dimanche* du 17 mai) a pu faire croire que les bénéfices non commerciaux, dans leur ensemble, n'étaient pas soumis à l'impôt sur le revenu. Bien sûr, il ne s'agissait en l'occurrence que des ecclésiastiques, comme le précise la circulaire « La Martinique », du 7 janvier 1966, qui prévoit :

« Les rémunérations que perçoivent les membres du clergé exerçant un ministère paroissial ou diocésain présentent sur le plan fiscal le caractère de bénéfices non commerciaux. En regard à la modicité de leurs gains et compte tenu de la limite d'exonération et de décade, les intérêts ne devraient que de façon très exceptionnelle être soumis de ce chef — et réserve faite du cas où ils seraient reversés à d'autres revenus, revenus fonciers ou mobiliers par exemple — à l'impôt sur le revenu des personnes physiques et, le cas échéant, à la taxe complémentaire. »

Le grand Pasteur prévoyait déjà la réponse que vous allez me

PALAIS DES CONGRÈS
13 REPRÉSENTATIONS EXCEPTIONNELLES
27 JUIN - 11 JUILLET
20H30 SAUF DIMANCHE

OPERA
DE PARIS
ADMINISTRATEUR GENERAL
BERNARD LEBOT

LES ÉTOILES ET LE BALLET
DANS
LE LAC DES CYGNES

AVEC L'INTERPRÉTATION
VILFRIED PILLET
NOELLA PONTOS
GHISLAINE THESMAR
CLAUDE DE VULPIAN
CYRIL ATANASSOFF
PATRICK BART
PATRICK DUPOND
MICHAEL DENARD
JEAN-PIERRE BURCHETTI
JEAN GUERIZI
CHARLES JUDE
GÉORGES PLETTA
ELISABETH PLETTA
JEAN-YVES LORNEAU
ORCHESTRE COLONNE

ORGANISATION
C.A.T.A.P. (C.A.T.A.P. MOISSY)

PLACES : 130 - 100 - 65 - 30 F
LOCATION
AU PALAIS DES CONGRÈS
À PARTIR DU 9 JUIN DE 10H À 19H
PAR TÉLÉPHONE AU 24.21.34
ET EN VOUS DÉPLAçant
RENSEIGNEMENTS : 24.21.36

VOUS
et MOI

On sait que les vocations ont leur origine dans une scène vécue durant l'enfance. Voici la vision qui fit de moi un chercheur et orienta mes travaux vers la choucroute. Un grand homme est assis à une table. Il est en bras de chemise, il a le col déboutonné, la cravate pendante. Dans sa main droite se dresse un couteau, dans la gauche une fourchette. Une jeune fille vêtue de noir, le ventre orné d'un petit tablier blanc, pose devant lui un plat doucement chargé. Il s'en dégage, en vapeurs épaisses, un parfum de sacrifice. Je vois les yeux de l'homme se mouler d'une tendresse impudique. Je comprends brusquement que les petites sau-

Choucroute

crées roses et les jambonneaux saucés vivent leurs dernières heures. Je ferme les yeux. Je pense fortement à saint Nicolas.

Ma première hypothèse, on s'en doute, portait une origine cosmobaleuse à ce plat si manifestement scripturaire et barbare. Mes études m'avaient appris l'utilité du dépeçage et de la dévotion des guerriers. Le corps social, avide d'énergie, se partageait leur « mana » et chacun s'en trouvait regaillardir pour un temps. Ne pouvait-on voir dans la choucroute une « formation de compromis », assurant la permanence du rite tout en abolissant la réalité du sacrifice ? La tête de chou n'était-elle pas un substitut aimable, métaphorique, où à l'influence émolliente du christianisme sur les mœurs les plus féroces ? Pourtant je me heurtais toujours à une difficulté : comment expliquer la préparation compliquée de ce plat, qui exige la découpe minutieuse du chou en d'innombrables filaments et un long séjour en tonneau ?

C'est de l'étymologie que vint la lumière. Si l'on est en droit de faire dériver le français « choucroute » de l'allemand « sauerkraut », on s'explique en conséquence en allemand « sauer » (saigne) et « kraut » (herbe ou chou). Des interprétations trop impudiques cachent des rationalisations suspectes. Je suis deviné dans « sauer » une formation résiduelle de « sauer » (propre) et dans « kraut » l'atténuation de « kraus » (crique ; crépité). Il s'agit donc d'une histoire de choucroute. J'étais en mesure de rectifier et d'affiner ma théorie.

En des temps de superstition grossière, on approchait le plus

Laboratoires OSIRIS
lentilles de contact.

La qualité Osiris & Lenti, N°1 mondial
+ une équipe jeune et compétente
+ les meilleurs prix pour les lentilles.

Laboratoires OSIRIS,
voies gratuites.

Paris 1^{er} - 20 quai de la Magdeleine
233.00.20 (N° Citadine)
Paris 8^{ème} - 21 avenue de Friedland
583.35.39 (N° Europe)
Lyon 6^{ème} - 4 quai du Général
824.12.46 (N° Foch)

AUJOURD'HUI

Vies : le père des gitans	III
La fraude fiscale	IV
Collectif : innovation au châtelet ; Paris : « Confluences » ; la création au quotidien ; Croquis	VI
Grande-Bretagne : la loi et l'ordre	VII
Golfe : les rendez-vous de Sakhir ; Reflets du monde	VIII

DEMAIN

Techniques : la naissance difficile de la télévision en relief	IX
Associations : Prendre la parole en vidéo ; Crible	X
CLEFS	
Recherche et tradition : Henri Atlan, biologiste et talmudiste	XI
Histoire : la guerre des paysans	XII

CHRONIQUES

Langage : le grand oublié	XIII
---------------------------	------

CHRONOLOGIE

Mai 1981 dans le monde	XIV
------------------------	-----

COURRIER

Parti pris : isoloirs ; Vous et moi ; choucroute ; Actuelles : entre auteurs	XV
------------------------------------------------------------------------------	----

L'avait crié. Bien sûr, il ne pouvait en avoir aucun souvenir. A l'époque, Aldo n'avait que quelques mois. Pourtant on lui avait si souvent raconté ce qui s'était passé ce jour-là que sa mémoire lui en restituait les images. Les images et les sons. Car il y avait d'abord eu un cri de peur, générateur de sa propre angoisse. Etait-il le même que celui qui le réveillait parfois la nuit ? Un cri qui se démultipliait, qui n'était pas toujours un cri d'enfant mais devenait dans son prolongement un cri de femme. Un enfant de quelques mois aurait-il crié de cette façon ? Ni la faim ni la colère ne semblaient pouvoir provoquer ces pleurs, venus du fond de la poitrine. Un cri durable que le chapeau de la mère n'avait pas réussi à interrompre ni même le sein qu'elle lui avait donné pour tenter de déclencher un réflexe de succion. Un cri sans apparence possible parce qu'il avait été arraché à son berceau des premiers coups de crosse des fascistes qui martelaient la porte tandis que les miliciens s'agitaient. Elle s'était jetée sur lui, précipitée dans un placard, étouffant l'enfant dans ses bras.

La Majorqua les avaient tous deux fait disparaître derrière des piles de couvertures, puis les avaient enfermés à clé. Elle avait pris le temps d'effacer leurs traces dans la maison avant de déverrouiller la porte qui commençait à céder sous la pression des miliciens. La vieille femme — mais était-elle si vieille alors ? Il ne pouvait l'imaginer autrement — se dressait raide dans une longue robe noire, avec une assurance provocante, devant les hommes en armes qui n'osaient la bousculer pour entrer. Ils agitaient sur mandat. Le Haut Commissariat avait décidé de procéder à une nouvelle vague d'arrestations et d'expulsions.

Il n'y avait personne à arrêter ici. La Majorqua avait tenté de les convaincre qu'elle était seule à vivre dans cette maison, que son fils et sa fille habitaient Rome. Bien sûr ils venaient le voir de temps en temps, mais elle n'avait reçu aucune nouvelle d'eux depuis plusieurs années. Elle s'inquiétait de ce silence. La guerre les avait séparés. Quand finiraient-ils ? Que signifiaient ces nouvelles arrestations ? Que signifiaient ces expulsions ? Les agents du Haut Commissariat avaient expliqué qu'elle n'avait rien à craindre, que son nom ne figurait pas sur les listes, qu'on expulsait seulement les étrangers, mais le mandat d'arrestation dont ils étaient porteurs spécifiait qu'il y avait des étrangers dans sa famille. La preuve était fournie par le relevé d'état-civil délivré par les services de la mairie. Les agents du Haut Commissariat chargés de l'épuration nationale faisaient établir pour chaque individu l'identité des deux parents et des quatre grands-parents. Son fils Sergio s'était marié quelques années auparavant avec une étrangère. La confession déclarée de ses parents était devenue illégale. Elle se trouvait donc sous le coup du décret d'expulsion. Des informations anonymes parvenues à la Milice laissaient état de sa présence dans la région. Pourquoi s'en indigner ? Il était du devoir de chaque citoyen de collaborer à la grande œuvre d'épuration nationale et d'aider le Haut Commissariat à démasquer les étrangers qui chercheraient à échapper à l'application rigoureuse de la loi ; les mœurs qui n'étaient après tout qu'un subtile réflexe d'autodéfense d'un peuple menacé dans son identité nationale et dans ses intérêts vitaux par une minorité d'illégitimes aux ambitions dominatrices.



SERGE BIHANNIC

UNE NOUVELLE INÉDITE DE JEAN MONTALBETTI

L'expulsion

La Majorqua cherchait par son silence à ne rien compromettre et à temporiser. Elle s'était contentée de réaffirmer qu'elle vivait seule dans cette maison, qu'une dénonciation anonyme ne pouvait être prise en considération par la Milice, qu'il s'agissait manifestement d'une vengeance mensongère. Elle avait fait mine de s'écarter pour montrer aux miliciens qu'elle n'habitait personne, tentant d'éviter une perquisition en règle. Les deux hommes s'étaient avancés de quelques pas à l'intérieur de la grande pièce précédant un regard circulaire à une estimation hâtive. L'un d'eux avait tout de même ouvert les portes des deux chambres mais un seul lit était défait et la Majorqua s'était empressée d'expliquer :

« C'est la pièce où je dors. » Ils allaient repartir puisqu'ils échauffaient un mouvement de retrait vers la porte d'entrée. La Majorqua était parvenue à maîtriser ses réactions et à garder son calme. Elle les poussaient déjà vers la sortie. C'est à ce moment-là qu'on avait entendu un cri, le hurlement d'un enfant à peine atténué par le cloison du placard qu'une main ou une couverture tentait d'étouffer mais qui redoublait d'intensité. La Majorqua était devenue livide et avait dû s'appuyer contre le mur pour ne pas s'évanouir. Les deux hommes se ruaient sur la cabecote et dégageaient la mère à coups de crosse. Elle leur livrait ses reins pour mieux protéger le bébé entre ses bras et sa poitrine. Ils voulurent l'embarquer dans leur camion avec l'enfant. Mais la

Majorqua avait trouvé la force de l'interposer. Elle avait arraché Aldo des bras de sa mère en criant :

« Ah ! non, pas lui, vous ne le prenez pas, son père n'est pas un étranger ! »

L'un des miliciens avait consulté le mandat d'arrestation. Le nom de l'enfant n'y figurait pas. Ils l'abandonnèrent à la vieille femme qu'ils repoussèrent d'une main en lui criant dessus. Le camion démarra dans un ouage de poussière, emmenant la mère secouée de sanglots tandis qu'Aldo continuait à hurler sa peur, dans un long cri qui fut le premier déchirement de l'aube.

A mère n'était jamais revenue de l'autre pays après son expulsion. Durant les premiers mois l'enfant avait été confié à une nourrice, puis la Majorqua avait pris en charge son éducation. La paix avait chassé la peur. On s'était tué à ne plus trembler au moindre survol d'un avion. Les uniformes avaient changé et l'on

oubliait la hantise des bruits de bottes. Le bonheur s'appelait désormais libération. Partout en Europe on avait ouvert les camps, et de ces fourmillières bucoliques, l'illusionnisme cortège de squelettes échappés des charniers s'était mis à cheminer vers l'espérance. Des semaines passèrent en recherches. Aldo avait appris de la Majorqua qu'une autre femme l'avait porté dans son ventre. L'avait mis au monde à Trieste au début de la guerre, le nourrissait au sein malgré le rationnement qui la condamnait à une sous-alimentation.

En se couchant chaque soir l'enfant inventait de nouveaux subterfuges pour s'empêcher de dormir afin de ne pas manquer le moment qu'il avait tant de fois imaginé : un pas léger derrière la porte, une main qui gratte, des ongles qui tambourinent et sur le seuil, la silhouette élancée d'une femme jeune aux cheveux ras, aux joues enséchées, comme sur les photographies que publiaient les journaux, avec ce regard in-

tense, brillant, qu'elle poserait sur lui, l'enfant blond aux joues rebondies que sa bouche allait embrasser. Il se serait levé contre elle pour ne plus la quitter. Maintenant il se sentait assez de force pour la retenir, pour interdire qu'on lui arrache une fois encore. Car désormais il savait. La Majorqua avait raconté l'intrusion en pleine nuit de la Milice, montrant le placard où étaient enfermés la mère et l'enfant, mimant l'expression et les gestes des deux hommes à l'affût, confiant le poids d'angoisse qu'elle avait eu peine à dissimuler. Elle avait tout dit, même le cri, le hurlement d'Aldo qui avait livré la mère, les coups reçus, la brutalité des miliciens, le sursaut de conscience qui lui avait permis de sauver l'enfant.

« Ou serait-ce à présent, mon pauvre petit ? On dit qu'ils appréhendent les enfants de leurs mères et exterminent les plus jeunes. »

La Majorqua s'étonnait de ne lire aucun signe d'émotion sur le visage d'Aldo chaque fois qu'elle décrivait cette scène. Pouvait-il être à ce point insensible sinon indifférent à un événement qui le touchait de si près ? Le placard dont elle parlait avec tant de gravité avait fini par devenir le lieu favori des jeux de l'enfant, le camp où la mère avait été déterrée et les aventures qu'il s'inventait avec une fertilité d'imagination qui échappait parfois à la vieille femme. Elle le rudoyait sur un ton grondeur :

« Qu'est-ce que tu marmottes encore comme sorites ? Aldo, il est temps que tu aies un peu plus les pieds sur la terre. »

Quand il restait seul à la maison, à peine la Majorqua sortie et la porte verrouillée par mesure de précaution, Aldo courait s'enfermer dans le placard, colmatant le moindre rai de lumière, lovait son corps entre deux étagères, dissimulant sa présence derrière les piles de linge, s'entraînant à rester immobile et silencieux le plus longtemps possible, jusqu'au moment où il sentait sa respiration gâchée par l'étouffement ou bécotée des picotements et les éraisons devenant intolérables dans ses jambes repliées. Cette compétition était soigneusement minée. Il s'agissait pour Aldo de savoir s'il serait capable à présent d'échapper aux miliciens le temps d'une perquisition, s'il pourrait retener le cri de peur qu'il sentait encore monter en lui en revivait dans une totale obscurité les épisodes successifs de l'arrestation décrite en détail par la Majorqua.

Mais dans ce jeu Aldo n'était pas tout à fait seul. Quand il s'enfermait dans le placard, il emportait son polochon en doudou, le plaçait en deux fois le recroqueviller à ses côtés et s'enfonçait avec lui dans l'habitacle étroit, l'abîme d'ombre où il fallait disparaître pour survivre. Au bout d'un moment, quand il était parvenu à réguler sa respiration, à immobiliser tous ses membres dans la position la moins douloureuse, à l'écouter du moindre bruit extérieur, il sentait contre sa peau une chaleur qui ne semblait plus émaner de lui mais d'un autre corps dans lequel il se blottissait. Il aurait voulu pouvoir rester ainsi, le visage enfoui dans ce ventre chaud et moelleux des journées entières, pour mieux chasser le souvenir du cri de peur qu'il parvenait à refouler.

Le temps en temps un bonhomme arrivait de Rome vêtu d'une veste de cuir à l'odeur rance contre laquelle il frottait le visage de l'enfant en le serrant dans ses bras. Sergio n'était jamais porteur de bonnes nouvelles. Il revenait bredouille de toutes ses recherches, mais il répétait sans conviction qu'il ne fallait pas perdre espoir. Son retour n'était jamais une fête, annoncé trop longtemps à l'avance. On allait l'attendre à l'arrêt du car et il descendait, coiffé d'un béret, les mains encombrées de paquets mal ficelés. Il apportait du linge ou de la nourriture, jamais de cadeaux pour l'enfant. Aldo savait que des bras robustes le soulèveraient jusqu'aux joues ripées et que l'algèbre du cuir provoquerait une fois encore la nausée désormais associée à l'ébauché de ses contacts épidémiques avec le père. On ne l'avait pas vu pendant les années de guerre. Quand Aldo questionnait la Majorqua, il obtenait jamais qu'une réponse évasive :

« Ton père se bat avec les rouges. »

L'enfant en avait conclu que le monde était divisé en deux équipes adverses, les rouges et les noirs. Les rouges avaient gagné, mais que signifiait cette victoire si les rouges étaient impuissants à libérer leurs prisonniers ? Sergio restait le plus souvent silencieux, les yeux baissés sur son assiette. Aldo avait remarqué qu'il ne le regardait jamais dans les yeux et que chacune de ses demandes l'irritait :

« Tu poses toujours des questions auxquelles il n'y a pas de réponse ! »

Un matin, en se réveillant, il apprenait que Sergio était reparti pour Rome. Qu'en l'avait réclamé le père ? Qu'il était plus utile qu'ici. Qu'il en rapporterait peut-être des informations sur le camp où la mère avait été déterrée pour la dernière fois. Que voulait dire cette dernière fois ? Aldo le pressentait depuis longtemps. Le jour où il en eut la certitude, il mit le feu au placard. La Majorqua rentra à temps pour contenir l'incendie. Les flammes avaient déjà atteint plusieurs étagères, dévastaient une partie du linge de maison. Elle en retira un traversin de duvet à moitié calciné. Le père arriva spécialement de Rome pour administrer une correction. Aldo garda plusieurs jours les marques rouges de ses doigts sur le visage et les brûlures d'une lanière de cuir sur les mollets.

Ce fut leur dernière rencontre. Sergio fut éjecté par un camion sur la route de Rome. A la suite d'un éclatement survenu en cours de dépassement, sa toute nouvelle motocyçlette fut happée par des roues énormes. La Majorqua resta une journée entière à relire le télégramme debout devant la fenêtre, les lèvres serrées et les yeux secs. Puis elle fit agencer Aldo qui pressentait le verdict.

« Ton père a été tué. Il était revenu à cause de toi. Pris pour lui et demandé à Dieu de te pardonner. »

L'enfant s'enferma dans un total mutisme pendant de longues semaines, mais aucune de ces deux morts ne lui arracha de sanglots.

— JEAN MONTALBETTI a publié un roman, *La Rouche de la vérité* (éditions de Seuil), et écrit une pièce radiophonique, *Le Préteur*, pour France-Culture.

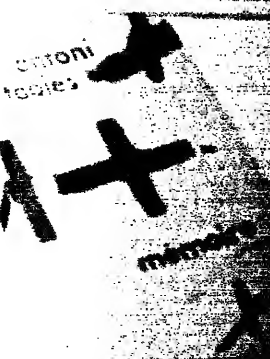
Le

ATION DIPLOMATIQUE
Khaled d'Arabie
est reçu à l'Élysée

président de la République
M. Mitterrand

ministre de la Présidence

Spectacle



السلامة والسلامة